

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ДПО «ДОНЕЦКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

УРОКИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ДОНБАССА

5 класс

Материалы для учителя к урокам курса

Донецк
2017

*Рекомендовано
Министерством образования и науки
Донецкой Народной Республики
(приказ № 823 от 11.08.2017 г.)*

Составители:

Хаталах О.В., методист отдела общественных дисциплин ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»
Гордон В.В., заведующий центром воспитания и развития творческой личности ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»
Суркова Н.А., методист центра воспитания и развития творческой личности ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»
Захарченко Н. Ю., учитель русского языка и литературы Горловской ОШ I-III ступеней № 55
Сотникова Н.П., учитель истории Горловской ОШ I-III ступеней № 58
Никитина О.В., учитель истории Горловской ОШ I-III ступеней № 55
Крикун Л.А., учитель общественных дисциплин Горловской гимназии «Интеллект»

Научно-методическая редакция:

Полякова Л. П., министр образования и науки Донецкой Народной Республики, доктор наук по государственному управлению, профессор, член-корреспондент Российской академии естествознания
Чернышев А. И., ректор ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО», кандидат педагогических наук, доцент, академик Международной академии наук педагогического образования

Рецензенты:

Волкова С.Н., доцент кафедры общественных и гуманитарных дисциплин и методик их преподавания ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО», кандидат исторических наук
Евсюкова Н.В., доцент кафедры философии и истории ОО ВПО «Горловский институт иностранных языков», кандидат исторических наук

Консультанты:

Михайлова И.А., начальник отдела общего среднего образования Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики
Зарицкая В. Г., проректор по научно-педагогической работе ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО», кандидат филологических наук, доцент
Морозов П.Л., заведующий отделом общественных дисциплин ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»
Бурмистрова О.Г., методист методического кабинета при управлении образования администрации города Горловка

Технический редактор, корректор:

Шевченко И.В., методист центра издательской деятельности ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»

У 71 Уроки гражданственности Донбасса : 5 класс : материалы для учителя к урокам курса / Сост. Хаталах О.В., Гордон В.В. и др. – Донецк : Истоки, 2017. – 106 с.

Методическое пособие составлено в соответствии с программой учебно-воспитательного курса «Уроки гражданственности Донбасса». В содержании издания раскрыты историко-краеведческий, природоведческий, культурологический и обществоведческий аспекты, которые реализуются через микросферы «Я – житель Донбасса», «Природа Донбасса», «Культура Донбасса», «Дыхание времён», «След в истории», «Человек и закон», «Гражданская позиция», «Трудом славен человек», «Учимся жить среди людей»

Данное пособие поможет учителю включить обучающихся в проблемно-поисковую, учебно-исследовательскую и проектную деятельность, будет способствовать достижению личностных и метапредметных (коммуникативных, регулятивных и познавательных) универсальных учебных действий

Издание «Уроки гражданственности Донбасса» предназначено для учителей, читающих курс в 5-11 классах.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	4
УРОК-ВВЕДЕНИЕ	5
МАКРОСФЕРА «ДОНБАСС – МОЯ РОДИНА»	7
Урок 1. Моя Родина – Донецкая Народная Республика	7
Урок 2. Геральдика современного Донбасса. Гербы городов Республики	10
Урок 3. С чего начинался Донбасс	11
Урок 4. Человек – часть природы	14
Урок 5. Красная книга Донбасса (вариант 1)	18
Урок 5. Красная книга Донбасса (вариант 2)	21
Урок 6. Памятники культуры, окружающие нас	23
Модульный контроль.....	25
МАКРОСФЕРА «ВОСПИТАЙ В СЕБЕ ГРАЖДАНИНА ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ»	27
Урок 7. Как устроено государство.....	27
Урок 8. Государственные символы Донецкой Народной Республики: герб, флаг, гимн	31
Урок 9. Что такое закон и зачем он нужен	33
Урок 10. У ребенка тоже есть права	35
Урок 11. Делу время – потехе час	38
Урок 12. Гражданин – Отечества достойный сын	40
Урок 13. Выдающиеся жители моего города (села) – мои современники (вариант 1).....	42
Модульный контроль.....	44
Урок 14. Образование в жизни человека.....	45
Урок 15. Все профессии важны, все профессии нужны	47
Урок 16. Славлю человека труда!	51
Урок 17. Все мы разные. Правила общения в обществе	56
Урок 18. Одноклассники, сверстники, друзья. Секреты дружбы	60
Урок 19. Что такое семья и семейное счастье?.....	63
Модульный контроль.....	67
МАКРОСФЕРА «ДОНБАСС И РУССКИЙ МИР»	68
Урок 20. Донбасс – как часть Русского мира	68
Урок 21. История двуглавого орла	73
Урок 22. Велика Россия да отступать некуда! (вариант 1)	76
Урок 22. Велика Россия, да отступать некуда (вариант 2)	79
Урок 23. Труд и творчество (вариант 1)	83
Урок 23. Труд и творчество (вариант 2)	93
Урок 24. Народные традиции, обряды и праздники.....	99
ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ	100
Виртуальная экскурсия в Горловские музеи	104

Предисловие

В человеке порядочном патриотизм есть не что иное, как желание трудиться на пользу своей страны, и происходит не от чего другого, как от желания делать добро, — сколько возможно больше и сколько возможна лучше.

Николай Добролюбов

Уважаемые коллеги!

Перед вами учебно-методическое пособие, содержащее разработки уроков по курсу «Уроки гражданственности Донбасса» для 5 класса. Оно было разработано учителями Донецкой Народной Республики. Каждый автор вложил в свой урок частичку опыта, знаний, творчества.

Реализация программы учебно-воспитательного курса «Уроки гражданственности Донбасса» в 5 классе основной школы способствует развитию личностных, предметных и метапредметных универсальных учебных действий обучающихся. Направлена на совершенствование гражданской компетентности младших подростков, воспитание патриотизма. Эти ключевые положения программы легли в основу поурочных разработок. Каждый урок составлен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к поурочным планам учителя общественных дисциплин. И содержит: цель и задачи урока, тип урока, основные этапы урока (организационный момент, актуализация опорных знаний, изучение нового материала, рефлексия, итоги урока, домашнее задание).

В ходе планирования учебной деятельности обучающихся на уроках курса «Уроки гражданственности Донбасса», авторами были учтены возрастные особенности пятиклассников. Поэтому предлагаются такие виды деятельности как эвристическая беседа, обсуждение в парах и в группах, опережающие задания. Авторы учитывали и то, что обучающиеся 5 класса знакомятся с курсом «История Отечества», поэтому ряд уроков, относящихся к макросфере «Донбасс мой родной край» построены на интеграции двух курсов. Кроме того, большое внимание авторы уделили краеведческим аспектам курса. Обращаем внимание педагогов, что авторы опирались на краеведческий материал своего города (района). Каждый педагог может использовать наработки коллег, добавляя собственные находки.

Предлагаемые разработки уроков могут использоваться в качестве справочных материалов при подготовке к урокам курса «Уроки гражданственности Донбасса». На основе идей, представленных в авторских уроках вы, безусловно, создадите собственные маленькие «методические шедевры»

Уважаемые коллеги! Для нас очень важна обратная связь. Просим вас высказать ваши впечатления о сборнике, пожелания на сайте отдела общественных дисциплин ГОУ ДПО «ДонРИДПО».

Желаем успехов!

От составителей

Урок-введение

Хаталах О.В.,

учитель общественных дисциплин

МОУ «Донецкий лицей № 37»

Цели и задачи урока:

- познакомить учащихся с задачами и структурой курса «Уроки гражданственности Донбасса» в новом учебном году; подготовить платформу для выполнения проекта.

Формируемые универсальные учебные действия:

- предметные: выявлять характерные черты предмета, его роль в развитии общества, объяснять значение ключевых понятий курса; метапредметные – коммуникативные: организовывать учебное взаимодействие в группе; определять собственное отношение к явлениям современной жизни, формулировать свою точку зрения;
- регулятивные: самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему; выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- познавательные: давать определения понятиям (родина, любовь к родине, семья); анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- личностные: формирование стартовой мотивации к изучению нового материала; осмысление важности изучения курса УГД.

Оборудование: схемы к уроку, мультимедийная презентация.

Планируемые результаты: обучающиеся должны иметь представление о ключевых темах курса; совершенствовать умение вести дискуссию и эвристическую беседу, работать в группе.

Тип урока: изучение нового материала.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Прочитайте эпиграф и ответьте на вопросы.

Любовь к родине начинается с семьи.

Фрэнсис Бэкон

Вопросы к классу (прием «Открытый микрофон»)

- Как вы понимаете высказывание философа? (Ответы учеников.)
- Что такое Родина лично для каждого из вас?
- Как связаны Родина и семья?

Эти и другие вопросы мы обсудим с вами на наших уроках.

III. Изучение нового материала

1) В течение учебного года мы будем реализовывать проект. Какая тема кажется вам наиболее интересной и полезной (учитель предлагает на выбор несколько тем или без выбора озвучивает единую тему, с которой класс будет работать).

2) Объединитесь в группы исходя из выбора темы проекты и выполните задания:

- исходя из темы проекта определите содержание, основные вопросы: (ключевой, тематические, содержательные);
- распределите роли в группе;

- составьте базовый план выполнения проекта;
- представьте предварительную наработку классу.

(Если выбирается сложный социально ориентированный проект, который будет реализовываться с привлечением родителей, общественных деятелей, тогда обсуждение также проводится по группа, а затем весь класс обговаривает наработки, например можно использовать прием: два – четыре – все вместе).

IV. Подведение итогов урока

Окончательные выводы, озвучивание темы (тем) и основных вопросов проекта (проектов), определение работ на первом этапе, ответственных за выполнение первого этапа.

Рефлексия

Игра «Свободный микрофон»: что узнал на уроке? Что получилось? Над чем будешь работать в дальнейшем?

Подведение итогов урока: выставление оценок, комментарии, выводы.

Домашнее задание

Объясните, что лично для вас означает «любить Родину».

Макросфера «Донбасс – моя Родина»

Микросферы «Я – житель Донбасса», «Природа Донбасса», «Культура Донбасса»

УРОК 1. МОЯ РОДИНА – ДОНЕЦКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА

*Ревенко Л.А.,
учитель английского языка,
старший учитель ОШ I-II ступеней № 86
г.Горловки*

Цели урока:

- сформировать представление пятиклассников об истории основания и заселения родного города, познакомить с понятием Родина.

Учебно-воспитательные задачи:

- учебные: создать условия для формирования у обучающихся представления о Родине, родном крае, городе. Ознакомить пятиклассников с важнейшими страницами истории родного города – его основанием, развитием, расцветом, современным состоянием.
- развивающие: способствовать развитию логического мышления, памяти, кругозора, умения анализировать; пробудить и активизировать познавательный потенциал обучающихся к изучению истории края, совершенствовать навыки самоанализа и самоконтроля.
- воспитательные: способствовать воспитанию любви к Родине, родному городу, школе, коллективу, к культурному наследию Донбасса.

Формируемые УУД:

- метапредметные: планирование сотрудничества с учителем и одноклассниками; развивать умения точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения в процессе анализа; осваивать навыки целеполагания, планирования, прогнозирования, оценки, саморегуляции; определять новый уровень отношения к самому себе как составной части общества; структурировать полученные знания; анализировать их;
- личностные: личностные ориентиры, направленные на любовь к родному краю, Донбассу; воспитывать патриотизм, ответственность за свои решения;
- познавательные: познавательный интерес к изучаемой теме

Планируемые методы, приемы, технологии: пояснительно-иллюстративный, частично-поисковый, метод контроля, технологии проблемного обучения здоровьесберегающие технологии.

Основные понятия: Родина, Донбасс.

Оборудование: книжная выставка «Его именем назван наш город», мультимедийная презентация «Моя Родина – Донбасс», мультимедийный проектор, иллюстративный материал, приложения: «Пословицы и поговорки о Родине» «Высказывания великих людей о Родине».

Тип урока: комбинированный с использованием ИКТ

Использованные источники информации:

- <http://www.stihi.ru/2011/10/06/1704>
- <http://www.studfiles.ru/preview/4511131/page:4/>
- <https://infourok.ru/urokproekt-istoriya-moey-maloy-rodini-832375.html>

Ход урока

*Милая, светлая Родина! Вся наша
безграничная любовь – тебе, все наши
помыслы с тобой...*

М. Шолохов

I. Организационный момент

Учитель приветствует обучающихся, проверяет готовность класса к уроку.

II. Актуализация опорных знаний

1. Просмотр мультимедийной презентации «Моя Родина – Донбасс» или «Горловские истории и легенды» (на выбор учителя) (Приложение к уроку №1)

2. Экспресс-опрос:

- Какие чувства вызвал у вас просмотр презентации (фильма)?
- Что вас больше всего поразило во время просмотра?
- Что нового и интересного вы узнали?
- то вы можете сказать о своем городе, о Донбассе, о своей Родине?

III. Объявление темы и целей урока

Мотивация учебной деятельности.

Слово учителя: У каждого человека есть своя малая родина, родной дом и улица, где родился и вырос, учился, жил и работал. Куда бы человек ни поехал, где бы ни был, тянет его к родному дому, к родной улице, где прошли детские годы. Родина – то место, где соблюдаются все традиции семьи и традиции своего народа. Каждому из нас нужно знать прошлое, то есть историю, ведь, не зная прошлого, нельзя жить настоящим.

Тема нашего урока – «Моя Родина – Донецкая Народная Республика» (обучающиеся записывают тему урока в тетради). Ребята, давайте попробуем вместе определить цель нашего занятия. *(Учитель вместе с обучающимися определяет цели и задачи урока)*

IV. Изучение нового материала

1. Вопрос для рассуждения:

– Что для каждого из вас означают слова: «Родина», «родной край», «родная земля»?
Дайте определение понятию «РОДИНА» (Ответы детей)

2. Тезис для рассуждения:

Слово учителя: Родина – место рождения, родная страна. Происходит от старославянского слова родъ; украинский родина – «семья», болгарский. Родина – «родина, место рождения».

Запишите в тетрадях значение слова Родина: «Родина – место рождения, родная страна».
(Обучающиеся записывают определение в тетрадь)

Родина начинается на пороге твоего дома. Она прекрасна и у каждого она одна, как мама. Она гордится своими сыновьями и дочерьми, заботится о них.

3. Фронтальная беседа:

- В какой стране мы с вами живём?
- Как называется столица нашей страны?
- В каком городе (селе, поселке) мы с вами живем?
- Как мы с вами называемся?
- Какие названия улиц нашего города (села, поселка) вы знаете?
- Назовите предприятия нашего города (села, поселка).
- Назовите культурные центры города (села, поселка), исторические места.

Край родной близок сердцу каждого человека. Здесь проходят детские годы, а порой и вся жизнь. История родного края – это и частица истории нашего города (села, поселка).

4. Историческая экскурсия в прошлое.

Час исторических сообщений «История родного города»:

5. Работа с памяткой « Историческое прошлое».

Учитель и обучающиеся комментируют основные исторические даты нашего города (памятку рекомендуется вклеить в тетрадь)

«Историческое прошлое моего города (села, поселка)»:

- Дата основания города (села, поселка).
- Ранее наш город (село, поселок) назвался.
- Статус изменился.
- Награды.

Физкультминутка

6. Презентация книжной выставки о городе (селе, поселке)

7. Час интересных сообщений: «Донбасс или Дамбас?»

Конечно же, Донбасс! Донбасс – это сокращённое от «Донецкий угольный бассейн». Донбасс – это не город, и не посёлок. Донбасс, это исторически сложившийся регион. Название было предложено Евгафом Петровичем Ковалевским. Он первым обозначил границы края, названного им Донецким, приводит расположение пород земной коры, описывает механизм и время их образования.

8. Работа с эпиграфом

Ребята, обратите внимание на эпиграф нашего урока «Милая, светлая Родина! Вся наша безграничная любовь – тебе, все наши помыслы с тобой...». Эти слова принадлежат великому писателю Михаилу Шолохову.

Подумайте, какие чувства он хотел передать, что для него есть Родина? Согласны ли вы с высказыванием автора? Поясните свою точку зрения.

Предлагаю вам еще несколько цитат великих людей о Родине и любви к родной земле.

9. Работа с пословицами и поговорками.

Работа в парах «Творческая мастерская»

Слово учителя: Свою любовь к Родине, одному краю народ выражал в стихах, песнях, загадках, пословицах и поговорках. Предлагаю вам стать участниками творческой мастерской.

(Учитель предлагает ученикам выполнить задание. Каждой паре раздаются отдельные части пословиц о родном крае. Задача учеников собрать их, выразительно прочитать и объяснить смысл)

V. Подведение итогов урока

Рефлексия

(например, завершить предложения: сегодня на уроке я узнал ...; новым для меня стало ...; я хорошо справился с ...; у меня не получилось (осталось не ясным) ...)

Вот и подошла к концу наша встреча. Донбасс – наша Родина. Мы любим родной край, гордимся им. И все мы должны знать и помнить историю родного края, родной земли.

Выставление отметок с комментарием

Домашнее задание

Подготовить стихи о родном городе (селе, поселке), о Донбассе – понадобится через урок. Научиться их выразительно читать (по желанию выучить наизусть). Подготовить краткое (на 1-2 мин.) сообщение о гербе одного из городов Донецкой Народной Республики (вариант – объединить обучающихся в группы и дать задания группам).

УРОК 2. ГЕРАЛЬДИКА СОВРЕМЕННОГО ДОНБАССА. ГЕРБЫ ГОРОДОВ РЕСПУБЛИКИ

*Кривошапова Н.И.,
учитель общественных дисциплин
лицея № 14 «Лидер» г. Горловки*

Цели урока:

- развить представление пятиклассников о гербах городов и районов Донецкой Народной Республики. Совершенствовать навыки коммуникативной деятельности. Воспитывать уважение к государственным символам.

Формируемые УУД:

- метапредметные: развивать умение точно и грамотно выражать свои мысли, структурировать полученные знания; анализировать их; развивать умение строить коммуникацию со сверстниками и взрослыми; умение осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля.
- личностные: формировать личностные ориентиры, направленные на любовь к своему государству, развитие общей культуры и эрудиции

Планируемые методы, приемы, технологии: эвристическая беседа, демонстрация презентации; частично-поисковый метод.

Основные понятия: геральдика, герб, символ.

Тип урока: комбинированный

Использованные источники и литература:

- Фрайер Стивен, Фергюсон Джон. Геральдика. Гербы - Символы - Фигуры:— С-Пб: АСТ, Астрель, 2009 г.- 224 с.
- Санти-Мадзини Джованни. Геральдика. История, терминология, символы и значения гербов и эмблем. – Москва: АСТ, Астрель, 2007 г.- 594 с.
- <http://russian-sign.h1.ru/>.
- <http://gerb.rossel.ru/ter/sym11>
- <http://geraldika.ru/symbols/9088>.

Ход урока

I. Организационный момент

Учитель приветствует обучающихся, проверяет готовность класса к уроку.

II. Актуализация опорных знаний

Двуглавый орел является и гербом нашего государства На груди орла — в червлёном щите Святой Архистратиг Михаил в серебряном одеянии и вооружении и чёрной приволоке (мантии), с лазоревым мечом и серебряным с золотыми краями щитом с золотым крестом.

Каждое государство имеет свои символы, которые закреплены в Конституции – основном законе любого государства. И все символы, изображенные на флагах и гербах должны точно соответствовать требованиям специальной науки – геральдики.

Что такое геральдика? (Правильно, наука, занимающаяся составлением и изучением гербов. Это и есть тема нашего сегодняшнего урока

III. Объявление темы и целей урока и мотивация учебной деятельности

Геральдика современного Донбасса. Гербы городов Республики

На уроке вы познакомитесь с особенностями развития и становления символики городов Донецкой Народной Республики, значением ее в жизни граждан.

IV. Изучение нового материала

Эвристическая беседа – объясните значение символов и знаков (например, сигналы светофора, изображение большого восклицательного знака, изображение идущего человека и т.п.).

– Для чего такие изображения нужны людям?(чтобы быстрее передать важную информацию).

Со временем, символы становились все сложнее, передавались по наследству. Так появились гербы.

Герб – немецкое слово, означающее «наследство»; это условное изображение, являющееся символом и отличительным знаком государства, города, а в старину – рода или отдельного лица.

Каждый знак, цвет в гербе имел определенное значение и символически рассказывал о том, кто этот человек. Золото – символ знатности, справедливости, милосердия, веры, смирения; серебро – благородство, чистота, невинность, правдивость; червлёный – храбрость, мужество, любовь, кровь пролитая в борьбе; лазурь (голубой) – великодушие, честность, верность, безупречность, небо; зелёный – изобилие, надежда, радость, свобода; пурпурный – благочестие, умеренность, щедрость, господство; чёрнь – осторожность, мудрость, постоянство в испытаниях, скорбь..

Кроме того на поле герба изображались фигуры животных, растений, кораблей, построек, предметов быта, оружия, а также фантастических животных. Каждое изображение имело свою символику, например: лев – власть, сила, храбрость, отвага, великодушие; бык – плодородие, труд, терпение; кошка – независимость, медведь – предусмотрительность и сила; сова – мудрость, пчела – трудолюбие, дельфин – сила; дуб – крепость и сила; олива – миротворчество.

Города нашего государства также имеют свои гербы.

Сейчас мы с вами совершим путешествие по родному краю и познакомимся с гербами некоторых городов Донецкой Народной Республики.

А помогут нам наши экскурсоводы, которые заранее подготовили материал о гербах и флагах городов нашей республики.

Обучающиеся, получившие заранее задания, рассказывают о гербах городов

Города: Донецк, Горловка Дебальцево Докучаевск Енакиеве Ждановка Кировское Макеевка Снежное Торез Харцызск Шахтёрск Ясиноватая

Спасибо нашим экскурсоводам. Было очень интересно и познавательно.

V. Подведение итогов урока

Рефлексия (с использованием приема «Открытый микрофон»)

На уроке я узнал о...., у меня получилось... особенно мне понравилось... я хотел бы больше узнать о....; я пока еще не умею....

Домашнее задание

Выучить определения, рассмотренные на уроке. Составить герб класса (для желающих) Повторить стихотворение о Донбассе (д.з. предыдущего урока), продумайте ответ на вопрос: «С чего начинался Донбасс?».

УРОК 3. С ЧЕГО НАЧИНАЛСЯ ДОНБАСС

Иващенко С.В.,

*учитель общественных дисциплин
лицея «Спектр» города Тореза*

(урок был опубликован <https://infourok.ru/konspekt-uroka-istorii-na-temu-stranici-iz-alboma-istorii-1131461.html/https://weburok.com/1334763/%d0%9a%d0%be%d0%bd%d1%81%d0%bf%d0%b5%d0%ba%d1%82-%d1%83%d1%80%d0%be%d0%ba%d0%b0-%d0%b8%d1%81%d1%82%d0%be%d1%80%d0%b8%d0%b8-%d0%bd%d0%b0-%d1%82%d0%b5%d0%bc%d1/>)

Цель урока:

- сформировать знания обучающихся об истории Донецкого региона и его природных богатствах, о Григории Григорьевиче Капустине и Джоне Юзе.

Технологии урока: технология встречных усилий.

Формы организации деятельности обучающихся: фронтальная, групповая,

индивидуальная.

Результат основных видов деятельности обучающихся.

Предметные умения – умение работать с текстом исторического документа, оценивать исторические события.

УУД:

- личностные: формирование патриотических чувств и гражданской позиции, гордости за свою страну и народ; нравственно-этическая ориентация, обеспечивающая моральный выбор; успешность учеников в разных видах деятельности; умение вести диалог на основе равноправных отношений, взаимного уважения и принятия идей;
- познавательные – самостоятельно формулировать цели деятельности; построение речевого высказывания в устной форме; - умение работать с разными источниками информации, извлекать нужную информацию;
- коммуникативные – построение устных высказываний; - умение высказывать свою точку зрения, выслушивать мнения других; - умение работать в паре и группе;
- регулятивные – умение видеть цель и определять задачи деятельности; планировать свою деятельность; оценивать свою деятельность с точки зрения качества выполняемых действий; развивать умения к саморегуляции своей деятельности, мобилизации сил, формирование волевых качеств, способностей к преодолению трудностей

Методы обучения: наглядный, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, проблемного изложения.

На основе исторического материала воспитывать чувство гордости за родную землю; воспитание гражданственности и патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины; воспитание коллективизма, товарищества, взаимопомощи; развитие умений выделять главное в изучаемой теме; умения работать с тезаурусом и историческими документами; составление кластеров; развитие мыслительных способностей обучающихся; развитие навыков коллективного труда и формирование качеств сильной личности.

Расширить знания об истории Донецкого региона и его природных богатствах, о Григории Григорьевиче Капустине и Джоне Юзе.

Тип урока: урок усвоения новых знаний с элементами лабораторной работы

Ход урока

I. Организационный момент

Приветствие. (Установление благоприятного микроклимата).

Добрый день ребята. Я рада приветствовать вас. Предлагаю нам всем встать, чтобы зарядиться позитивом взаимопониманием и повторить за мной движения.

В нашем классе все друзья.

Я, ты, он, она. //Улыбнитесь тем, кто слева.// Улыбнитесь тем, кто справа.

Вместе мы одна семья. // (подмигните, пожмите руку, помашите)

Присаживайтесь на свои места.

II. Актуализация опорных знаний

Мотивация (3 мин.)

Посмотрите на экран. В какой уголок на нашей планете вас притягивает больше всего. (Сообщение темы урока.)

Тема нашего урока – С чего начинался Донбасс.

На экране вы видите план нашего урока.

Постановка целей урока согласно темы.

Сравнение с целями учителя.

Изучение нового материала

Объединение в 4 группы (например: «Утро, день, вечер, ночь»)

Сегодня мы совершим путешествие в прошлое. Где вы сможете узнать из разных источников о нашем крае. Найдя артефакты (что означает это слово? Впишем в словарь), попытайтесь расшифровать и выбрать необходимую информацию. И оформить отчет в

произвольной форме. Когда мы будем слушать отчеты необходимо определить ключевые слова для схемы. Только отгадав их все мы сможем вернуться назад.

Полетели. (2 мин.)

III. Изучение нового материала

Работа в группах

1 группа «История Донецкого края»

2 группа Природа Донецкого края

3 группа Основоположники становления промышленности Донбасса

4 группа Исследователи культуры Донбасса.

(На выполнение работы 7 мин.)

Презентация работ по 4 минут (16 мин.)

Возвращение в настоящее (1 мин.)

Ребята коды мы разгадали, а что же объединяет эти все категории (любовь к родному Донбассу, родному краю).

Как называют человека, который любит свой край, свою Отчизну? (Патриот).

Посмотрим на страничку из словаря, кто такой патриот? (2 мин.)

Мы все тоже очень любим свой родной край и на сегодня приготовили стихи и эссе о нашем крае. (6 мин.)

IV. Подведение итогов урока

Мы дошли в нашем путешествии до конца, а теперь давайте посмотрим, что вы запомнили из него. А проверим мы это в виде небольшой игры.

Правила её просты: в слове перепутаны все буквы, и их необходимо расставить в правильном порядке и отгадать слово. (1-2 мин)

Задание классу: как и у любого государства, так и у Донбасса есть свои отличительные знаки. Какие это? (герб и флаг)

Составить флаг из цветных полосок. (1 мин.)

В конце урока мне бы хотелось на память о нашей экскурсии подарить вам небольшие эмблемы, которые можно немного дополнить.

Сегодня мы с вами вместе совершили путешествие в прошлое нашей Родины. Богатая история является бесценным кладом. Она открывает свои тайны археологу, ведущему раскопки, ученому, исследующему архивные документы, школьнику, изучающему историю.

Старайтесь овладеть этим кладом и тогда ваше будущее будет прекрасным.

Домашнее задание

Объединить в группы, задания по группам: подготовить сообщения с презентацией на 2-3 минуты по одной из тем:

- 1) географическая характеристика Донбасса (по физической карте);
- 2) водные богатства Донетчины;
- 3) природные богатства Донетчины;
- 4) фауна Донетчины;
- 5) флора Донетчины.

Найти и выписать в тетрадь определение понятия «природа»

По желанию:

Нарисовать рисунок «Я люблю Донбасс», Донбасс мой край родной»

Составить анаграммы из слов по истории Донбасса

УРОК 4. ЧЕЛОВЕК – ЧАСТЬ ПРИРОДЫ

*Сидоренко Ю.С.,
учитель географии Новоамвросиевской
ОШ I-III ступеней Амвросиевского района*

(урок был опубликован <https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-kursu-uroki-grazhdanstvennosti-donbassa-na-temu-chelovek-chast-prirodi-klass-916223.html>)

Цели урока:

- образовательная: выявить особенности природы и взаимосвязь с ней человека в нашем крае;
- развивающая: познакомить учеников с особенностями природы родного края.
- воспитательная: воспитать чувство гражданственности и патриотизма; продолжить воспитывать экологическое воспитание обучающихся

Формируемые УУД:

- метапредметные: осуществлять планирование сотрудничества с учителем и одноклассниками; развивать умения точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения в процессе рассуждения, анализа, дискуссии;
- регулятивные: определять цель, проблему в учебной деятельности; планировать деятельность в учебной ситуации, выдвигать версии; оценивать степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, самостоятельно исправлять ошибки.
- личностные: формировать личностные ориентиры, направленные на любовь к родному краю, Донбассу; воспитывать патриотизм, ответственность за свои решения.

Планируемые методы, приемы, технологии: мозговой штурм, работа в группах (презентация учебной деятельности), работа с памяткой «Поведение на природе», час интересных сообщений, комментированное чтение, рефлексия.

Ключевые понятия: человек, природа, экология.

Оборудование: учебник, атлас, тетради, рисунки и анаграммы выполненные обучающимися (домашнее задание).

Тип урока: обзорное, комбинированное занятие.

Использованный источник

- <http://donbass-fishing.com.ua/rybalka-raznoe/95-priroda-v-doneckoy-oblasti.html>

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Посмотри мой милый друг.

Что находится вокруг?

Небо светло – голубое,

Солнце светит золотое,

Ветер листьями играет.

Поле, речка и трава,

Горы, воздух и листва,

Птицы, звери и леса,

Гром туманы и роса.

Человек и время года -

Это всё вокруг ... (природа).

Природа окружает человека, но не каждый человек знает, что такое природа на самом деле. Природа – это самое ценное, что у нас есть. Это странно звучит, на первый взгляд. А как же наши достижения – современные машины, технологии, сети? Разве не они ценнее всего для людей? Попробуйте, отключите Интернет на всей планете, катастроф произойдет великое множество! А если убрать все, что называется природой? Тогда и нас самих, людей, не станет. Потому что мы тоже часть природы. Чтобы оценить важность взаимоотношений человека и

всего, что его окружает, надо определить, что такое природа.

Определения, которые приготовили Обучающиеся:

1. С латинского языка природа переводится как мир, который материален, это наша вселенная.
2. Люди же часто употребляют слово природа как свою среду обитания. Каждый понимает ее по-своему. К природе относят деревья, цветы, птицы, животные, в конце концов, сам человек. Все что движется и дышит в природе можно назвать живой. Ее исследуют ученые, выясняют законы природы.
3. Вокруг есть и неживая природа. Это все вещи, которые нас окружают. Это наша земля, наши богатства.
4. Природа – это внешний мир, в котором мы живем; этот мир подчиняется неизменным на протяжении миллионов лет законам.

Какие существуют науки, которые изучают все, что относится к природе?

Ответы обучающихся: Это естествознание, изучающее законы природы, строение, явления, изменения. Это биология, анатомия, ботаника и многие другие.

Человек мало понимает, что такое природа, потому что возводит заводы и фабрики, которые отрицательно сказываются на балансе природе. Реки становятся грязными, чистого воздуха становится меньше. Деревья не успевают очищать его, так как они вырубаются человеком для строительства новых городов. Может возникнуть ощущение, что природа живая, так как происходят природные катастрофы. За последнее время участились наводнения и цунами, землетрясения. Гибнет много людей. Природа восстанавливает баланс между людьми и природой.

В разных частях земного шара природа имеет свои характерные черты. Даже на территории одной страны могут быть отличия. Поэтому родная природа для каждого человека – своя.

Например, для одних людей, природа родного края – это горы, красивые отвесные скалы, склоны, покрытые травой или лесами, загадочные камни, растения, характерные только для этих мест. Для других – родной край – это холодное северное море, седые волны, косяки рыб, за которыми отправляются рыболовные сейнера. А для третьих – это море южное, теплое, с песчаными или галечными пляжами, с жарким солнцем над ними, с виноградниками, которые растут по всему побережью.

Есть родная природа – простой лесок, обычная зеленая лужайка, привычные птицы, простые знакомые цветы. Тому, кто здесь живет, такая природа покажется слишком незамысловатой. А тому, кто раньше такого не видел, наоборот, очень романтичной, необыкновенной.

Ребята, отгадайте загадку:

«Ни начала, ни конца, ни затылка, ни лица,

Но знают все: и млад, и стар, что она - огромный шар» (Земля)

Земля – это наш общий дом. А кто в нём самый главный?

Обыгрывание сценки.

Обучающиеся (поочередно)

–Я – солнышко, самое главное. Всем нужно мое тепло.

–Я – вода, главнее. Без меня вы пропадете от жажды.

–Я – воздух. Все живое дышит.

–Я – почва – я самая главная. Пусть будет солнце, воздух и вода, но без меня ничего не вырастет.

–Я – растение – земли украшение.

–Я – насекомое, я тебя опыляю. Без меня у тебя не будет семян

–Я – заяц, травоядное животное, тебя, растение, съем. Значит, я важнее.

–Я – волк, хищник. Я на тебя охочусь. Я сильнее и важнее тебя.

–Я – человек. Могу управлять водой, ветром, распахать землю, посадить растение, разводить животных. А на тебя, волк, могу охотиться.

–Я – микроб. Если ты, человек, не вымоешь руки, то заболеешь. Значит, я главный.

Учитель:

Не хвались, микроб. Солнце, свежий воздух и чистая вода тебя победят

Обучающиеся берутся за руки, образуя круг.

Хором: Всё в природе связано, а человек – часть природы!

Наша планета Земля - очень щедра и богата:

Горы, леса и поля - дом наш родимый, ребята!

Давайте поближе познакомимся с родным краем, с родной природой Донбасса.

III. Изучение нового материала

Сообщения детей, которые были приготовлены обучающимися по группам:

Работа по физической карте. Донецкий кряж плавно опускается к Азовскому морю, меняя абсолютные отметки высоты земной поверхности от +300м до 0. На главном Дебальцевско-Ивановском водоразделе находится наивысшая отметка кряжа – 367 м. Максимальная амплитуда высот в этом районе достигает 200 м.

Природа Северного Приазовья и Донецкой возвышенности весьма разнообразна. Приазовье характерно для украинской степи, а холмистые возвышенности Донецкого кряжа изрезаны глубокими балками с протекающими по ним ручьями и речушками.

В виду бурной хозяйственной деятельности практически на всех ручьях построены маленькие и большие прудовые хозяйства а также водохранилища, из которых наиболее крупные – Ольховское, Нижнекрынское, Кураховское, Карловское, Клебан-Быкское, Старобешевское, Угледорское... Всего насчитывается 154 водохранилища и 1011 прудов общей площадью водной поверхности 8049 га. Естественные озера, в основном, расположены в долине реки Северский Донец.

По территории Донецкой области протекает 246 рек, которые принадлежат бассейнам Черного и Азовского морей, из них 47 имеют протяженность более 25 км каждая. Наибольшая река – Северский Донец и ее притоки – Казенный Торец, Бахмут, Лугань (бассейн Дона); река Волчья с притоками Сухие и Мокрые Ялы (бассейн Днепра); реки Кальмиус, Грузский Еланчик, Крынка (бассейн Азовского моря). Реки – равнинного типа, преимущественно снегового и дождевого питания. Бальнеологическое значение имеют Славянские соленые озера (Репное, Слепное, Вейсовое) и источники минеральных вод (Доброполье, Славянск).

Донецкая область по своему географическому расположению относится к Центральной степи. Климат области континентальный с засухо-суховейными явлениями. Ветряные массы, которые приходят с Азиатского материка и Нижневолжских степей, обуславливают низкие температуры зимой с холодными, а осенью и летом – сухими горячими ветрами.

Средняя температура самого теплого месяца (июля) + 26, самого холодного (января) – 6. Абсолютный максимум температур в июле + 38, абсолютный минимум в январе – 36.

Рельеф Донецкой области разнообразный, с характерной сильной эрозией почв. В местах залегания известняков (бассейн Мокрой и Сухой Волновахи) и соляных отложений развиваются карстовые формы рельефа. Распространены антропогенные формы рельефа – терриконы, карьеры, древние курганы (могильники).

Донецкая область обладает богатейшими запасами высококачественного каменного угля (антрациты и коксующиеся угли), каменной соли, флюсовых и строительных известняков, мергелей, гипса, огнеупорных глин, каолина, мела, гранита, ртути, кварцита и других полезных ископаемых.

Леса занимают 4,8 % территории области. В пределах Донецкого кряжа преобладают небольшие лиственные леса (дуб, клен, ясень, береза); вдоль Северского Донца – сосновые боры и пойменные леса (ольха, береза).

Распространены полезащитные лесные полосы (дуб, клен, ясень, белая акация, абрикос).

Современная фауна представлена в большинстве степными и некоторыми лесными животными. В области насчитывается более 50 видов млекопитающих (лисица, заяц-русак, суслик, тушканчик, мыши), 41 – рыб (лещ, судак, сом), 12 – пресмыкающихся (уж, ящерица, гадюка степная), около 300 видов птиц (коршун, ястреб, жаворонки, куропатка, дикие утки). В

лесах можно встретить лисицу, барсука, лося, косулю, кабана, белку, ежа; из птиц – сову, соловья, дятла, горлицу. На побережье Азовского моря – гусей, уток, куликов.

В Азовском море водятся: дельфин (азовка) и 79 видов рыб, из которых промышленное значение имеют: тюлька, хамса, бычки, сельдь, кефаль, камбала, осетровые.

Физкультминутка

Сейчас мы проверим, как вы знаете правила поведения в лесу. Для этого поиграем с вами в игру «Если я приду в лесок».

Я буду говорить вам свои действия, а вы отвечать, если я буду поступать хорошо, говорим «да» (или поднимаемся с места), если плохо, то все вместе кричим «нет» (или продолжаем сидеть).

Если я приду в лесок и сорву ромашку? (нет)

Если съем я пирожок и выброшу бумажку? (нет)

Если хлебушка кусок на пеньке оставлю? (да)

Если ветку подвяжу, колышек подставлю? (да)

Если разведу костер, а тушить не буду? (нет)

Если сильно насорю и убрать забуду? (нет)

Если мусор уберу, банку закопаю? (да)

Я люблю свою природу, я ей помогаю! (да)

Донецкий край – наша Родина, родная земля. Здесь жили наши предки. Они защищали ее от врагов, чтобы передать нам. Здесь мы родились и сделали свои первые шаги. Эта земля кормит нас и согревает. Сюда мы возвращаемся из путешествий по другим странам и областям.

Донецкий край... Для кого-то это родной дом, теплый майский ветерок, буйные травы степи и беззаботное детство. Для кого-то – лучи яркого солнца, режущего глаза после мрака забоя угольной шахты, а для кого-то – городской пейзаж с терриконами и заводскими трубами. Есть в нашем крае и множество живописных мест, где можно отдохнуть от городской суеты, побыть наедине с природой.

Нам выпало счастье жить на этой земле, любоваться ее красотой, пользоваться ее дарами. И в наших силах сделать ее еще прекраснее, сохранить ее для своих детей и внуков.

Чтобы стать настоящим хозяином родной земли, нужно научиться понимать ее, узнать законы, обеспечивающие ее гармонию, и никогда не нарушать их.

Просмотр презентации (Приложение 2)

IV. Закрепление изученного материала

Задание 1.

1. В каком климатическом поясе расположен наш край?
2. Какие почвы преобладают?
3. Самая высшая точка Донетчины – это?
4. Какие реки вы знаете в Донецкой области?
5. Есть ли водопады в нашем крае?

V. Подведение итогов урока

Рефлексия (незавершенное предложение).

Оценивание работы обучающихся на уроке

Домашнее задание

По желанию: нарисовать рисунок «Природа моего края». Подобрать пословицы, высказывания о природе.

УРОК 5. КРАСНАЯ КНИГА ДОНБАССА (ВАРИАНТ 1)

Касьянова Е.Ф.,

учитель начальных классов и педагог-организатор МОУ «Шахтерская средняя школа №22»

(урок был опубликован автором <http://ekasianova.blogspot.com/>)

Цели урока:

- развивать представление о природоохранной деятельности государства, гражданина; познакомить с заповедными местами родного края, раскрыть важность природоохранной деятельности; развивать интерес к поисково-исследовательской деятельности; воспитывать чувство долга, любовь к природе.

Тип урока: урок-путешествие

Оборудование: Красная книга, рисунки обучающихся (домашнее задание для желающих), картинки с изображением пейзажей Донбасса (Хомутовская степь, Каменные могилы, Зуевское водохранилище и т.д.)

Ход урока

I. Организационный момент

Проверка готовности обучающихся к уроку.

Речевая зарядка

Чтение эпитафии, работа над словесным ударением, работа над смыслом прочитанного.

*Люблю родного края я пейзажи,
Люблю тебя, родной, степной Донбасс
Хоть ты и не представлен в
Эрмитаже,
Но всегда ты радуешь мой глаз...*

Николай Филон

II. Актуализация опорных знаний

Ответы на вопросы:

- Как называется край, в котором мы живём?
- А почему эту местность назвали Донбассом?
- Чем славится Донбасс?

III. Изучение нового материала

- Что такое Красная книга?
- Для чего она написана?
- Что нужно сделать для того, чтобы Красная книга Донбасса не пополнялась?
- Что можете сделать вы (ты) для этого?
- Ребята, сегодня мы с вами проведём заочное путешествие по прекрасным заповедным местам нашего родного края.

I. Беседа о родном крае

– Родной край – это край, в котором ты родился, учишься, живешь. Наш родной край – это Донецкая область. Здесь и ковыльные степи заповедников, и многокрасочная долина Северского Донца, суровые увалы центральной части Донецкого кряжа, рукотворные леса и пляжи Азовского моря. В нашем крае повсюду возвышаются пирамиды терриконов и трубы заводов. Это самый крупный угольно-металлургический район нашего государства.

– А теперь скажите, можно ли узнать, что-то новое и заодно хорошо отдохнуть в Донецком регионе?

Выслушав ответы учеников, учитель продолжает: можно. Ведь в нашем крае много интересных мест. Мы просто о них не знаем. Оказывается, в Донбассе немало чудных,

удивительных, прекрасных мест с нетронутой природой и дивным ландшафтом.

– Ребята, я прошу вас вспомнить, где вы побывали.

Ответ: Побережье Азовского моря, областной краеведческий музей...

– И везде вы открывали для себя что-то новое, интересное.

– А на сегодняшнем уроке вы будете приятно удивлены туристическим богатством нашего края, в котором родились и выросли.

На доску проектируется карта Донбасса, на которой флажками отмечены заповедные зоны нашего края, а красные флажки, это те места, где мы побывали и заочно посетим на сегодняшнем уроке, которые можно посетить в будущем.

– Голубое озеро Авдеевского карьера,

– Побережье Азовского моря

– Региональный ландшафтный парк «Донецкий кряж»

– Региональный ландшафтный парк «Зуевский»

– Донецкий ботанический сад, областной краеведческий музей

Физкультминутка

По родному краю дружно мы шагаем. (Марш на месте.)

Справа от нас – зелёный луг. (Поворот.)

Слева находится лес. (Поворот.)

В таком лесу полно чудес.

Белка с ветки на ветку скак. (Прыжки.)

Филин крыльями машет. Ух!

Аж захватывает дух! (Взмахи руками.)

2. Путешествие по заповедным зонам родного края.

Государственный заповедник — территория, имеющая особую научную и культурную ценность. Организуется для сохранения типичных в природном отношении участков, восстановления ценных животных и растений. Здесь ограничивается хозяйственная деятельность, кроме научно-исследовательских работ, проводимых в практических интересах народного хозяйства.

3. Сообщения детей о заповедниках

Станция 1. Региональный ландшафтный парк «Донецкий кряж»

Донецкий кряж – региональный ландшафтный парк. Находится в Амвросиевском районе Донецкой области (2353 га) возле села Артемовка и Шахтёрском районе Донецкой области (1599 га) возле сёл Сауровка и Петровское. Статус ландшафтного парка присвоен решениями Донецкого областного совета от 9 ноября 2000 года. Общая площадь – 3952,2 га. Представляет собой типичные природные ландшафты Донецкого кряжа – донецкую лесостепь.

Назван в честь Донецкого кряжа – возвышенности на юге Восточно-Европейской равнины, наивысшей высотной системы области, на которой находится сам парк.

Ландшафт Донецкого кряжа – донецкая лесостепь – степь, которая чередуется массивами искусственных насаждений и байрачных лесов. Такая форма ландшафта обусловлена более прохладным и влажным, чем в степи климатом.

На территории ландшафтного парка произрастает более 500 видов растений. Среди них много местных растений, которые внесены в Красную книгу Донбасса. Фауна ландшафтного парка разнообразна: встречаются лоси, кабаны, косули, заяц-русак, лисица, волк; разные виды птиц.

В районе с. Новопетровское через парк протекает река Крынка.

На территории регионального ландшафтного парка расположен курган Саур-Могила, одна из высочайших точек Донецкого кряжа (277,9 м). На вершине кургана находились сторожевой казачий пост, укрепления Миус-фронта. После Великой Отечественной войны на Саур-Могиле был создан мемориальный комплекс.

Станция 2. Региональный ландшафтный парк «Зуевский»

Этим летом мы с родителями отдыхали в Зуевском региональном ландшафтном парке. Уникальный зуевский парк расположен в окрестностях посёлка Зуевка. На территории парка расположен частный музей раковин моллюсков, в котором собрано 1500 экземпляров со всей планеты. Прекрасное место для любителей разнообразного отдыха: начиная от купания в небольших водохранилищах и заканчивая скалолазанием. Парковая зона очаровывает своими удивительными просторами – можно часами наслаждаться по нетронутым цивилизацией уголкам природы. Любители водных процедур также не останутся равнодушными к катанию на байдарках, каноэ, на моторных лодках Зуевский скалодром пользуется огромной популярностью у альпинистов, как у новичков, так и у профессионалов, организованы велопрогулки, занятия дельтапланеризмом. Раньше на месте посёлка Зуевка находилась усадьба героя русско-турецкой войны генерала Иловайского, которому царица Екатерина за заслуги перед Отечеством подарила земли Дикого Поля от Таганрога до Бахмута. Сейчас сохранился дом с подвалом

Находится он в районе п.г.т. Зуевка возле Харцызска. В этих местах скалистые кручи покрыты степью и лесом. Неподалеку расположены два водохранилища - Ханжонковское и Ольховское, а между ними - вдоль речки Ольховки - скалы поднимаются вертикальной стеной, поэтому их облюбовали альпинисты для тренировок.

Станция 3. Побережье Азовского моря

Я с родителями отдыхал на Азовском море в посёлке Седово. Мы посетили музей Г.Я.Седова. Музей расположен на берегу моря. Внешне он похож на дом – парусник, а внутри – зал, который напоминает каюту морского корабля, с уникальными экспонатами и документами, свидетельствующими о жизни Георгия Седова. Меня очень заинтересовали материалы об экспедиции на Северный полюс на судне «Святой мученик Фока» в 1912 году. Мы увидели карту экспедиции, копии счетов на добровольные пожертвования от граждан на покупку продовольствия и собак. Рядом – оригинальные экспонаты со «Святого Фоки»: части обшивки корабля. Совковая лопата, найденная на месте гибели Г.Седова на острове Рудольфа. Большой раздел экспозиции посвящён современным исследованиям Арктики, научным исследованиям района вокруг полюса.

– Ребята, вот и закончилась наше путешествие по родному Донбассу. А сколько интересного ещё хранит наша Донецкая земля. Ребята, а куда вы хотели бы поехать?

IV. Подведение итогов урока

– Ребята, я уверена, что вы удивлены туристическим богатством и потенциалом Донбасса. И найдёте время для того, чтобы отправиться в интересное путешествие, для которого не понадобятся визы и дорогие авиаперелёты... Потому что вся эта красота находится рядом с вами – стоит только руку протянуть.

Рефлексия

Выставление отметок.

Домашнее задание

Знать понятия: Красная книга, заповедник.

Для желающих: составить кроссворд по теме урока.

УРОК 5. КРАСНАЯ КНИГА ДОНБАССА (ВАРИАНТ 2)

Фоменко Н.И.,
учитель украинского языка Горловской
общеобразовательной школы
I-III ступеней № 52 с углубленным
изучением отдельных предметов

Цели урока:

- дать информацию о Красной книге Донбасса, охраняемых ею растениях и животных, выявить особенности природы и взаимосвязь с ней человека в нашем крае. Изучить наиболее редкие растения Донецкого края, занесенные в Красную книгу.
- продолжить формирование навыков самостоятельной работы с интернет-ресурсами и поиска необходимой информации, умений выбирать главное в найденном материале, делать выводы, размышлять, развивать память, внимание и мышление;
- продолжить экологическое воспитание обучающихся, воспитывать чувство гордости за свою малую родину, любви к родной природе.

Планируемые методы, приемы, технологии: видеоплеер, изображения растений и животных из Красной книги Донбасса.

Тип урока: комбинированный урок.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Просмотр ролика «Кем стали люди на планете Земля»

Учитель: Скажите, о чем мы с вами сегодня будем говорить? (*ответы детей*). Да, темой сегодняшнего нашего урока является охранная деятельность великолепной природы нашей Родины. И эпиграфом к уроку будет отрывок из стихотворения Донецкого поэта Павла Беспощадного:

*Степь донецкая без края,
Чебрецы да ковыли...
Я люблю тебя, родная,
И в тюльпанах, и в пыли...*

Вы на других уроках уже получили некоторые знания о природе Донбасса, поэтому я предлагаю вам заполнить первую колонку таблички – записать 2-3 предложения о том, что же вы уже знаете. В конце урока во второй колонке вы отметите, что узнали на сегодняшнем занятии, а в третьей – что еще хотите узнать (*дети выполняют задание*). Затем 2-3 человека зачитывают написанное.

Таблица

Знал до урока	Узнал на уроке	Хочу узнать

III. Изучение нового материала

I. Красная книга.

Вы знаете, что в природе существуют сотни тысяч видов растений и животных, но не все они долго живут. По разным причинам насчитываются тысячи видов уже исчезнувших или находящихся на грани исчезновения. С этим и решили бороться защитники природы, создавшие в 1948 году Международный союз охраны природы. С 1966 года он стал издавать Красную книгу.

Вопросы ученикам: почему она так называлась? Какие данные туда вносились? Почему некоторые растения и животные могут исчезнуть?

В 1996 году Международная Красная книга была издана в очень необычном виде.

Обложка была красной, а странички – разноцветные. Сначала шли **черные** страницы: на них записаны те растения и животные, которые уже исчезли совсем. На **красных** страницах записаны очень редкие виды, которые могут исчезнуть в самые ближайшие годы и требуют специальных мер охраны и восстановления. На **желтых** страницах книги напечатаны сведения о видах, численность которых пока не критична, но постоянно сокращается, то есть виды могут «переселиться» на красные страницы. На **серых** страницах записаны названия тех животных и растений, которые до сих пор мало изучены, вероятно находятся на грани исчезновения, места их обитания труднодоступны или точно не установлены. На **белых** страницах говорится о видах, редких на Земле, которые живут на ограниченных территориях. И, наконец, на последних – **зеленых** – страницах записаны те виды, которые удалось спасти от вымирания, и падение численности которых приостановлено.

Кроме Международной Красной книги существуют и национальные, и региональные Красные книги. Есть такая книга и у Донбасса. Пятая часть всех видов растений Донбасса на грани исчезновения. Чтобы привлечь внимание общественности на проблему, ученые Донецкого ботанического сада составили свою Красную Книгу. В 2011 году: «Красная книга Донецкой области: растительный мир». В ней 1930 видов растений, из них 21 вид – уникальный, нигде в мире больше не встречающийся. Например: тысячелистник голый и василёк лужно-бело-чешуйчатый, ластовень донецкий и подмаренник донецкий, хищница-росянка и венерин башмачок, более 10 видов ковылей, адонис весенний, гиацинтик Палласа, различные виды тюльпанов и др. В Красную книгу занесены животные: лебедь-шипун, енотовидная собака, каменная куница, байбак европейский, различные виды змей, волки и другие виды. Всего их насчитывается 96 из 2000 живущих на Донбассе.

Какие же растения и животные нашего края внесены в его Красную книгу? *Сообщения учащихся* (они на предыдущем уроке получили опережающее задание подготовить материал на эту тему и сейчас делятся найденной информацией с одноклассниками).

2. Виртуальная экскурсия в Ботанический сад

Чтобы не дать растениям погибнуть их размножают и рассаживают на разных территориях. Самая большая коллекция растений собрана в Донецком ботаническом саду . был основан 25 июня 1964 года. Сад располагается вдоль Богодуховской балки. Здесь протянулась цепь из семи прудов. Почвы сада преимущественно чернозёмные, но встречаются участки с болотными солончаковыми почвами и отслоениями лесовых пород.

На территории сада произрастает около пяти с половиной тысяч видов растений. Под стеклом находится 1200 квадратных метров площади, что позволило организовать 5 оранжерей и сымитировать условия тропиков и субтропиков. В оранжереях трудятся 12 сотрудников, а всего в ботаническом саду работает около 200 сотрудников, в том числе 6 докторов наук и 22 кандидата наук. Структурно сад разделён на пять отделов, в которых работают отдельные исследовательские группы. В коллекциях донецкого ботанического сада произрастает 71 вид растений, охраняемых на международном уровне; 97 видов растений, занесённых в Красную книгу Украины; 88 видов растений, охраняемых на региональном уровне. И сегодня у нас есть возможность посетить оранжереи Ботанического сада весной, именно тогда, когда цветет большая часть растений.

Просмотр видеоролика «Донецкий ботанический сад»

Подведение итогов урока. Закрепление изученных знаний

Беседа: Что предложили ученые в 1966 году для организации спасения исчезающих видов растений и животных? Как выглядит Красная книга? Назовите животных, занесенных в неё. Какие растения из Красной книги Донбасса растут у нас?

IV. Подведение итогов урока

Домашнее задание

Прогуливаясь по паркам, аллеям, лесам мы любуемся видами. Срываем цветы и притаптываем траву, но даже не замечаем какие растения нас окружают. Подготовьте картинки и рассказ о растениях, которые занесены в Красную книгу Донбасса.

УРОК 6. ПАМЯТНИКИ КУЛЬТУРЫ, ОКРУЖАЮЩИЕ НАС

*Карташова Ю.В.,
учитель общественных дисциплин
ОШ № 6 г. Горловки*

Цели и задачи урока:

- учебная: познакомиться с понятием «памятник», а также памятниками культуры и истории родного города Горловка;
- развивающая: формировать умения работать с визуальными источниками, понятиями;
- воспитательная: воспитывать чувство патриотизма, уважение к истории своей Родины; воспитание чувства любви, гордости за свою Родину.

Формируемые УУД:

- метапредметные: развивать умения точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения в процессе анализа, дискуссии; осваивать навыки целеполагания, прогнозирования, оценки; структурировать полученные знания; анализировать их;
- личностные: воспитывать патриотизм, любовь к родному краю, интерес к его изучению, укрепление связи поколений для осознания себя как преемника наследия прошлого.

Планируемые методы, приемы, технологии: работа с мультимедийной презентацией, игра «Ассоциация», «Отгадай слово», метод «Микрофон», работа с понятием, блиц-опрос. Основные понятия, даты, личности: памятник, Петр Горлов, Никита Изотов, Павел Беспощадный, Владимир Ленин, Тарас Шевченко, космонавты Волковы.

Тип урока: комбинированный.

Использованные источники:

- <http://www.donbass-info.com/content/view/4135/4145>

Ход урока

I. Организационный момент

Учитель приветствует обучающихся, объявляет тему, проверяет готовность класса к уроку.

II. Актуализация опорных знаний

Обучающиеся, чтобы узнать тему нашего сегодняшнего урока я предлагаю вам поиграть в игру и отгадать зашифрованное слово.

Игра «Отгадай слово»

ПЯТИНАМКИ

(учитель записывает на доске)

Правильно, это памятник. Сегодня на уроке мы будем изучать памятники нашего города. Тема нашего урока – памятники культуры и истории, окружающие нас. Давайте запишем в тетрадь сегодняшнее число и тему урока.

На уроках гражданственности мы занимаемся воспитанием патриотизма. Давайте вспомним, кто такой патриот. А теперь давайте исполним всем классом гимн нашей республики.

(Играет Гимн Донецкой Народной Республики)

III. Изучение нового материала

Работа с понятием

– Как вы понимаете значение слова «памятник»? Давайте запишем определение в тетрадь:

Памятник – это объект, составляющий часть культурного достояния страны, народа, человечества (памятник археологии, истории, искусства, письменности и т.п., обычно охраняемые специальными законами); произведение искусства, созданное для увековечения людей или исторических событий (скульптурная группа, статуя, колонна, обелиск и т.д.).

Работа с мультимедийной презентацией. В ходе рассказа учителя ученики записывают основные названия.

Памятник этому деятелю многим из вас знаком, как и сам этот человек. На пересечении улицы Первомайской и проспекта Победы в Горловке в 1999 году был установлен памятник

Горлову Петру Николаевичу - русскому инженеру-геологу, общественному деятелю, основателю города Горловка (скульптор Антып Петр Иванович).

В Горловке много исторических мест, которые связаны с революционными событиями начала двадцатого века. В декабре месяце 1905 г. в Горловке произошло вооруженное столкновение между рабочими дружинами и правительственными войсками. В Горловке был установлен мемориал героям Горловского вооруженного восстания 1905 года, приуроченный к 75 годовщине первой революции в России. 16-метровый бронзовый монумент «Героям Горловского вооруженного восстания» находится в г. Горловка, между КСКЦ «Стирол» и гостиницей «Родина» и является частью мемориала героям Горловского вооруженного восстания 1905 г.

В городе в самом начале проспекта имени Ленина находится площадь, которая названа в честь известного забойщика тридцатых годов 20 века Никиты Алексеевича Изотова. В мае месяце 1968 года на площади Никите Алексеевичу Изотову был установлен памятник. Авторы памятника: архитектор Яковлев Н. К.; скульптор Костин В. М.

В городе Горловка немало мест, которые связаны с событиями ВОВ. Тысячи жителей Горловки защищали Родину в тылу врага и на передовой. Двадцать два жителя города стали Героями Советского Союза, 8 – полные кавалеры ордена Славы. В память о людях, кто сражался за независимость и свободу Родины, в городе установлены памятники, на братских могилах воинов установлены двадцать два памятника.

Памятник-танк на братской могиле в г. Горловка Донецкой области. Памятник-танк на братской могиле расположен в сквере возле центральной автостанции г. Горловка

Памятник на братской могиле в парке имени Горького. Памятник на братской могиле советских воинов расположен в парке имени М. Горького. Из 11 похороненных воинов, были установлены фамилии восьми человек. 7 мая 1965 года на братской могиле был установлен памятник в честь погибших освободителей города.

В городе чтят память об афганской войне. 650 ребят воевали в Афганистане – исполняя интернациональный долг, двадцать восемь - не вернулись домой. В 2007 году на пересечении бульвара Димитрова и проспекта Ленина в Горловке был установлен памятник воинам, погибшим в Афганистане.

Наш город славен и поэтами. Павел Беспощадный не родился в Горловке, однако жил и работал здесь, и прославлял наш край в своих стихотворениях. На могиле поэта Беспощадного Павла Григорьевича установлен бюст.

В нашем городе есть целых 3 памятника возведенных в честь Владимира Ильича Ленина. Он – российский революционер, советский политический и государственный деятель, один из главных организаторов и руководителей Октябрьской революции 1917 года в России, создатель первого в мировой истории социалистического государства. Памятники Владимиру Ильичу Ленину в городе Горловка находятся: г. Горловка, проспект Ленина, 11; г. Горловка, площадь Ленина, 1; г. Горловка, возле Калининского исполнительного комитета.

Памятник-бюст Шевченко Тарасу Григорьевичу был установлен на перекрестке улицы Рудакова и бульвара Димитрова в Горловке. Автор памятника - уроженец Горловки, художник и скульптор Петр Иванович Антып.

Памятный знак на бульваре космонавтов Волковых. Бульвар космонавтов Волковых расположен в поселке Строитель по проспекту имени Ленина. Создание памятного знака на бульваре космонавтов Волковых приурочено к Всемирному дню авиации и космонавтики.

Памятник книге «Слово о полку Игореве» в г. Горловка. 27 декабря 2011 года, в Горловке, рядом с двумя городскими библиотеками - детской библиотекой имени Гайдара и центральной библиотекой имени Шевченко, состоялось торжественное открытие сквера книги. В центре сквера книги был воздвигнут памятник древнерусской летописи «Слово о полку Игореве». Автор монумента – Дмитрий Ильюхин.

Физкультминутка

IV. Закрепление полученных знаний

Блиц-опрос

1. Назовите имена деятелей, увековеченных в памятниках нашего города?
2. Каким историческим событиям посвящены памятники Горловки?
3. Как вы считаете, какое значение имеют памятники?
4. Какие памятники находятся в вашем районе (улице, поселке)?

Игра «Ассоциации»

Обучающиеся, какое ключевое слово было на нашем уроке? (ответы детей) Правильно, памятник. А теперь давайте подберем к каждой букве этого слова существительное, прилагательное или глагол, связанное с темой нашего урока и с тем, что вы сегодня узнали:

(Примерные ответы: Память, Архитектура, Монумент, Яркий, Танк, Никита, Изотов, Книга).

V. Подведение итогов урока

Путь в культурное будущее идет через преодоление культурного беспамятства, через возрождение и освоение духовных богатств нашей культурной истории. На этом уроке вы узнали, что такое памятник, и что их возводят в честь великих людей и великих событий, а наша задача – беречь и помнить это наследие.

Рефлексия. Метод «Микрофон»

На этом уроке я узнал...

На этом уроке для меня было интересным...

На этом уроке было сложным...

Выставление оценок (с аргументацией)

Домашнее задание

Повторить материал уроков, основные понятия уроков, подготовиться к МК.

Для желающих: написать рассказ «История одного памятника».

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

Хаталах О.В.,

*учитель общественных дисциплин
МОУ «Лицей № 37 города Донецка»*

Цель урока: создать условия для обобщения знаний обучающимися; определить уровень учебных достижений обучающихся по модулю.

Тип урока: контрольное оценивание.

Оборудование: задания.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

III. Выполнение заданий модульного контрольного оценивания

Варианты заданий.

1. Объясните пословицу, выскажите собственное мнение (согласны или нет, почему): Своя земля и в горести мила. Своя сторона не бывает холодна. Родная земля и во сне снится. Родная сторона – мать, а чужая – мачеха. Родной куст и зайцу дорог. Родных нет, а по родимой стороне сердце ноет. С родной-то стороны и ворона павы красней. Где сосна выросла, там она и красна. Кто служит Родине верно, тот долг исполняет примерно. Много стран прошел, а добро лишь на Родине нашел. На родной стороне даже дым сладок. На родной стороне и камешек знаком (на выбор).

2. Вам необходимо подготовить доклад на тему «Моя Родина – Донбасс», сделайте развернутый план вашего доклада (минимум – три блока, по два – три подблока в каждом).

3. Блиц-опрос (обучающиеся отмечают ответы + или –), оценивается по 0,5 балла за каждый правильный ответ (максимально – 5 баллов):

- 1) природа – это внешний мир, подчиняющийся определенным законам, которые формировались на протяжении миллионов лет;
- 2) Григорий Капустин первым предложил называть кряж Донецким;
- 3) в Донбассе нет водохранилищ;
- 4) некоторые города Донецкой Народной Республики названы в честь выдающихся личностей;
- 5) гербы есть только у государств;
- 6) дети – граждане страны;
- 7) слово «родина» связано со словами «род», «семья»;
- 8) в Красную книгу заносятся самые красивые растения и животные;
- 9) каждый человек может заботиться о природе родного края;
- 10) памятники ставятся только известным людям.

4. Командная игра «Загадка – угадка»

Обучающиеся объединяются в группы, по жребию группы образуют пары. Одна группа задает вопрос, минута на рассуждение, вторая – отвечает. Оценки выставляет группа (учитывается активность при обсуждении, количество правильных ответов).

IV. Подведение итогов урока

Рефлексия

С какими заданиями (вопросами) справился легко?

Какие задания (вопросы) вызвали сложность?

Домашнее задание

Повторить основные понятия модуля.

Макросфера «Воспита́й в себе гражданина Донецкой Народной Республики»

Микросферы «Человек и закон», «Гражданская позиция», «Трудом славен человек», «Учимся жить среди людей»

УРОК 7. КАК УСТРОЕНО ГОСУДАРСТВО

*Тарасюк Е. В.,
заместитель директора по УВР
ОШ №14 г. Горловки*

Цели урока:

- учебная: закрепить и расширить имеющиеся у детей знания о своей Родине, основных ее механизмах и элементах устройства.
- развивающая: способствовать развитию логического мышления, памяти, кругозора, коммуникативных умений и навыков обучающихся (высказывать и отстаивать свою точку зрения, работать в паре, прислушиваться к мнению других); совершенствовать навыки самоанализа и самоконтроля.
- воспитательная: способствовать воспитанию чувства патриотизма.

Планируемые методы, приемы, технологии: слово учителя, мозговой штурм, блиц-опрос, работа в парах, комментированный просмотр мультимедийной презентации, рефлексия.

Ключевые понятия: государство, форма государства, функции государства, законодательная и исполнительная ветви власти, государственный строй ДНР.

Оборудование: мультимедийный проектор, электронная презентация, компьютер.

Тип урока: комбинированный урок

Использованные источники и материалы:

- 1) Конституция Донецкой Народной Республики
- 2) Срибная А.Н. <https://infourok.ru/urok-grazhdanstvennosti-kak-ustroeno-gosudarstvo-dnr-klass-1030840.html>

Ход урока

I. Организационный момент

Учитель приветствует обучающихся, проверяет готовность класса к уроку.

II. Актуализация опорных знаний

1. Слово учителя: На прошлом уроке мы говорили о символах нашей Родины. Проверим, как хорошо вы усвоили этот материал. Продолжите мое предложение и выполните задания.

2. Блиц-опрос:

- К символам государства относятся ____.
- Гимн – это ____.
- Герб – это ____.
- Герб Донецкой Народной Республики представляет собой ____.
- Флаг – это ____.
- День флага ДНР отмечают ____.
- У вас на партах наборы (3 прямоугольника черного, красного и синего цветов). Составьте из прямоугольников флаг ДНР. Что символизирует каждый цвет флага? Чего не хватает

на ваших флагах?

- А теперь составьте триколор, который взят за основу для флага ДНР и был создан активистами Интернационального Движения Донбасса

Подведем итог, для чего необходимы государственные символы?

III. Объявление темы и целей урока. Мотивация учебной деятельности

1. Разговор о государстве

Слово учителя: Сегодня мы продолжим с вами разговор о государстве. Ребята, прочитайте тему нашего урока. Как вы думаете, о чем пойдет речь на уроке? Чему вы должны научиться? (Обучающиеся вместе с учителем формулируют цели и задачи урока.) Сегодня у нас непростая задача, разобраться для чего нужно государство и как оно «устроено». Но сначала я предлагаю вам совершить небольшую экскурсию в прошлое.

Итак, представили, что мы с вами в Китае. IV в. до н.э. Китайские правители «строят» свое государство. Китайский философ Шан Ян, предвидя возможную реакцию на его реформы в организации государства, издает специальный указ. Он направлен на то, чтобы рассеять всякие сомнения общинников и заставить их поверить в силу государственных законов. Суть указа такова: каждого, кто перенесет бревно от северных ворот столицы к южным, обещали наградить десятью золотыми монетами. Цена неслыханная. Народ дивился, но не двигался. Тогда объявили на площади, что награда увеличивается до 50 золотых. Наконец, нашелся человек, который согласился проделать эту операцию - взял на глазах толпы бревно, взвалил на плечи и перенес через весь город от одних ворот к другим. И ему действительно, было вручено при всем народе 50 золотых монет.

И все это было проделано для того, чтобы народ поверил, что законы не обманывают. На таких наглядных примерах Шан Ян обучил общинников доверять законам.

2. Мозговой штурм:

- О чем рассказывает эта притча?
- В чем ее смысл? (ответы детей)

IV. Изучение и закрепление нового материала

Комментированный просмотр мультимедийной презентации.

1. Работа с понятиями.

Государство – политическая организация, при помощи которой осуществляется управление обществом.

Государство и право неразрывно связаны. Возникновению государства предшествовал первобытнообщинный строй.

Первые государства были рабовладельческими.

– Как вы думаете, а нужно ли вообще государство? Какие задачи оно решает? (ответы обучающихся)

Основные функции государства.

С функциональной точки зрения государство призвано решить ряд задач в сферах внутренней и внешней политики.

Под функцией государства понимают определенную направленность его деятельности. Функции государства конкретизируют его социальное назначение.

Большинство ученых придерживается теории, согласно которой функции государства подразделяют на внешние (обеспечить независимость государства вовне) и внутренние (обеспечить верховенство власти внутри страны и заведование общими делами).

Внутренние функции государства:

- хозяйственная – организация и регулирование экономической жизни;
- стабилизационная – поддержание стабильности и мира в обществе;
- координационная – обеспечение общественного согласия и единства;
- социальная – социальное обеспечение, справедливое распределение благ;
- культурно-воспитательная – поддержка культуры и духовных ценностей;
- правовая – нормотворчество, защита конституционного строя, прав, законности;

- экологическая – охрана природы, обеспечение здоровой окружающей среды.

Внешние функции государства:

- отстаивание национальных интересов на международном уровне – обеспечение взаимовыгодного международного сотрудничества, координация усилий в решении глобальных проблем человечества, обеспечение работы ряда надгосударственных организаций – ООН, Совета Европы и т.д.;
- организация обороны и охрана государственной безопасности – защита государственного суверенитета, осуществление военных действий против других государств и т.п.

Форма государства.

– Какие задачи решает государство разобрались, а теперь рассмотрим формы государства.

Форма государства указывает, как организованы государство и право, как они функционируют, и включает следующие элементы:

- форма правления – определяет, кому в стране принадлежит власть;
- форма государственного устройства – определяет соотношения государства в целом и его отдельных частей;

Под формой правления понимается организация высших органов государственной власти (порядок их образования, взаимоотношений, степень участия народных масс в их формировании и деятельности).

Основными формами правления являются монархия и республика.

Государственный строй – это организация и деятельность государства. По содержанию государственный строй представляет собой систему общественных отношений, прежде всего политического характера, связанных с организацией государственной власти и осуществлением властных полномочий.

Конституционный строй – это система общественных отношений, предусмотренных и гарантированных Конституцией и законами, принятыми на её основе и в соответствии с ней.

Государственный строй является конституционным при условии осуществления публичной власти в государстве и обществе правовым путём, который определен конституцией и иными нормативно-правовыми актами.

2. Рассказ учителя о Государственном устройстве Донецкой Народной Республики.

Донецкая Народная Республика была провозглашена в Донецке 7 апреля 2014 года.

11 мая 2014г. на территории Донецкой Народной Республики прошел референдум (высшее выражение власти народа), в ходе которого граждане Республики выразили свое отношение к поддержке суверенитета ДНР.

Государственную власть в ДНР осуществляют:

- Глава Донецкой Народной Республики,
- Народный Совет ДНР – парламент ДНР,
- Совет Министров ДНР.

Высшим должностным лицом и главой исполнительной ветви власти является Глава Донецкой Народной Республики, в настоящее время — Александр Владимирович Захарченко. Глава ДНР избирается на четыре года тайным голосованием на всеобщих прямых выборах, один и тот же человек не может занимать этот пост более двух сроков подряд.

Глава ДНР формирует и возглавляет правительство. В правительство входят министры (возглавляют министерства) и главы ведомств, не имеющие министерской должности, но официально приравняемые к министрам по статусу.

Высшим органом законодательной власти является Народный Совет Донецкой Народной Республики. В настоящее время председателем Народного Совета является Денис Владимирович Пушилин.

Народный Совет – согласно конституции Донецкой Народной Республики, парламент ДНР, является постоянно действующим высшим и единственным законодательным (представительным) органом государственной власти ДНР.

Количественный состав Народного Совета, регламентируемый действующим законодательством, – 100 человек. Депутаты избираются на 4 года. Депутатом Народного

Совета может быть избран гражданин Донецкой Народной Республики, обладающий избирательным правом, достигший 21 года и постоянно проживающий на территории Республики. Депутат Народного Совета не может быть судьей, прокурором, состоять на государственной службе, заниматься иной оплачиваемой деятельностью, за исключением преподавательской, научной или иной творческой деятельности, осуществлять предпринимательскую деятельность, входить в состав руководящего органа или наблюдательного совета коммерческой организации.

На выборах в Народный Совет 2014 года победило движение «Донецкая республика», список которого возглавлял Александр Захарченко.

– А теперь попытайтесь определить форму правления нашего государства. Свой ответ аргументируйте. (Ответы обучающихся)

– Конечно, ДНР - парламентская республика.

Исполнительную власть в Донецкой Народной Республике осуществляют Глава Донецкой Народной Республики, Совет Министров Донецкой Народной Республики и иные органы исполнительной власти Донецкой Народной Республики.

Совет Министров Донецкой Народной Республики является постоянно действующим высшим исполнительным органом государственной власти Донецкой Народной Республики. Совет Министров Донецкой Народной Республики обеспечивает исполнение настоящей Конституции, законов и иных нормативных правовых актов Донецкой Народной Республики на территории Донецкой Народной Республики.

Местное самоуправление – деятельность местных сообществ, осуществляемая непосредственно или через местные представительные органы, по вопросам местного значения. Местное самоуправление признается и гарантируется Конституцией ДНР.

Исполняющим обязанности Главы администрации города Горловки является Иван Сергеевич Приходько.

V. Подведение итогов урока

Рефлексия.

Подошел к концу наш урок. Решили ли мы задачи и достигли целей, поставленных в начале урока? Дайте оценку нашему уроку и вашей деятельности на нем одним словом. (Учитель и ученики дают оценку своей деятельности).

Подведем итог. «Микрофон»

– Что вы запомнили о государственном устройстве ДНР?

– Что представляет собой Народный Совет?

– Какие основные функции государства существуют?

– Кто является исполняющим обязанности главы администрации нашего города (поселка, села)?

Домашнее задание

Повторить основные понятия, с которыми ознакомились на уроке.

Написать синквейн о государстве, используя знания, полученные на уроке.

___ (сущ.)

___ (2 прил.)

___ (3 глаг.)

___ (4сл. твоё отношение)

___ (1 сл. синоним).

УРОК 8. ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СИМВОЛЫ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ: ГЕРБ, ФЛАГ, ГИМН

*Нечай В.Д.,
учитель общественных дисциплин
ОШ № 13 г. Горловки*

Цель урока:

- ознакомление обучающихся 5 класса с изображением, историей создания государственных символов ДНР; усвоение понятий «герб», «гимн», «флаг»; рассказать об их значении.

Задачи:

- формировать представление о символике нашего государства, ее значении;
- развивать познавательный интерес к истории государства;
- воспитывать чувство патриотизма, любовь и уважение к своей Родине, уважительное отношение к государственным символам;
- развивать и совершенствовать: умение работать в группе, умение участвовать в аналитической беседе, умение выделять в учебном материале главное.

Тип урока: урок изучения нового материала.

Форма обучения: групповая и индивидуальная.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

1. Звучит песня – гимн о Донбассе «Возродится Отечество ...».
2. Эпиграф к уроку: «Знаки и символы управляют миром... «Конфуций».
3. Стихотворение о Донбассе Сергей Аякс «Донецкий край».

Донецкий край, шахтёрский край,
Любимый мой родной,
Прекрасной розой расцветай,
Эдемской, неземной!
Такого края не найти-
Взлети хоть в облака!
Неувядающе цветы,
Предолгие века!!!
Услышьте, милые края,
Слова моей любви:
Донбасс, о, Родина моя,
Блаженствуя живи!
Дари обильный урожай,
Соль, уголь и металл!!
Донецкий край-ВЕЛИКИЙ, КРАЙ!
И кто о том не знал?

III. Объявление темы и целей урока

IV. Изучение нового материала

1. Задания группам.

Группа I: Работа с эмблемой государства – Герб ДНР

Группа II: Работа над описанием изображения флага ДНР

Группа III: Работа с текстом Государственного гимна ДНР

2. Работа с картой

- Назовите географическое положение ДНР.

- Назовите «соседей» региона (ЛНР, Россия, Харьковская область, Запорожская область, Днепропетровская область Украины).
- Какова особенность географического положения Республики? (На юге омывается водами Азовского моря)
- В какой республике мы живем? Донецкая Народная Республика
- Назовите столицу нашей республики? Донецк

КОНСТИТУЦИЯ ДНР:

Слово учителя:

- Наша республика многонациональна. Жизнь в ней регулируется Конституцией ДНР – основным документом республики, где записаны все законы, определяющие жизнь страны, права и обязанности ее граждан.
- День Конституции – является государственным праздником и отмечается 14 мая.
- Вопрос: Что такое символы?
- А зачем нам всем необходимо знать о символике нашего государства?

Они нужны как воплощение ее истории и отражение настоящего, как выражение патриотизма ее граждан и обозначение на международной арене, как ее зрительный и музыкальный образ. Вот почему отношение к гербу, флагу и гимну – это и отношение к самому государству. А оно должно быть уважительным.

- Какие государственные символы Донецкой Народной Республики вы знаете? (слайд 9)
- Ответьте на вопрос: Что означает слово «герб»? «Герб» происходит от немецкого слова «наследство» или «наследие».
- Герб – официальная эмблема государства, города.
- Как называется наука, которая занимается изучением, составлением гербов? (геральдика)
- Геральдика – наука о гербах.
- Где мы можем видеть изображение герба?

Задание: из данных гербов выделить герб ДНР

Описание герба

Государственный герб Донецкой Народной Республики

Герб Донецкой Народной Республики представляет собой серебряного двуглавого орла, поднявшего вверх распущенные крылья. На груди орла – в червлёном щите Святой Архистратиг Михаил в серебряном одеянии и вооружении и чёрной приволоке (мантии), с лазоревым мечом и серебряным с золотыми краями щитом с золотым крестом. Ноги у орла отсутствуют.

- Что такое флаг?

Задание: какой флаг принадлежит Донецкой народной Республике.

Описание флага. Государственный флаг – это знак (символ) свободы, независимости и самостоятельности государства. На государственном флаге нашей республики – три цветные полосы, одинаковые по размерам. Чёрный цвет символизирует плодородную землю Малороссии и уголь Донбасса. Синий цвет символизирует дух народа и воды Азовского моря. Красный цвет символизирует кровь, пролитую за свободу народа.

Праздник День Государственного флага Донецкой Народной Республики отмечается 25 октября

- Существуют особые знамена:

Флаг Новороссии – один из символов Новороссии – конфедерации непризнанных Донецкой и Луганской Народных Республик. Флаг вооружённых сил («Воинское знамя») Новороссии – красное полотнище с наложенным синим на белом фоне Андреевским крестом. Флаги красного, тёмно-красного и малинового цветов использовали запорожские казаки.

- Ответьте на вопрос: Что означает в переводе с греческого слово «гимн»? Гимн – это торжественная песня или мелодия.
- Государственный гимн Донецкой Народной Республики
- У каждого государства есть свой гимн. Он исполняется в особо торжественных случаях во время подъема государственного флага, во время национальных праздников и спортивных соревнований.

- Звучит гимн ДНР

V. Закрепление нового материала

Творческое задание: разгадайте кроссворд

По горизонтали:

1. Главный символ-эмблема любого государства.
2. Какая птица изображена на гербе ДНР?
3. Отчий кров любого гражданина нашей страны?
4. Главная торжественная песня любого государства.
5. Люди, проживающие в какой-либо стране.
6. Государственный символ из ткани.

VI. Подведение итогов урока

Государственные символы Донецкой Народной республики воплотили в себе историю и традиции нашего народа и нашей Республики. Вы, ребята, должны гордиться прошлым, настоящим и будущим своей страны. Эти государственные символы величия и могущества Донбасса должен знать и уважать каждый.

УРОК 9. ЧТО ТАКОЕ ЗАКОН И ЗАЧЕМ ОН НУЖЕН

Мирошник Е. А.,

*учитель трудового обучения и черчения
ОШ № 15 г. Горловки*

Цели и задачи урока:

- продолжать знакомство с Конституцией ДНР;
- формировать понятие «Закон»; продолжать развитие основ правовой культуры; конкретизировать понятие общественного долга;
- воспитывать чувство справедливости, ответственности, гордости за свою Родину, желание соблюдать законы, относиться с уважением к Конституции своей страны.

Используемые методы и приемы: лекция с элементами эвристической беседы; «Мозговой штурм»; игровая ситуация.

Тип урока: комбинированное занятие.

Использованные источники и материалы:

- Конституция Донецкой Народной Республики

Ход урока

I. Организационный момент

Проверка присутствующих обучающихся. Проверка готовности обучающихся к уроку. Позитивный настрой на работу.

Здравствуйте, ребята! Начинаем наш урок.

Сегодня мы поговорим о том, что же такое закон и зачем он нужен.

Все люди разные и ведут себя по разному. Но у людей много общего – все мы живем по общим правилам – это права, и их надо уважать. Как думаете, ребята, ваши права где-нибудь записаны? Права записаны в документе, который называется Закон. Закон — это правило обязательное для всех. У разных стран и народов есть свои законы, но в них много общего. Закон защищает наши права.

II. Актуализация опорных знаний

Ребята, давайте вспомним как «устроено» государство и что является главным законом государства. (Анализ и дополнение ответов обучающихся, анализ типичных ошибок, подведение итогов).

Конституция – это главный закон страны.

III. Мотивация учебной деятельности

Ребята, какие ассоциации вызывает у вас термин «закон»? Назовите их.

Обучающиеся высказывают свои предположения: Правила Порядок Власть Права и свободы Ответственность Наказание (Учитель фиксирует их на доске).

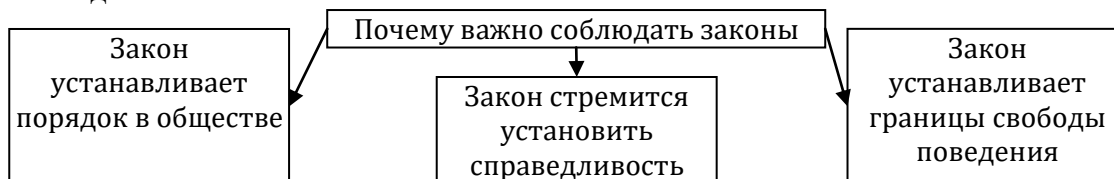
Таким образом, законы Конституции защищают права, свободу, честь, достоинство, обеспечивают правовую защиту граждан ДНР. Поэтому необходимо уважать и соблюдать их.

IV. Изучение нового материала.

Рассказ учителя с элементами эвристической беседы.

Закон – правило, которое устанавливает государство.

Главный закон нашего государства - это Конституция. Конституция ДНР была принята 14.05.2014 года. Почему же её так важно соблюдать? (ответы обучающихся) Почему же так важно соблюдать законы?



Закон стремится установить справедливость.

Как вы думаете, что такое справедливость?

Справедливость – это когда каждый получает то, на что имеет право.

Наша Конституция – закон законов и служит главным образцом справедливости.

Нарушение закона влечет за собой ответственность. Незнание закона не освобождает от ответственности.

Прием «Мозговой штурм»: Ребята, как вы думаете, что значит жить по закону? (Обучающиеся высказывают свои предположения).

– Соблюдать Конституцию, не совершать противоправные действия, ходить в школу, учиться, выполнять правила для обучающихся, помогать старшим, участвовать в общественной жизни класса и школы.

– Все граждане ДНР обязаны соблюдать правила, которые указаны в Конституции и уважительно относиться к ней.

Какое значение для государства имеет Конституция? (Соблюдение Конституции даёт возможность жить мирно гражданам, развиваться всем отраслям).

Игровая ситуация: «Волшебный сундук».

Законы Конституции организуют нашу жизнь, защищают наши права и самое ценное, что есть в нашем государстве. А чтобы узнать, что же является самым ценным, нужно воспользоваться одной волшебной вещью.

– В нашем классе есть волшебный сундук. В нем находится предмет, который покажет нам самое ценное сокровище нашего государства. Кто хочет его увидеть? (Обучающиеся заглядывают в сундук и видят свое отражение в зеркале).

– Так кого же вы увидели в волшебном сундуке?

– Действительно, самое ценное – это мы, люди. Государство очень заботится о каждом из нас.

Статья 3 Конституции ДНР:

Человек, его права и свободы являются высшей ценностью. Признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина - обязанность Донецкой Народной Республики, ее государственных органов и должностных лиц.

Статья 12

1. В Донецкой Народной Республике признаются и гарантируются права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Донецкой Народной Республики.

Статья 13

1. Все равны перед законом и судом.

2. Государство гарантирует равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств. Запрещаются любые формы ограничения прав граждан по признакам социальной, расовой, национальной, языковой или религиозной принадлежности.
3. Мужчина и женщина имеют равные права и свободы и равные возможности для их реализации.

Статья 14

1. Каждый имеет право на жизнь.

V. Закрепление изученного материала

– Что такое закон? (Это правило, которое устанавливается и охраняется государством)

– А что будет, если нарушить закон? (Могут оштрафовать и даже посадить в тюрьму)

– О каком законе мы сегодня говорили?

(О Конституции нашей республики).

– Что защищает Конституция ДНР?

(Конституция ДНР защищает: права, свободу, честь, достоинство, обеспечивает правовую защиту граждан ДНР, учит с детства соблюдать законы).

– Что нового вы узнали на занятии?

– Почему надо знать законы?

Закон не любит, когда его нарушают. Он строго наказывает всех нарушителей.

У государства есть много способов наказать нарушителя. И делает оно это для того, чтобы восстановить справедливость.

VI. Подведение итогов урока

Анализ деятельности обучающихся.

Выставление оценок в журнал и их мотивация.

Домашнее задание

Выучить основные понятия

Для желающих: подготовить сценку (сценарии в варианте 2 урока к теме 10)

УРОК 10. У РЕБЕНКА ТОЖЕ ЕСТЬ ПРАВА

Савчук С.В.,

*учитель украинского языка и
литературы ОШ № 59г. Горловки*

Глушановская С. И.,

*учитель общественных дисциплин
ОШ № 59г. Горловки*

Цели урока:

- учебная: создать условия для ознакомления обучающихся с правами человека орла, основными документами по правам человека и механизмами защиты прав; способствовать усвоению обучающимися понятия «права человека»;
- развивающая: способствовать развитию познавательного интереса обучающихся, памяти, кругозора, умения анализировать; совершенствовать навыки самоанализа и самоконтроля.
- воспитательная: способствовать воспитанию патриотических чувств и активной гражданской позиции.

Формируемые УУД:

- метапредметные: определять цель, проблему в учебной деятельности; и индивидуально; планировать деятельности в учебной ситуации; оценивать степень и способы достижения

цели в учебных ситуациях, самостоятельно исправлять ошибки.

- коммуникативные: излагать свое мнение (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его, подтверждая фактами;
- личностные: осознавать и проявлять себя гражданином ДНР, формировать личностные ориентиры, направленные на любовь к родному краю, воспитывать патриотизм.

Планируемые методы, приемы, технологии: работа над понятиями, комментированный просмотр мультимедийной презентации, блиц-опрос.

Тип урока: комбинированный

Ключевые понятия: права человека

Оформление класса: 20 ноября – Всемирный день прав детей, Конвенция «О правах ребенка».

Календарь правовых дат:

1 июня – Международный день защиты детей.

4 июня – Международный день детей – жертв агрессии.

20 ноября – Всемирный день прав ребёнка.

10 декабря – День прав человека.

Право – это все то, что истинно и справедливо

В.Гюго

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Целеполагание: (рассказывают 2 ученика)

Очень много стран на свете, это знает каждый.

Кто, скажите, в странах этих самый-самый важный?

Не спешите, не пытайтесь дать ответ в один момент,

Главных много – выбирайте, там король, здесь – президент.

Про вождей и про царей знаем мы с пелёнок,

Но главней, нужней, важней для страны – ребёнок!

Кем он станет завтра, маленький и нежный?

Всей Земле права его – право на надежду!

– Как понимать последние слова?

III. Мотивация учебной деятельности

Что вы узнаете после урока? Что поймете?

IV. Изучение нового материала

20 ноября – это всемирный день прав ребенка. В этот день была принята международная Конвенция «О правах ребенка». Сегодня мы будем говорить о правах детей. Запись названия документа и даты принятия в тетради

1. Игра «Имена»

Каждый из вас по цепочке должен назвать свое имя и добавить прилагательное, которое начинается на ту же букву, что и имя. Например, Наталья – надежная.

2. Интерактивная беседа «Право на имя»

- Ребята, а имеете ли вы право на свои имена? Как вы считаете?
- А можете ли вы доказать, что вас зовут именно так, а не иначе?
- Свидетельство о рождении – это ваш первый документ. А что там еще записано, кто знает
- А какие у детей есть еще права, где они записаны, кто их утверждал?

3. Мини-лекция «Конвенция о твоих правах»

Все права детей всего мира записаны в специальном документе, Конвенции «О правах

ребенка». Этот документ приняла 20 ноября 1989 года Организация Объединенных наций. Это авторитетная международная организация возникла после Второй мировой войны, которая отняла у десятков миллионов людей их главное право – право на жизнь. Чтобы не допустить третьей мировой войны, народы всего мира объединились в Организацию Объединенных наций.

К сожалению, наш мир не стал безопасным: войны, теракты, преступления, аварии, стихийные бедствия, голод и эпидемии. Даже взрослые, сильные люди не могут противостоять этим опасностям, но самыми незащищенными оказываются Обучающиеся. Они даже в мирной жизни нуждаются в особой заботе и внимании со стороны взрослых. Чтобы защитить права детей, и была принята Конвенция «О правах ребенка».

Конвенция – это соглашение. Это значит, что все государства, которые подписали эту Конвенцию, согласились защищать права детей.

Какие же права есть у всех детей мира?

На доске записаны права. Нужно зачитать записи.

4. Викторина по правам человека в сказках

Когда нарушаются наши права, мы обращаемся за консультацией к юристу. Консультация – это совет, разъяснение, а юристы – это люди, которые хорошо знают законы. Получив юридическую консультацию, мы сможем защитить себя от произвола и самоуправства. Давайте поиграем в игру. Представьте себе, что вы юристы, вы хорошо знаете права детей. И к вам за советом приходят литературные герои. Посмотрите на слайды (плакаты, доску), подумайте, какие права ребенка нарушены и разъясните нашему герою его права. Только, давая консультацию, ссылайтесь на Конвенцию «О правах

– Как вы думаете почему права детей не всегда соблюдаются?

5. Разбор ситуаций «Права и обязанности»

У каждого человека есть права. Но пользоваться ими можно только тогда, когда не нарушаются права других людей. Уважать права других людей – обязанность каждого человека. А всегда ли мы это делаем? Предлагаю вам посмотреть несколько сценок и дать оценку поведению героев. Чьи права они нарушают? Какие обязанности не выполняют?

Сценка 1.

Мама: Немедленно сделай музыку потише! Уже полночь, ты весь дом разбудишь!

Сын: Я имею право на отдых и досуг! Я привык отдыхать с громкой музыкой.

– Пожалуйста, разберитесь, кто здесь прав?

Сценка 2.

Учитель: Дима, ты сегодня дежурный, вытри, пожалуйста, доску.

Дима: Вы не имеете право заставлять меня дежурить! Конвенцией «О правах ребенка» запрещено насилие над детьми.

– Объясните, пожалуйста, Диме в чем он не прав.

Сценка 3.

Учитель: Иванов, ты опять разрисовал парту в кабинете истории! Ведь Обучающиеся ее только что помыли!

Иванов: А что здесь такого? Я имею право на занятия своим любимым делом – рисованием!

– Разъясните Иванову его права и обязанности.

Сценка 4.

Учитель: Петров, ты почему на матике бегал по классу?

Петров: Ну и что? Я имею право на свободу перемещения!

– Правильно ли рассуждает Петров?

– Давайте выведем простые правила взаимодействия:

1. Нужно знать свои права.
2. Нужно уважать права других людей.
3. Нельзя забывать об обязанностях.

V. Подведение итогов урока

Рефлексия

Я узнал ____, ____, понял.

Домашнее задание (творческое по выбору)

1. К нам обратились за помощью учителя первоклассников. Некоторые ребята трудно приживаются в школе, т.к. им показалось, что в школе одни запреты. И вправду, нельзя то, другое. Не сможем ли мы эти же самые правила – запреты прописать, прорисовать для них по-другому: со словом МОЖНО, нужно?!

2. Ответь на вопросы анкеты.

- 1) Какие права ты имеешь, как ученик?
- 2) Что обязан делать ученик?
- 3) С какими нарушениями ты чаще встречаешься: прав или обязанностей? _
- 4) 4.Что такое права?
- 5) Что такое обязанности?
- 6) Зачем придумали права людей и обязанности?

Опережающее домашнее задание: «Учеба – мой главный труд», «Мое хобби», «Как я распределяю свое время».

УРОК 11. ДЕЛУ ВРЕМЯ – ПОТЕХЕ ЧАС

*Крик А.М.,
учитель общественных дисциплин
МОУ «Лицей № 37 г.Донецка»*

Цели урока:

- расширить представления учащихся о ценности учебы, о правильности распорядка времени, сформировать навыки составления распорядка дня.

Задачи урока:

- развивать положительную мотивацию к учебе; развивать умение ставить цели и достигать их; развивать умение составления распорядка дня; воспитывать ответственное отношение к учебной деятельности; содействовать развитию таких универсальных коммуникативных учебных действий, как: адекватное использование языковых средств для выражения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей; владение устной и письменной речью, умение строить контекстное монологическое высказывание; способствовать развитию регулятивных УУД: умение планировать свою деятельность, составлять хронокарты своей работы и отдыха; подчеркнуть важность умения планирования своих действий.

Тип урока: комбинированный.

Новые понятия: свободное время, рабочее время, хобби, распорядок дня, планирование.

Ход урока

I. Организационный момент

Здравствуйте, ребята! Я рада Вас видеть! Сегодня на уроке нам предстоит много сложной и одновременно интересной работы. Жители Донбасса славятся своим оптимизмом, потому что всегда и во всем нас сопровождает песня. Давайте послушаем отрывок песни. (Звучит песня А.Б. Пугачевой «Делу время».) Как Вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить?

Ответы учащихся.

Как Вы правильно догадались, тема нашего урока: «Делу время – потехе час».

II. Актуализация опорных знаний

1. Решение проблемной задачи.

Когда Наташа пришла из школы, родители были на работе. Она бросила портфель прямо в прихожей – и к телевизору. Включила, а сама – на диван. Как хорошо, что каналов много!

Можно переключаться с одного на другой, а на экране то говорят, то дерутся, то плачут, то стреляют. Машины гудят, кто-то за кем-то гонится... Так и сидела Наташа у телевизора, пока мама не пришла. Даже не заметила, как вечер наступил. Не гуляла. Не читала. Цветы не полила. Мусор не вынесла. И за уроки не бралась. А день закончился.

Эвристическая беседа

– Как вы считаете, почему Наташа оказалась в такой ситуации?

– Случается ли с вами подобное?

– Нравится ли вы себе в таких случаях?

– Умеет ли Наташа распределять свое время?

– А вы ей сможете помочь, дать совет?

Выступление учащихся с опережающим домашним заданием: «Учеба – мой главный труд», «Мое хобби», «Как я распределяю свое время».

III. Изучение нового материала

Работа в парах с раздаточным материалом: «Составьте хронологическую карту своего дня» (Какую часть суток занимают сон, учебные занятия, выполнение домашней работы, выполнение домашних дел, прогулки, общение с друзьями, чтение, просмотр телевизора, работа с компьютером, спорт и т.д.).

Теперь, когда диаграммы готовы – физкультминутка.

Рассказ учителя: «Чтобы правильно трудиться и отдыхать, надо уметь – расставлять главные планы. Организация личного времени не ограничивается записями в ежедневник. Чтобы добиться успеха, необходимо начать с определения жизненных приоритетов и постановки глобальных целей. Это происходит в несколько этапов:

Первый этап – укладываем основу пирамиды, т.е. определяем главные жизненные ценности.

Второй этап – построение подробного плана.

Третий – конкретизация нашего плана.

Следующий этап – составление плана на день завтрашний

Предлагаю Вам составить такой план:

1. Обязательно нужно....
2. Если успею....
3. В свободное время....

Если день грамотно распланирован, то человек, как правило, успевает решить не только первоочередные задачи, но и справиться с менее значимыми делами. Для облегчения внедрения этой системы в вашу жизнь, можно использовать специальный ежедневник»

V. Закрепление изученного материала

Решение ситуативной задачи.

– В «Сказке о потерянном времени» есть такие строки: «Вот ведь как, оказывается, устроено на свете: человек, который понапрасну теряет время, сам не замечает, как стареет. И злые волшебники разведали об этом и давай ловить ребят, теряющих время понапрасну. И вот, поймали волшебники Петю Зубова, и ещё одного мальчика, и ещё двух девочек и превратили их в стариков. Состарились бедные дети и сами того не заметили: ведь человек, напрасно теряющий время, не замечает, как стареет. А время, потерянное ребятами, забрали волшебники себе. И стали волшебники малыми ребятами, а ребята – старыми стариками. Как быть? Что делать?»

Рефлексия

Прием «микрофон». Завершите предложение:

– На уроке я узнал _____. – На уроке я научился _____. – Теперь я буду _____.

Домашнее задание

Составить по алгоритму свое личное расписание на один день.

УРОК 12. ГРАЖДАНИН – ОТЕЧЕСТВА ДОСТОЙНЫЙ СЫН

Князева А. В.,

учитель французского языка
ОШ № 25 г. Горловки

Ведяков А. П.,

учитель общественных дисциплин
ОШ № 19 г. Горловки

Цели:

- раскрыть суть и содержание понятий «Отечество», «гражданин»;
- сформировать представление обучающихся о гражданине как носителе основных гражданских ценностей;
- ознакомить с основными правами и обязанностями граждан;
- способствовать пониманию, что соблюдение прав является основой для дальнейшего благополучия и процветания общества и государства;
- воспитывать чувство патриотизма, ответственность за судьбу своей страны и малой родины.

Ожидаемые результаты:

- смогут давать определение понятий «Отечество», «гражданин»;
- понимать, кто такой гражданин и что он неразрывно связан со своим Отечеством; что значит быть гражданином, который любит свою родину, переживает её беды и проблемы как свои собственные;
- делать выводы, что у гражданина есть права, но они непременно связаны и с обязанностями; осуществление прав и свобод человека и гражданина не должно нарушать права и свободы других лиц.

Использованные источники и материалы:

- http://ru-wiki.org/wiki/Кононов,_Владимир_Петрович
- https://ru.wikipedia.org/wiki/Кононов,_Владимир_Петрович

Ход урока

I. Организационный момент

– Приветствие. Организация работы по принятию обучающимися целевых ориентиров урока как лично значимых для себя, постановка целей и задач урока. Обеспечение мотивационной готовности и положительного эмоционального настроя. Проверка подготовленности обучающихся к уроку.

II. Актуализация опорных знаний. Мотивация

Зачитать высказывание великих людей.

Тот, кто не любит свою страну, ничего любить не может.

Д. Байрон

*В ком нет любви к стране родной,
Те сердцем нищие калеки*

Т.Г. Шевченко

*Если крикнет рать святая
«Кинь ты Русь, живи в раю!»
Я скажу не надо рая,
Дайте Родину мою.*

С.Есенин

Жизнь каждого принадлежит Отечеству, и не удаливость, а только истинная храбрость приносит ему пользу.

Павел Нахимов

Вопросы к детям:

- Как вы считаете, о чем эти высказывания?
- Какую основную мысль они несут?
- Кто эти люди? Знакомы ли они вам? Чем?

Учитель. Сейчас мы с вами реализуем одно из своих прав и путем голосования определим:

Какому же высказыванию быть эпиграфом нашего урока?

Таким образом, мы с вами определились, что речь на нашем уроке пойдет о принадлежности человека к одному государству.

III. Изучение нового материала

1. Работа с понятиями (объяснение учителя, запись в тетрадь или словарь)

– «Гражданин» (гражданство) (к месту будет также ввести понятие «подданный», «бипатрид»)

? Как вы считаете? Может быть у настоящего патриота две Родины?

– «Отечество» (вспомнить, изученное «Родина»)

2. Права и обязанности гражданина

Учитель. Права – это то, что ты можешь делать, а можешь не делать. А обязанности - это то, что ты должен делать, хочешь ли ты этого или нет

Вы знаете, что все права и обязанности прописаны в основном законе нашей страны. Как он называется? Когда был принят?

Далее работа строится на составлении таблицы. Обучающиеся прорабатывают текст основного закона (подготовить заранее раздаточный материал) и делают записи в таблице. Вывод делается при помощи учителя.

Права	ст.	Обязанности	ст.
Вывод: Чего больше? Что необходимо выполнять? Право на образование (право и обязанность) Подвести обучающихся к мысли, что соблюдение прав и выполнение обязанностей – необходимость для благополучия Отечества, причем это не зависит от возраста человека, и часть обязанностей возлагается и на пятиклассников.			

Физкультминутка

Учитель: Давайте, вспомним из истории достойных граждан своего Отечества. У нас в стране есть свои герои. Я расскажу вам о Владимире Петровиче Кононове (позывной – Царь) (14 октября 1974, Горское, Луганская область, СССР) – министр обороны Донецкой Народной Республики с 14 августа 2014 года (утверждён в должности 15 августа. Генерал-лейтенант ДНР; первый, удостоенный звания Герой ДНР (3 октября 2014 года).

Владимир Петрович Кононов родился в 1974 году в городе Горское Луганской области. В 1995 году закончил Славянский авиационный колледж гражданской авиации. В 1999 году окончил Славянский государственный педагогический институт. Профессионально занимался спортивной и педагогической деятельностью, работал тренером в Федерации дзюдо Донецкой области. Имеет тренерский стаж по дзюдо 20 лет. Прошёл специальную подготовку старшего командного состава. 13 апреля 2014 года пришёл добровольцем в народное ополчение Донбасса, руководил блокпостом в Славянске. Командовал подразделением в боях в Славянске, Шахтёрске, Иловайске, Моспино и других населённых пунктах. Воинское звание (на август 2014 года) – подполковник. После отставки Игоря Стрелкова был исполняющим обязанности министра обороны ДНР. С 14 августа 2014 года – министр обороны Донецкой Народной Республики. За военные заслуги награждён высшими наградами Министерства обороны ДНР. Младший брат – один из командиров ополчения ДНР. И. И. Стрелков следующим образом отозвался об участии Кононова в боях под Шахтёрском:

Бои были целую неделю, командовал Царь – Кононов. Поэтому я и поддержал его кандидатуру на пост министра обороны – как командир батальона он показал себя очень хорошо. У него был усиленный батальон. Четыре Славянских роты, моя рота военной полиции, бронегруппа «Оплота», батареи... Всем этим он нормально маневрировал. Выбил 25-ю бригаду, разгромил её с достаточно небольшими потерями со своей стороны.

IV. Закрепление изученного материала

Итак, ключевым словом нашего урока является – гражданин. Давайте ещё раз вернёмся к теме нашего урока.

Вопрос:

1. Дайте определение понятию «гражданин».
2. Так кого мы можем назвать достойным сыном Отечества?
3. Какими качествами должен обладать достойный гражданин своей страны?

Домашнее задание

Подготовить сообщение об одном из героев-современников.

УРОК 13. ВЫДАЮЩИЕСЯ ЖИТЕЛИ МОЕГО ГОРОДА (СЕЛА) – МОИ СОВРЕМЕННОКИ (ВАРИАНТ 1)

Шлыгина В.П.,

*учитель общественных дисциплин
ОШ № 21 г. Горловки*

Цель и задачи урока:

- познакомить обучающихся с выдающимися земляками. Учить детей брать пример с таких людей;
- прививать патриотические чувства, укреплять чувства гордости и достоинства;
- воспитывать чувство гордости за нашу Родину и ее выдающихся сынов.

Тип урока: занятие-диалог.

Ход урока

I. Организационный момент

Придумано кем-то, просто и мудро,
При встрече здороваться: «Доброе утро!»
– Доброе утро солнцу и птицам!
– Доброе утро улыбчивым лицам!

И каждый становится добрым, доверчивым,
И доброе утро длится до вечера.

Учитель: Я всем желаю вам, чтобы доброе и солнечное настроение сопровождало вас в течение всего урока.

II. Изучение нового материала

О Донбассе пишут в географии,
Что Донбасс – край угля и металла.
Верно. Но для полной биографии
Это очень сухо, очень мало.
Кажется, есть песня о Донбассе,
Терриконы и копры воспеты.
Верно, есть такие. Я согласен.
Только это – внешние приметы.
Ну, а где же люди? Их не видно...
Потому мне горько и обидно...

Донбасс – это знаменитые люди, которые прославили наш край за его пределами.

Страны ты патриотом будь,
Легендой выслан славный путь!
Историю ты не забудь,
Победы славные, большие.

И для себя сумей понять –
С кого пример для жизни брать.

Учитель. В нашем крае, на Донетчине родилось много людей, впоследствии ставшие знаменитыми на весь мир. Они внесли огромный вклад в развитие многих отраслей. За высокие достижения в различных областях они были удостоены высоких наград. Давайте назовем одного из них.

Метод «микрофон» Расскажи о своем земляке.

(пример) Очень четко отпечатывается в памяти все события большой и долгой жизни. Алексей Александрович Маханев родом из Курской области. Родители были крестьянами, сам он тоже работал в колхозе пахарем. В июле 1944 года его призвали в ряды Советской Армии, до 1947 года он работал на военных объектах: строил, восстанавливал, возрождал к жизни.

В октябре 1947 года Алексей Маханев вместе с отрядом из 900 человек был направлен в Донецкий край. прибыл на восстановление ЕМЗ. Молодежь должна была пройти обучение в ФЗО и в дальнейшем трудиться на шахтах и заводах.

Из воспоминаний А.А.Маханева:

– Молодых рабочих поселили в частном доме, ЖКО обеспечил койкой, постелью, завод оплачивал проживание. Нам выдали спецовку, организовали питание в столовой. И, конечно, мы просто не могли плохо относиться к своим обязанностям. Дел было много, работали без выходных, часто приходилось идти на смену через восемь часов. Но мы не унывали, знали, что строим для себя новую жизнь, и так хотелось, чтобы Енакиевский металлургический был лучшим в отрасли

Всех распределили по цехам и он попал после ФЗО в прокатную группу в рельсобалочный цех фрезеровщиком. Вскоре стал бригадиром на складе готовых изделий, затем -освобожденным председателем цехкома профсоюза рельсобалочного цеха. В 1962 году был назначен при пуске нового блюминга мастером адьюстажа, где и работал до ухода на пенсию. Награжден орденом «Знак почета», грамотами и благодарностями. Из воспоминаний А.А.Маханева :

– Мы учились не только хорошо работать, но и учили этому других, умели интересно проводить свободное время. В цехе очень хорошо была развита художественная самодеятельность, и первые места на смотрах были почти всегда за нашим коллективом, который получал много грамот и премий за выступления на конкурсах. Молодежь с удовольствием участвовала во всех мероприятиях

Активно и деловито влилась в рабочую семью и супруга Алексея Маханева –Александра, она работая в прокатном цехе № 1.Опытные рабочие помогли Александре освоить профессию машиниста-крана, а вскоре она была одной из лучших работниц цеха

Супруги Маханевы прожили счастливую совместную жизнь. У выросших дочерей Любви и Светлана появились свои семьи, Обучающиеся. И Александра Петровна уйдя на заслуженный отдых не сидела сложа руки - как хранительница семейного очага лелеяла внуков, отдавая им свою любовь, терпение и мудрость. В доме всегда пахнет выпеченной сдобой, обеденный стол не покидают соленья и варенья. Марина Цветаева красиво сказала про счастливые семейные пары, что они «смежены блаженно и тепло, как правое и левое крыло...» И как не согласиться с прозаическими строчками Сент-Экзюпери: «Любить-это не смотреть друг на друга, а смотреть в одном направлении»

Прожили Алексей и Александра вместе 67 лет. Александра Петровна умерла 19 февраля 2014 года.

Хорошие организаторские способности, инициатива, ответственность – все это необходимо в работе. А.А.Маханев старается хранить и продолжать традиции заводского совета ветеранов.

Всю свою жизнь Алексей Александрович был энергичен и деятелен, он постоянно находится в гуще жизни и проблем ветеранов нашего предприятия, сопереживая и сочувствуя любой беде и радуясь скромным успехам пожилых людей.

Всю трудовую жизнь на ЕМЗ Алексей Александрович Маханев занимался и общественной работой, в 1999 году он стал заместителем председателя, а в декабре прошлого года -

председателем совета ветеранов завода . Проработал председателем совета ветеранов завода до 2006 года

За выдающиеся трудовые заслуги перед Родиной награжден орденом «Знак почёта», Орденом « Трудового красного знамени», а также множеством грамот и благодарностей. За его трудовые достижения занесен в Энциклопедию Альманаха «Наилучшие люди Украины». Умер Маханев А.А 6 августа 2016 года. Вечная память ветерану!

Рефлексия:

- Что нового узнали?
- Что больше всего понравилось?
- Что больше всего запомнилось? Какие сделали для себя выводы ?

III. Подведение итогов урока

Учитель: Да, Донбасс - наша родина. Мы любим ее, гордимся ею. Может, поэтическому слову больше под силу воспевать и прославлять Донбасс. Поэзия Владимира Сосюры, нашего земляка, родившегося здесь, отображает чувства каждого из нас, и мы с волнующим сердцем говорим: «Донецкая область, ты земля моих предков, и моя земля. Я чувствую твоё тепло, твою заботу.

Учитель. Выдающиеся люди окружают нас повсюду. Это и труженики нашего города

Каждый из вас несет в себе крупицу таланта родной донбасской земли. Перед вами большое светлое будущее. И от того, каким оно будет, зависит только от вас. Дерзайте! Будьте смелыми и настойчивыми, покоряйте вершины и создавайте славные истории нашего региона. Вы, ребята, наследники нашего города: ее истории, ее культуры, всех тех богатств, которые созданы руками старших поколений. Вам преумножать ее традиции, трудиться на ее полях, сочинять стихи и песни о ней.

Люди не должны забывать свою историю, свои корни. Память должна храниться в сердце каждого.

Домашнее задание

Подготовить рассказ о выдающемся земляке (по желанию)

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

Цель урока: создать условия для обобщения знаний обучающимися; определить уровень учебных достижений обучающихся по модулю.

Тип урока: контрольное оценивание.

Оборудование: задания.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

III. Выполнение заданий модульного контрольного оценивания

Варианты заданий и вопросов.

1. Заполните таблицу «Права и обязанности ребенка»

Наименование права	Что означает
Право на жизнь	
Право на образование	
Право на защиту здоровья	
Право на уважение к личности	
Право на труд	
Право на отдых	

2. Подумайте над высказыванием «Нет прав без обязанностей», объясните его, согласны ли вы с этим высказыванием, объясните почему.
3. Что такое закон? Для чего он нужен?
4. Может ли человечество жить без законов? Почему?
5. Кто такое гражданин? Что нужно делать, чтобы быть достойным сыном Отечества?
6. Предложите критерии для определения выдающихся жителей (граждан) страны.
7. Вам задали подготовить доклад на тему «Как устроено государство» напишите развернутый план вашего выступления.

Домашнее задание

- 1) Провести опрос членов своей семьи: «Для чего тебе образование?».
- 2) Обучающиеся объединяются в группы (по 3-5 человек) и готовят мини-проект «Образование в моей жизни» (опережающее задание для урока 14).

УРОК 14. ОБРАЗОВАНИЕ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

*Хаталах О.В.,
учитель общественных дисциплин
МОУ «Лицей № 37 г. Донецка»*

Цели урока:

- создать условия для развития умения ставить цель и достигать ее, придерживаться правил, строить коммуникацию с товарищами и взрослыми; воспитывать интерес к изучению общественных дисциплин, умение применять полученные знания для саморазвития.

Задачи урока:

- способствовать развитию критического мышления, умению презентовать свою точку зрения, вести дискуссию, быть корректным.

Тип урока: комбинированный урок.

Оборудование: толковый словарь, карточки для заполнения блиц-опроса, цветные ручки (фломастеры), бумага.

Ход урока

I. Организационный момент

Приветствие, целеполагание (обучающиеся определяют собственные цели работы на уроке)

II. Актуализация опорных знаний

Вариант 1.

Блиц-опрос (отметить верные и неверные суждения, оценивается по 0,5 б. за каждый правильный ответ):

- каждый ребенок имеет право на имя;
- каждый человек имеет право принимать участие в выборах;
- права ребенка записаны в Конвенции о правах ребенка;
- ребенок имеет только права и у него нет обязанностей;
- служба в армии почетная обязанность каждого гражданина;
- каждый человек имеет право на жизнь;
- права и свободы человека закреплены в Конституции Донецкой Народной Республики;
- каждый ребенок имеет право на свободу слова;
- каждый ребенок обязан учиться;
- каждый ребенок имеет право учиться.

Обучающиеся осуществляют взаимопроверку, выставляют баллы.

Вариант 2.

Устанавливаем правила работы на уроке:

- говорит один, остальные слушают;
- смотрим на говорящего;
- есть, что сказать – подними руку;
- не согласен – приведи аргументы;
- учишься принимать чужую точку зрения;
- благодари.

Фронтальная беседа.

– Объясните значение понятия «Образование» (обучающиеся отвечают)

– Как эксперт, найдите определение этого понятия в словаре и объясните его с научной точки зрения (1- 2 обучающихся работают со словарями)

В результате обучающиеся формулируют собственное определение понятия «образование».

Итак, тема нашего урока «Образование в жизни человека»

III. Изучение нового материала

Вы знаете, что образование это приобщение человека к мировой сокровищнице культуры.

Ответьте по цепочке: С какого возраста начинается образование человека? А завершается?

(обучающиеся дают ответы на эти вопросы, можно использовать «микрофон»).

Вариант 1. Защита мини-проекта.

Для чего человеку учиться? Ответ на этот вопрос вы искали в течение недели, для этого вы провели работу над мини-проектами.

Каждая группа презентует домашнюю наработку – мини-проект «Образование в моей жизни» (3-5 минут на презентацию).

Методом жеребьевки выбираются «черные» и «белые» оппоненты (например, группа справа от вас – «белые», слева – «черные»). Необходимо чтобы каждая группа выступила в двух ролях). Обсуждаются выступления каждой группы.

(Вариант. Можно пригласить представителей администрации школы, педагогов, представителей родительской общественности, которые выступают в качестве членов жюри).

Вариант 2. Дидактическая игра «Если бы...»

Для чего тебе образование? Нужно ли образование кому-нибудь еще, кроме тебя? Давайте порассуждаем над этими вопросами с разных точек зрения: общества (человечества), государства, человека.

Обучающиеся объединяются в группы: «Человечество», «Государство», «Человек». И готовят по 3 пункта за и против необходимости образования для своей категории. Обосновывают свое решение.

Выступление каждой группы обсуждается и делается вывод: убедительные или нет аргументы, что можно добавить или исправить.

Примерный общий вывод: «Итак, образование важная часть жизни человека. Оно определяет его настоящее и будущее. Образованный тот, кто готов обучаться и совершенствоваться всю свою жизнь».

IV. Закрепление изученного материала

Рефлексия

Работа в парах: Что больше всего запомнилось из урока? Какой вывод для себя ты сделал?

Домашнее задание

Устное мини сочинение «Мой план образования» (для удобства можно составить план рассказа или нарисовать картинку).

УРОК 15. ВСЕ ПРОФЕССИИ ВАЖНЫ, ВСЕ ПРОФЕССИИ НУЖНЫ

Зыбина Т. П.,

учитель начальных классов
МОУ «Специализированная школа № 19
города Донецка»

(урок опубликован на:

<http://referatzaedu.ru/referat-813080.html> и https://botan.cc/prepod/nachalnye_klassy/obg1dnba.html)

Цель урока:

- ознакомление с разнообразием профессий,
- формирование уважительного отношения к людям различных профессий
- развитие нравственных качеств - трудолюбия, ответственности, добросовестности.

Задачи урока:

- образовательные: формирование представлений о понятии «профессия»; обогатить знания детей о различных профессиях, показать значение труда для развития общества и личности;
- коррекционные: развитие познавательного интереса к различным профессиям через разгадывание загадок; практическую работу в группах, развитие когнитивных и речевых способностей обучающихся через рассказывание стихотворений о профессиях; мышления через фронтальную работу через упражнение «Смысловые ниточки» и игру «Доскажи словечко».
- воспитательные: развитие навыков работы в группах; развитие коммуникативных навыков и формирование игровой культуры обучающихся; создание положительной эмоциональной атмосферы в классе; развивать логическое мышление; содействовать трудовому воспитанию и профессиональной ориентации школьников; способствовать воспитанию уважения к труду, к людям труда; стремления к созиданию и творчеству;

Оборудование: компьютер, проектор, картинки с изображением людей разных профессий, раздаточный материал для чтения, образцы угля.

Ход урока

I. Организационный момент

Добрый день, добрый час,
Как я рада видеть вас!
Друг на друга посмотрели
И тихонько, дружно сели.

II. Актуализация опорных знаний

- О чём мы говорили на прошлом уроке гражданственности?
- Какие права есть у детей?
- Какие обязанности школьника вы знаете?

III. Объявление темы и целей урока. Мотивация

Предугадывание. Разгадывание загадок.

У этой волшебницы,
Этой художницы,
Не кисти и краски,
А гребень и ножницы.
Она обладает
Таинственной силой:
К кому прикоснётся,
Тот станет красивый. (парикмахер)

На станке детали точит
Этот кадровый рабочий.
Без его умелых рук
Не собрать ни танк, ни плуг. (токарь)

Сейчас, дружок, вопрос такой:
Скажи, как называют
Рабочего, что под землёй
Нам уголь добывает. (шахтер)

Встанем мы, когда вы спите,
И муку просеем в сите,
Докрасна натопим печь,
Чтобы хлеб к утру испечь. (пекарь)

Все дороги мне знакомы,
Я в кабине словно дома.
Мне мигает светофор,
Знает он, что я - ... (шофер)

Кто в дни болезней
Всех полезней
И лечит нас от всех
Болезней? (врач)

– Посмотрите на отгадки, определите тему урока.

– Сегодня на уроке мы познакомимся с разнообразием профессий, с одной из главных профессий нашего края.

Тема урока «Все профессии важны все профессии нужны».

IV. Изучение нового материала

1. Словарная работа.

– Что же такое профессия? (Это труд, который люди выбирают себе на всю жизнь.)

– Давайте обратимся к толковому словарю и посмотрим значение этого слова. «Профессия - это основное занятие человека, его трудовая деятельность».

2. Беседа «Для чего человеку работа?».

– Скажите, чем занимаются: врач, учитель, шофёр, повар, продавец, строитель, парикмахер, пожарный, футболист, шахтёр, художник, садовник, певец, слесарь, космонавт, клоун, дворник?

– Людям, каких профессий необходимо трудиться? (Трудиться надо всем.)

– Для чего человеку работа?

– Труд даёт человеку всё необходимое для жизни. Трудом создаются книги, произведения искусства, архитектуры. В процессе труда люди общаются, становятся более образованными. В результате труда создаются ценности: заводы, фабрики, здания, машины, станки и т.д.

Труд позволяет людям сохранить и увеличить богатства природы, вывести новые сорта растений и новые породы животных, уберечь их от вымирания.

Человек должен трудиться, чтобы его жизнь была благополучной и обеспеченной. Труд формирует самого человека. Каждый трудится на своем месте; вы – в школе, ваши родители – на производстве.

3. Чтение стихотворения Л. Слуцкой «Кто на свете самый главный».

– Прочитаем стихотворение «Кто на свете самый главный».

Кто на свете самый главный,

Самый добрый,
самый славный?

Кто он?

Как его зовут?

Ну, конечно,

Это труд!

Кто на свете самый умный,

Самый старый, самый юный?

Кто он?

Как его зовут?

Ну, конечно,

Это труд!

Кто

На все века и годы

Настоящий

Царь природы?

Царь полей,

Заводов,

Руд?

Кто он?

Как его зовут?

Ну, конечно,

Это труд!

– Каждый человек обязан трудиться, для этого нужно овладеть какой-нибудь профессией. Выбор профессии очень важен. Если профессия выбрана по душе, тогда человек работает с удовольствием и доставляет радость себе и окружающим людям. Но при любом выборе профессии знайте, что все они важны и нужны.

4. Знакомство с различными профессиями.

Работа в группах. Повторение правил работы в группе.

– В наше время в мире насчитывается около 30000 профессий. Очень трудно разобраться в таком многообразии. Профессий всех не сосчитать! А вы, какие можете назвать?

– А сейчас, ребята, мы поработаем в группах. Я вам раздам картинки, на которых нарисованы люди разных профессий. Каждой группе достанется по одной картине. Ваша задача, догадаться, что это за профессия и рассказать, почему именно эта профессия самая важная и нужная.

Проверка работы.

Вывод: все профессии важны, все профессии нужны.

(Учитель читает начало предложения, а ученики должны его закончить)

Часы чинит ____ (часовщик).

Грузит краном ____ (крановщик).

Рыбу ловит нам ____ (рыбак).

Служит на море ____ (моряк).

В машине возит груз ____ (шофер).

Хлеб убирает ____ (комбайнер).

Трактор водит ____ (тракторист),

Электричку – ____ (машинист),

Стены выкрасил ____ (маляр),

Доску выстругал ____ (столяр),

Физкультминутка «Если хочешь тебе, то делай так!»

Хочешь стать ты гитаристом, делай так...

Хочешь стать ты пианистом, делай так...

Хочешь стать ты маляром, то делай так...

Хочешь стать ты лесорубом, делай так...

Если хочешь стать спортсменом, делай так..

Если хочешь быть шофёром, делай так...

Если нравится тебе, то и другим ты покажи...

Если нравится тебе, то делай так...

Вот закончена игра,

Вновь за парты нам пора.

5. Рассказ учителя о труде шахтеров.

Просмотр иллюстраций. Чтение стихотворений.

– Каменный уголь в основном залегают под землёй, но бывает, что его слои выходят и на поверхность, поэтому уголь находили давно... в оврагах, по берегам рек. Люди из любопытства бросали его в огонь, но при горении уголь сильно коптит и выделяет резкий запах (много углекислого газа), поэтому в кострах уголь не применяли.

До нас дошло предание, что 250 лет назад русские войска шли в поход на Азов под руководством Петра Первого.

Пётр Первый, когда ему показали эти странные камни, вроде бы сказал: «Сей минерал, ежели не нам, то нашим потомкам полезен будет».

Слова его оказались пророческими.

Сейчас уголь добывают, в зависимости от его залегания, или в карьерах, или в шахтах.

Профессия шахтёра считается в наши дни одной из самых опасных, её выбирают самые мужественные и смелые люди. В нашем крае добывают уголь в подземных шахтах. Это очень тяжёлый труд, рабочим приходится спускаться на большую глубину (от 800 м до 1 км и больше) в забой, где и происходит добыча угля. Затем его подают наверх с помощью специальных транспортных средств. В шахтах работают различные специалисты, в том числе горнорабочие, техники, механики, электрослесари, машинисты и другие специалисты.

Шахтёр работает, согнувшись, или даже лёжа тяжёлым отбойным молотком (иногда можно видеть отбойный молоток на улице – им вскрывают асфальт, при этом молоток издаёт

звук, похожий на стрельбу из пулемёта, и сильно трясётся). Удержать его в руках целую смену может только очень сильный человек. Представляете, как болят у шахтёра руки после смены?

Уголь используют на электростанциях и в домах для получения тепла. Из каменного угля делают: краски, пластмассы, резину, лекарства.

Посмотрите, вот это коксующийся уголь. Он блестит как стекло и гладкий на изломе. А вот это каменный уголь, он имеет матовый цвет и шершавый на ощупь. Посмотрите и потрогайте его. (Дать время рассмотреть). Посмотрели? Вытрите руки салфеткой.

Шахтёр

Как устроена земля,
Не могу увидеть я.
Ведь для этого мне нужно
Опуститься в землю глубже,
Чем в пещеру и овраг,
Только сделать это как?
Глубже всех в земные недра
Опускается шахтёр.
Там земля откроет щедро
Всех её богатств набор:
Уголь, сланцы и руду.
Да, в шахтёры я пойду!

О.Повещенко

6. Чтение стихотворения Л. Слуцкой «Кем я буду». Беседа «Кем я хочу быть?»

Кем я буду

Хочу я стать врачом. Зубным.
И улыбаться всем больным.
– Не дёргайся, голубчик,
Вот твой молочный зубчик!
И продавцом хочу я быть.
Но за прилавком – не грубить.
– Пройдите, бабушка, вперёд,
А этот мальчик подождёт.
Быть парикмахером хочу:
Девчонкам косы отхвачу
И сделаю им стрижку
Под плюшевого мишку!
Ещё хочу собакой стать,
Чтоб забраться под кровать,
И шлёпанцы искать впотьмах,
И папе приносить в зубах!
Какие пословицы о труде вы знаете?

7. Работа с раздаточным материалом “Смысловые ниточки”

(соедини стрелками) – у каждого на столе индивидуальная карточка

Маленькое дело ____	руки делают.
Глаза страшатся, а ____	лучше большого безделья.
Терпенье и труд ____	не знают скуки.
Умелые руки ____	все перетрут.
Глаза страшатся, а ____	не знают скуки.
Умелые руки ____	руки делают.
Без труда не вынешь и рыбку ____	слов.
Больше дела, меньше ____	из пруда.

8. Игра «Доскажи Словечко»

Поезд водит ____ (машинист).

Пашет в поле ____ (тракторист).
Самолётом правит ____ (лётчик).
В школе учит нас ____ (учитель).
Столы делает ____ (столяр).
Песни нам поёт ____ (певец).
Торговлей занят ____ (продавец).
На станке ткёт ткани ____ (ткач).
От болезней лечит ____ (врач).

9. Беседа «Кем я хочу быть?»

– А сейчас коротко расскажите, кем вы хотите стать, почему вас интересует эта профессия?
Начните так: «Когда я вырасту, я хочу стать...потому что...».

- Может ли человек сразу получить профессию?
- В чём заключается ваш основной труд?
- Верно, учёба и приобретение прочных знаний – ваш главный труд. Но помимо этого вы должны уметь и себя обслужить, и помочь взрослым.
- Где получают профессию?

V. Подведение итогов урока

Рефлексия

– Как вы думаете, для того, чтобы ваши планы на будущее о выборе профессии осуществились, что вам поможет?

– Я надеюсь, что в будущем вы все выберете интересную и полезную работу и станете мастерами своего дела. Можно быть кем угодно: прекрасным, знающим врачом, водителем, писателем, грузчиком, но если у человека злое сердце или он завистлив, эгоистичен, он никому не принесет радости своим трудом. Поэтому я, прежде всего, желаю вам быть добрыми и отзывчивыми людьми.

- Что новое вы узнали на уроке?
- Что показалось важным?
- Над чем вас заставил задуматься урок?
- Пригодятся ли вам знания, приобретённые на этом уроке в дальнейшей жизни

Домашнее задание

Составить синквейн к слову профессия. Нарисовать рисунок на тему «Моя любимая профессия».

УРОК 16. СЛАВЛЮ ЧЕЛОВЕКА ТРУДА!

Тишинская Е.В.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
МОУ «Школа № 112 города Донецка»

Цель урока:

- способствовать развитию бережного отношения к истории и традициям своего народа, воспитывать уважение к труду, трудящимся.

Задачи урока:

- раскрыть особенности легенд населения Донецкого региона; воспитывать у обучающихся уважение к культуре своей земли; воспитывать чувство собственного достоинства, доброжелательного отношения к людям; воспитывать высококультурного, социально значимого человека; совершенствовать навыки работы с разнообразными историческими источниками: письменными (описаниями ученых, записками путешественников, фольклорными и художественными текстами) и устными (загадками, поговорками,

легендами);

Формируемые УУД:

- метапредметные: определять цель, проблему в учебной деятельности; планировать деятельность в учебной ситуации; оценивать степень и способы достижения цели в учебных ситуациях.
- коммуникативные: излагать свое мнение, аргументируя его, подтверждая фактами.
- личностные: осознавать и проявлять себя гражданином ДНР, формировать личностные ориентиры, направленные на любовь к родному краю, его традициям, истории, воспитывать патриотизм.

Тип урока: урок-презентация.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска

Ход урока

I. Организационный момент

Доброго времени суток всем присутствующим. Сегодня у нас необычный урок, в котором я предлагаю вам активно поучаствовать. А тему урока попробуйте сейчас определить сами.

II. Актуализация опорных знаний

Звучит песня «Спят курганы темные»

Спят курганы тёмные солнцем опалённые

И туманы белые ходят чередой

Через рощи шумные и поля зелёные

Вышел в степь донецкую парень молодой

Там на шахте угольной паренька заметили

Руку дружбы подали повели с собой

Девушки пригожие тихой песней встретили

И в забой направился парень молодой

Дни работы жаркие на бои похожие

В жизни парня сделали поворот крутой

На работу жаркую, на дела хорошие

Вышел в степь донецкую парень молодой.

Учитель комментирует:

Одной из популярных песен о Донбассе, практически его гимном, является написанная в 1939 году Борисом Ласкиным и композитором Никитой Богословским песня «Спят курганы темные» - лирический рассказ о формировании рабочего человека, о жаркой работе и хороших трудовых делах. И, хотя у песни есть авторы, жители Донбасса давно считают её народной.

Как вы думаете, прослушав этот отрывок, над какой темой мы будем сегодня работать?

Сегодня мы будем изучать легенды и сказания Донецкого народного региона.

III. Объявление темы и целей урока

Беседа. Творческие задания.

Слово учителя: «С незапамятных времён хранит и приумножает наш народ свою духовную сокровищницу – устную народную поэзию. В сказках и легендах, былинах и лирических песнях, частушках и преданиях, пословицах и поговорках отражает он исторический и художественный опыт трудовых масс, их борьбу за свободу и социальную справедливость. Благодаря устной народной поэзии люди лучше узнают своё прошлое и настоящее, глубже и прочнее осознают свою принадлежность к будущему.

Хотя рабочий Донбасс относительно молод (в 1971 году отмечалось его 250-летие), художественные традиции и памятники культуры уходят своими корнями в глубь веков». (И.И.Зайцев)

*Который раз я повторяю
Слова любви к родному краю:
Мой край!
Хвала тебе и честь!*

Б.Легостаев

IV. Изучение нового материала

Рассматривание карты урока.

(Ребята предварительно были разделены на поисковые группы.)

Легенды (1-я группа);

Пословицы (2-я группа);

Песни(3-я группа);

Частушки (4-я группа).

Слово учителя: Донецкий край имеет целый ряд своих неповторимых традиций, передающихся из поколения в поколение. Так, звуковой сигнал гудка Юзовского (теперь Донецкого) металлургического завода, подаваемый несколько раз в сутки: утром –в 5 и 6 часов, вечером –в 17 и 18 часов стал для Дончан ориентиром во времени.

Первоначально продолжительность гудка была около 5 минут, а сейчас время его звучания сократили до 30 секунд. Такой заметный и привычный для жителей города звук уже является неотъемлемой частью их жизни.

Величайшее богатство народа - его язык! Тысячелетиями накапливаются и вечно живут в слове сокровища человеческой мысли и опыта. И, может быть, ни в одной из форм творчества народа с такой силой и так не проявляется его ум, так не отображается его история, общественный строй и быт, мировоззрение, как в устном народном творчестве.

«Было время да прошло, а слова остались...», - гласит народная мудрость. И лучше не скажешь. Да прошли века, а след жизни поколений запечатлелся и продолжается в Слове.

1 группа – Легенды

1 ученик. Говорят, что существовала такая шахтерская специальность. По шахте ходил человек с факелом и сжигал, собирающийся в воздухе метан. Излишне говорить о том, что работа эта была смертельная и редко кто на нее соглашался. По одной из версий легенды, среди таких шахтеров был смельчак по фамилии Шубин. Он погиб от взрыва метана, а дух его стал хранителем и хозяином шахт.

2 ученик. По другой версии, в одной из шахт Донбасса работал молодой шахтер Шубин. При взрыве метана в забое погибла вся бригада, в живых остался только Шубин. От горя или от бессилия перед страшной бедой, люди обвинили во всем именно его. Парень не смог выдержать оскорблений и спрятался в забое. Больше его никто не видел. Одни считали, что Шубин повесился, другие, что молодой шахтер взорвал вместе с собой шахту.

3 ученик. В одном эти легенды переплетаются – Добрый Шубин до сих пор помогает шахтерам. Он каждый день обходит свои выработки, словно Хозяйка Медной Горы. Предупреждает шахтеров об опасности выброса метана или обвала. Иногда он выводит на поверхность, попавших в завал шахтеров, или приходит к ним на помощь. Говорят, что те шахтеры, которым встретился дух Доброго Шубина, увольняются с шахт. Считается, что увидеть Доброго Шубина – означает получение предупреждения о предстоящей гибели.

4 ученик. Пивовары, узнав об этой легенде, решили назвать Добрым Шубиным один из сортов пива. С этикетки пива улыбается шахтер, держащий в руке пивную кружку. Пиво пользуется спросом у многих любителей хмельного напитка.

5 ученик. Вот история, описанная в свое время газетой «Донбасс». Один проходчик решил отдохнуть во время смены. Прилег на распилы и провалился в полудрему. Вдруг чувствует – его кто-то расталкивает. Открыл глаза — в темном мареве, где-то метрах в десяти, в розоватом ореоле видится сухонький, сторбленный мужичок в старой шахтерской куртке. В одной руке держит допотопную лампу с тоненьким горящим фитильком, в другой – обушок. Попросил дать чего-то попить – мол, горло просохло. Проходчик поднялся с распилов, пошел к старичку со

своей флягой. Успел сделать несколько шагов, как вдруг в том месте, где он только что лежал, обрушилась кровля.

6 ученик. В другой истории у одного рабочего в шахте погасла лампа. Оказавшись в кромешной тьме, он полностью утратил ориентацию и несколько часов блуждал по выработкам. И когда шахтер вконец отчаялся, он увидел вдалеке огонек. Приблизившись, он разглядел фигуру, державшую фонарь. Терять было нечего, и рабочий последовал за ней и шел до тех пор, пока не выбрался из лабиринта.

7 ученик. Записаны рассказы о том, как Шубин помогал шахтерам в их тяжелом труде, например сам гонял вагонетки с углем. А самодуру хозяину шахты, закричавшему: «Я хозяин! Я что хочу, то и делаю!», Шубин доказал, кто тут на самом-то деле хозяин, совершенно разорив шахту взрывами рудничного газа, обвалами и наводнениями.

8 ученик. Поверье, что Шубин предупреждает шахтеров об опасности, живет среди шахтеров Донбасса и в наши дни. В апреле 2007 года горный мастер из Луганской области рассказывал: «Я услышал, что стало потрескивать. Мы перестали работать отбойными молотками, но гул все нарастал. Звук такой, будто по потолку кто-то топает ногами. У нас говорят, что это Шубин гуляет и предупреждает о беде. Поняв, что сейчас все обрушится, мы бросились к выходу. И тут нас придавило».

Слово учителя. Среди других видов фольклора на Донбассе популярны были, сказки и совсем короткие фразы, отражающие какое-либо явление жизни – поговорки и пословицы, значительная часть которых посвящена шахтерам и шахтерскому труду. Каждый из вас, наверняка слышал пословицы: «Шахтер в землю спускается, с белым светом прощается», «Шахтеру слава, когда много угля дает лава», «Уголек – что золото: и блестит, и ценится» и другие.

Так сложилось исторически, что Донбассу была уготовлена судьба края, который собирал разноязычные народы с самобытными этническими корнями, религиями, культурой. Их взаимопроникновение и обогащение выковало тот особый характер, который зовется донецким.

Группа 2 Пословицы и поговорки.

9 ученик.

- Будь в лаве, как в бою, – прославишь Родину свою.
- Закон шахтерский не забудь: стыдись работать как-нибудь.
- Земелька черная, а белый хлеб родит.
- Белые руки чужие труды любят.
- Дело мастера боится.
- Умелец да рукодельник и себе и людям радость приносит.
- Птицу узнают в полете, а человека в работе.
- Землю красит солнце, а человека труд.

10 ученик.

- Шахтёр в землю спускается, с белым светом прощается
- Шахтеру слава, когда много угля дает лава.
- На шахте тому почет, у кого уголь на-гора течет.
- Чтобы шахтером называться, мало углем замараться.
- Шахтерский забой — фронт передовой.

Слово учителя. «Особенно привлекают своей меткостью и жизненной актуальностью пословицы и поговорки, частушки, бытующие в рабочей, главным образом, шахтёрской среде. По ним лучше, чем по другим произведениям народной поэзии, можно судить об изменениях в народном сознании, вызванных новым социальным укладом и ростом духовной культуры советских людей.

Группа 3 Песни.

11 ученик. Одна из популярных песен Донбасса – Песня про молодого коногона. В ней рабочий люд в песенной форме рассказывал о тяжелых условиях подземного труда, приводящих к многочисленным смертям шахтеров.

(Звучит песня про молодого коногона)

Гудки тревожно загудели,
Народ бежит густой толпой,
А молодого коногона
Несут с разбитой головой.
– Прощай, Маруся, ламповая,
И ты, братишка стволовой.
Тебя я больше не увижу,
Лежу с разбитой головой.
– Ах, то был ярый коногонщик,
Я ухажерочка твоя,
Тебя убило здесь на шахте,
А я осталась одна...

Песня о коногоне была такой популярной в народе, что во время Великой Отечественной войны её переделали на песню о танкистах.

Группа 4 Частушки.

Слово учителя. И куда же без частушек.

(Выходят подготовленные ученики и поют частушки)

Шахтёрские частушки

Познакомилась я с парнем,
До чего же он востёр,
Я подумала – учитель,
Оказалось, что – шахтёр.

Эх, шахта, забой
Под землёй нет солнца,
Буду лампочкой светить
Милому в оконце.

Мне, подруга, о любимом,
Позаботиться пора,
Он работает в забое,
Даёт уголь «на гора».

А поглядите на такого:
Мало рубишь ты угля,
А не ходи ты возле дома,
Не расстраивай меня.

Ой, что за горные комбайны!
А не машины – красота!
Уголь рубят, уголь грузят,
А под забоем – чистота!
Спасибо за внимание.

За любимого волнуюсь,
Признаюсь по честности,
Он работает в забое,
Я же – на поверхности

Обняла б, поцеловала,
Только милый мой далёк,
Под землёй в забое рубит,
Для Донбасса уголёк.

На работе мой любимый,
И волнуюсь за него,
Но улыбками встречаю
Я шахтёра своего.

Ой, да край могучий, край певучий,
А дружный сталинский Донбасс!
И не отыщешь жизни лучшей,
Чем на руднике у нас!

Ой, устарел мой ухажёр –
А с молотком, с лопатой!
А ты комбайн, бери, шахтёр,
А потом невесту сватай!

V. Закрепление изученного материала

V. Подведение итогов урока

Домашнее задание

Подготовьте ответ на вопрос: «Почему люди во все времена считали труд главной добродетелью?»

УРОК 17. ВСЕ МЫ РАЗНЫЕ. ПРАВИЛА ОБЩЕНИЯ В ОБЩЕСТВЕ

*Чернявская Е.В.,
учитель общественных дисциплин
ОШ I- III ступеней № 30 г. Горловка*

Цели урока:

- формировать у обучающихся представление о толерантности (возникновение понятия, значение слова, приемы развития этого качества);
- показать разнообразие и многочисленность представителей общества, особенности их происхождения, взаимоотношения между ними
- формировать у обучающихся толерантность в отношении представителей других народов, уважение к своим правам и правам других людей;
- воспитывать чувство уважения друг к другу, к обычаям, традициям и культуре разных народов;
- развивать критическое мышление, навыки групповой работы, умение вести диалог и аргументировать свою позицию, находить компромиссные решения обсуждаемых проблем;
- способствовать повышению уровня творческой активности обучающихся.

Форма организации образовательного процесса: комбинированное занятие. Занятие-диалог

Оборудование: корона, рваное платье, сабля, палочка, седая борода (для инсценировки «Сказочки о счастье»).

Ход урока

I. Организационный момент

Приветствие, проверка готовности к уроку.

II. Актуализация опорных знаний

Здравствуйте! Я вас встретила впервые.

Но я человек, и вы – человек,

Мы люди на этой земле... (В. Солоухин)

III. Объявление темы и целей урока

Все мы разные: толстые и худые, блондины и брюнеты, отличники и двоечники, люди разных рас и национальностей: африканцы, азиаты, евреи, русские, армяне... Почему мы иногда посмеиваемся друг над другом? Мы не обязаны любить всех. Однако все люди имеют право достойно жить на планете и не страдать от презрения и оскорблений. Каждый из нас неповторим и значим. Уважать других со всеми их физическими и религиозными различиями, быть внимательными к другим, отмечать, в первую очередь, то, что нас объединяет, – вот, что значит быть толерантным. Об этом мы и поговорим сегодня на уроке. сегодняшнего урока «Толерантность как основа корректного общения».

IV. Изучение нового материала

1. Введение и объяснение понятия толерантность.

Слово учителя. Сегодня мы нередко слышим с телеэкранов, от ведущих политиков незнакомое нам до недавнего времени слово “толерантность”. Толерантность (от лат. *tolerantia* – терпение) – терпимость к чужому образу жизни, поведению, обычаям, чувствам, мнениям, идеям, верованиям. Проявлять толерантность – это значит признавать то, что люди различаются по внешнему виду, положению, интересам, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире, сохраняя при этом свою индивидуальность.

2. Подготовка к инсценировке «Сказочки о счастье».

Приглашаются 3 мальчика (король, старец, солдат) и 2 девочки (девочка, старуха). Текст автора читает учитель. Обучающиеся получают реквизит (король - корону, девочка – рваное

платье, солдат – саблю, старуха – палочку, старец – седую бороду) и выходят из класса для подготовки сценки.

- В наши дни ситуация в мире очень не спокойная. Какие события, угрожающие миру, можно назвать?
- Война в Донбассе, Сирии, Ираке, Израиле
- Множество людей – мирных жителей этих стран – оказались беженцами. Эти люди были вынуждены покинуть свою страну. Эти люди – мирные жители, и они не виноваты в проведении той политики, которая приводит к национальным войнам и розни.
- Почему происходят войны?
- Нетерпимость друг к другу, ссоры, предрассудки, злость, зависть, деньги – желание обогащаться и устанавливать мировое господство, подчинять более слабые страны и народы и эксплуатировать зависимых.
- Так всегда было в истории. Но страдает простой, ни в чем неповинный народ. С какими трудностями сталкиваются сегодня беженцы?
- Негде жить, негде работать, национальная нетерпимость, равнодушие окружающих людей и унижение.

Необходимо проявлять милосердие!

Милосердие – это сочувствие, любовь на деле, готовность делать добро каждому, мягкосердечность.

3. Игра.

Ну-ка, дружно встали вместе,
Повернулись-ка на месте,
Громко хлопнули три раза,
Подмигнули правым глазом,
Левой топнули ногой!
А потом еще другой!
Закричали все “Ура”!
А теперь и сесть пора!

4. Проанализировать ситуации. Найти нужные решения.

Чтобы научиться понимать людей других стран, других культур, нужно научиться понимать своих родителей, друзей, одноклассников.

1. Ваш одноклассник не носит в школу учебник английского языка. Часто берет его у вас. После урока, забывая отдать учебник, уходит домой. В результате вы иногда не готовы к уроку, за что получаете неудовлетворительные оценки.
2. Один одноклассник грубо высказывается в адрес вашего друга. Вас это беспокоит и огорчает, хотя остальные ребята с удовольствием слушают колкие замечания.
3. Вашу лучшую подругу пунктуальной не назовешь: она всегда и везде опаздывает. Если пойти в школу, не заходя за ней, она обидится, а дожидаться одноклассницы – значит опоздать в школу. Эта ситуация каждый раз приводит вас в бешенство.

5. Тестирование.

А сейчас мы с вами проведем тестирование и определим, насколько вы толерантны. Если вы выбираете первый ответ, загибайте палец.

Миша плохо одет...

- Это неважно.
- Ты подсмеиваешься над ним.
- Петя питается не так, как ты, по причине своей религии...
- Ты просишь, чтобы он объяснил это.
- Ты говоришь, что он выглядит смешно.

Цвет кожи у Джо отличается от твоего...

- Ты стремишься лучше узнать его.
- Ты высказываешь по этому поводу обидные замечания.

Пожилая женщина медленно идет...

- Ты помогаешь ей и придерживаешь дверь.
- Ты отталкиваешь ее, чтобы обогнать.

Ты – девочка, тебя ставят рядом с мальчиком...

- Ты разговариваешь с ним.
- Ты говоришь, что все мальчики - глупые.

На твоих глазах на кого – то нападают...

- Ты пытаешься защитить его.
- Ты делаешь вид, что ничего не замечаешь.

К тебе подходит ребенок – инвалид...

- Ты естественным образом разговариваешь с ним.
- Ты отходишь от него и не знаешь, что сказать.

Загнул 7 пальцев? Прекрасно! Ты уверен в себе, можешь выразить свое мнение. И ты понял, что твоя свобода заканчивается там, где начинается свобода других.

Если от 3 до 6, то ты не очень толерантен. Ты недостаточно уверен в себе для того, чтобы делиться и выражать свое мнение, однако, ты добрый и со временем у тебя все получится.

Меньше трех? Ай – ай – ай! Ты совсем не толерантен! Если ты попытаешься лучше понять себя, какой ты есть, то сможешь стать по-настоящему счастливым!

6. Время вышло. Мы ждем инсценировку «Сказочки о счастье».

На свете жил один король,
Богатый и могучий.
Всегда грустил он. И порой
Бывал мрачнее тучи.
Гулял он, спал, обедал,
А счастья он не ведал!
Но вечно хныкать и тужить
Бедняге надоело.

Вскричал король: «Нельзя так жить!» –
И с трона спрыгнул смело.
Вмиг порушить свой удел
Не в королевской власти?
Вот король в карету сел –
И покатил за счастьем.
Король в окошечко глядит,
Карета быстро катится.
Постой-ка, кто там на пути?
Девчонка в драном платьеце.

– О, всемогущий мой король,
Подать хоть грошик мне изволь.
- Эй, попрошайка, пропусти
Скорей мою карету.
Сойди немедленно с пути,
Ведь я за счастьем еду! –
Сказал король и укатил.
А в синем небе месяц стыл...
Карета мчится наугад
Бог весть в какую сторону.
Вдруг на пути стоит солдат,
Израненный, оборванный.

– О, мой король, – вскричал солдат, –

Тебя я видеть очень рад!
Прошу покорнейше: устрой
Меня ты в услужение,
Я за тебя стоял горой,
Я, право, бился, как герой,
Я выиграл сражение.

– А ну, служивый, пропусти
Скорей мою карету.
Сойди немедленно с пути,
Ведь я за счастьем еду! –
Сказал король и укатил,
А в синем небе месяц стыл...
Карета мчит во весь опор,
Конь скачет, что есть духу.
Вдруг на дорогу вышла с гор
Сутулая старуха.

– Прости, любезный мой король,
Старуху одинокую.
Мой дом – вон, видишь, за горой,
С утра ушла далеко я.
Ношу из леса я дрова –
Тяжелая работа.
Гляжу вокруг, едва жива:
А вдруг поможет кто-то...

– А ну, старуха, пропусти
Скорей мою карету.
Сойди немедленно с пути,
Ведь я за счастьем еду! –
Сказал король и укатил,
А в синем небе месяц стыл...
Вот лето кончилось. Жара

Сменяется ненастьем.

Король торопит:

– В путь пора,
Еще немного – и ура!
Свое настигну счастье!

И все бы кончилось бедой –
Сомнений в этом нету.
Да старец с белой бородой
Остановил карету.
Перекрестившись, не спеша,
Торжественно и строго
Сказал: «Заблудшая душа,
Король, побойся Бога!

Ты ищешь счастье для себя,
Ты странствуешь по свету.
Но, только ближнего любя,
Найдешь ты счастье это.
Вопросы к учащимся:

1. Как бы вы назвали поведение короля в начале истории?
2. Как вы думаете, почему изменился король?
3. Всегда ли в жизни происходят такие изменения?
4. Чему нас учит эта сказка?

Вывод. Человек должен стремиться к тому, чтобы изменить себя в лучшую сторону, жить в мире с собой. Единственная настоящая ошибка – не исправлять своих прошлых ошибок. Сделав добро, человек сам становится лучше, чище, светлее. Если мы будем внимательны к любому человеку, с которым вступаем во взаимодействие, будь то случайный попутчик, бродяга или друг, - это и будет проявлением доброты.

7. Обобщение.

Класс – это маленькая семья. И хотелось бы, чтобы в вашей семье всегда царила доброта, уважение, взаимопонимание, не было бы ни ссор, ни ругани. А что же для этого нужно? Давайте послушаем китайскую притчу «Ладная семья».

Жила-была на свете семья. Она была не простая. Более 100 человек насчитывалось в этой семье. И занимала она целое село. Так и жили всей семьей и всем селом. Вы скажете: ну и что, мало ли больших семейств на свете. Но дело в том, что семья была особая – мир и лад царили в той семье и, стало быть, на селе. Ни ссор, ни ругани, ни, Боже упаси, драк и раздоров. Дошел слух об этой семье до самого владыки страны. И он решил проверить, правду ли молвят люди. Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, спокойно старикам. Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада, пришел к главе семьи, расскажи, мол, как ты добиваешься такого согласия и мира в твоей семье. Тот взял лист бумаги и стал что-то писать, писал долго – видно, не очень силен был в грамоте. Затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика. Разобрал с трудом и удивился. Три слова были начертаны на бумаге: любовь; прощение; терпение. И в конце листа: сто раз любовь, сто раз прощение, сто раз терпение. Прочел владыка, почесал, как водится, за ухом и спросил: – И все? – Да, – ответил старик, – это и есть основа жизни всякой хорошей семьи. И, подумав, добавил: – И мира тоже. – Как вы поняли эту притчу?

8. Тренинг

Давайте вдумчиво и в полголоса произнесем следующие фразы:
Наша Родина – Донецкая Народная Республика.

Скорей послушайся меня:
Обратно разверни коня,

Дитя согрей и накорми,
Солдата в сторожа найми,
Все это сделай, но сперва
Старушке ты поможешь:
Домой ей привезешь дрова,
Распилишь и уложишь...»

Тут вышла полная луна.
И осветила путь она.
Нелегкий путь, обратный путь.
Путь к счастью, не куда-нибудь.
Король поныне во дворце
Всем людям помогает.
И счастье на его лице,
Как ясный день, сияет!

Мы живем дружно.

Мы терпимы друг к другу.

Мы милосердные, добрые, справедливые.

Если все люди будут такими, то на всей планете Земля будут счастливо жить обучающиеся и никогда не будет войны.

V. Подведение итогов урока

Государства – члены Организации Объединенных наций объявили 16 ноября Международным днем, посвященным толерантности. Но давайте будем толерантными, терпимыми, всегда, независимо от того, господствует на улице хмурый ноябрь или знойный август.

Обучающиеся всей Земли хотят жить в мире, дружбе, понимании, чтобы всегда светило яркое солнце, а рядом была любимая мама, как поется в одной очень старой, но до сих пор популярной детской песенке. Давайте все дружно споем песню “Солнечный круг”.

Счастья Вам всем, мира, радости и терпения! До свидания! До новых встреч!

Домашнее задание

Подготовьте маленькое выступление (на 1 минуту) на тему «Что такое дружба?»

УРОК 18. ОДНОКЛАССНИКИ, СВЕРСТНИКИ, ДРУЗЬЯ. СЕКРЕТЫ ДРУЖБЫ

*Крикун Л.А.,
учитель общественных дисциплин
Горловской гимназии «Интеллект»*

Цель урока:

- воспитание мотивации к проявлению осознанных дружеских отношений в социуме.

Задачи урока:

- подвести обучающихся к пониманию основных категорий морали: дружба, порядочность, бескорыстие, доброта, честность, понимание, доверие;
- способствовать развитию умений работать в группе, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения;
- развивать добрые качества и умение дружить, социальные эмоции переживания, проявлять доброжелательность, относиться с пониманием друг к другу;
- развивать умения слушать товарищей и анализировать представленную ими информацию, делать выводы и обобщения;

Формируемые УУД:

- метапредметные: определение задач учебной деятельности; развитие кругозора и обогащение словарного запаса; планирование деятельности в учебной ситуации;
- коммуникативные: умение излагать свое мнение, аргументируя его, подтверждая фактами;
- личностные: формирование позитивного отношения к людям, толерантности, доброжелательности.

Планируемые методы, приемы, технологии: «Фонарик» - создание доброжелательной атмосферы в классе, «Ладошки» – формирование позитивного отношения к товарищам; «Сиамики близнецы» – формирование умения работать в паре, умения договориться (совместная деятельность).

Ключевые понятия: дружба, друг, толерантность.

Тип урока: комбинированный.

Ход урока

I. Организационный момент

– Уважаемые ребята. Я рада вас приветствовать на нашем уроке, посвященной одной очень важной теме. Мы продолжаем наш разговор о человеке и его личностных качествах. А начнём мы с того, что попробуем вместе определить тему нашего урока

Упражнение «Фонарик»

Приглашаю вас встать в круг. Сейчас я включу фонарик. Я хочу, чтобы он стал символом теплых, доброжелательных отношений в нашем классе. Я хочу, чтобы этот огонёк объединил нас, помог нам узнать друг друга еще лучше. Прошу вас как можно бережнее передать его из рук в руки. При этом пожелайте друг другу чего-то доброго (учитель первый передает фонарик ученику, фонарик должен вернуться к нему).

(звучит песня «Дружба крепкая»)

Учитель: Ребята, я вас попрошу взяться за руки, подарить свою самую добрую улыбку и тепло своих сердец соседу.

II. Актуализация опорных знаний

Ребята, о чем эта песня? Догадайтесь, о чем будем говорить на уроке?

Подберите слова, связанные с дружбой?

Д – доверие, доброта, доброжелательность

Р – радость

У – уважение, ум, уверенность

Ж – жизнь, желание

Б – борьба, благодушие

А – активность, аккуратность

Из первых букв названных слов получилось слово...?

Объявление темы урока.

Давайте определим задачи урока. Что мы должны сегодня узнать, чему научиться? Для чего?

1. Что такое дружба?
2. Между кем она может быть?
3. Как найти друга и не потерять его?
4. Есть ли законы в дружбе?
5. Каким должен быть друг?
6. А каким ты должен быть другом?

Учитель: Какое прекрасное слово «Дружба», произносишь его и сразу вспоминаешь своего друга, с которым тебе интересно играть, читать книгу или секретничать.

III. Изучение нового материала

1. Работа в тетрадях.

Откройте тетради, запишите число, урока – «Дружба».

Ребята, подумайте над таким вопросом: что такое дружба? Я предлагаю написать определение «дружбы» в тетрадь (один ученик работает у доски).

В толковом словаре Ожегова дается следующее определение, что такое дружба:

«Дружба – это близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов».

Учитель: А вы знаете пословице о дружбе? (Ответы детей)

Работа с классом: «Закончи пословицу».

- Знал дружка в радости, не оставляй в горести.
- Кто ищет друга без недостатков, тот останется без друга.
- Кто разделяет с тобой трудную минуту - настоящий друг.
- Недостаток доверия вредит дружбе.
- Человек без друзей, что сокол без крыльев.
- Дерево держится корнями, а человек друзьями.

- Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

(Поясняется смысл этих пословиц обучающимися.)

– Чему же учат нас эти пословицы, по каким правилам строится дружба?

А сейчас я хочу вам зачитать легенду о возникновении пословицы «Не имей сто рублей, а имей сто друзей».

2. Легенда

К стенам старого города подходят два путника. Встречает их мудрец, который прожил долгую жизнь. Он говорит им:

– Спасибо, что пришли в мой старый город и в благодарность за это я хочу вам сделать подарок. У меня есть 100 рублей и 100 друзей. Кто что выбирает? Один путник сразу выбрал деньги, а другому достались друзья. На прощание мудрец-старик пожелал им счастья и встречу через три года.

– Вот и посмотрю я, кто из вас как стал жить? Прошло три года и у того, у кого были деньги, они давно разошлись, одежда стала старой, превратилась в лохмотья, еды не было, и он кочевал из стороны в сторону, ища покой. А у того, у кого были друзья, по-настоящему разбогател. Друзья помогли ему построить дом, весной вспахать поле, осенью собрать богатый урожай. Урожай был настолько богат, что он мог и семью прокормить, и с друзьями поделиться и кое-что продать. Счастлив не тот, у кого много денег, а тот, у кого есть друзья, которые могут во всём помочь. Не имей сто рублей, а имей сто друзей.

Смысл истинной дружбы в том, что радость она удваивает, а страдание делит пополам.

Так говорил Д. Аддисон.

Дружба кончается там, где начинается недоверие. Л.А.Сенека Мл.

Физкультминутка

(физические упражнения под музыку)

3. Игра «Ладони».

Я предлагаю на альбомных листах обвести свою руку и на каждом пальчике написать свои достоинства и хорошие качества.

– А теперь свои ладони подарите тому, с кем бы вы хотели подружиться.

– Напишите другу, какие качества ему нужно стараться развивать в себе (выполнять при условии хорошего владения ситуацией в детском коллективе)

– Умению дружить, общаться с людьми, надо учиться с детства. Говорят, что друг познаётся в беде. В этом случае особенно остро проявляются такие качества, как бескорыстие, доброта, отзывчивость.

4. Творческая работа «Сиамские близнецы»

(Выполняется в парах)

Учитель: Ребята, как вы думаете, может ли дружба распасться? По каким причинам? Давайте с вами попробуем открыть секреты дружбы. Поработайте в парах и нарисуйте дерево дружбы (лицо дружбы, домик дружбы). Рисовать нужно вдвоём, руки при этом связываются ленточкой так, чтобы у рисующих оставалось немного пространства для манёвра.

Проверка выполнения упражнения

Что было труднее всего в работе?

Что необходимо для сотрудничества? (Уметь договориться).

IV. Подведение итогов урока

Предлагаю закончить наш урок дружным чтением стихотворения»

Дружба – это...

Дружба – это тёплый ветер,
Дружба – это светлый мир,
Дружба – солнце на рассвете,
Для души веселый пир.
Дружба – это только счастье,

Дружба у людей одна.
С дружбой не страшны ненастья,
С дружбой жизнь весной полна.
Друг разделит боль и радость,
Друг поддержит и спасет.
С другом – даже злая слабость
Вмиг растает и уйдет.
Верь, храни, цени же дружбу,
Это высший идеал,
Тебе она сослужит службу.

Ведь дружба – это ценный дар!

- О чем говорили на уроке? Что такое дружба?
- Чему научил вас этот урок? Когда дружбу можно считать настоящей?
- Какую роль играет дружба в жизни человека? Пригодятся ли вам знания, полученные на уроке, в жизни?

Домашнее задание

Составить небольшой рассказ о своем друге. Спросить у родителей: есть ли у них настоящий друг, что они могут о нём рассказать?

УРОК 19. ЧТО ТАКОЕ СЕМЬЯ И СЕМЕЙНОЕ СЧАСТЬЕ?

Рысевич О.В.,

*учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»*

ОШ I- III ступеней № 35 г. Горловки

Цели урока:

- углубить представления обучающихся о семейных ценностях, семейном счастье; помочь детям осознать, что семья – это люди, связанные чувством любви и ответственности друг за друга.

Задачи:

- учить детей осознавать важность семьи, семейных ценностей и традиций в жизни человека;
- развивать у обучающихся чувства благодарности и уважения к родителям, укрепление дружеских семейных отношений.
- воспитывать любовь и уважение к близким людям, чувство гордости за свою семью.

Формируемые УУД:

- личностные: умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения;
- коммуникативные: ориентация на позицию других людей, отличную от собственных, уважение иной точки зрения; учет разных мнений и умение обосновать собственное; умение слушать других, саморегуляция, оценка;
- регулятивные: целеполагание, планирование, прогнозирование, саморегуляция, оценка;
- познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

Планируемые методы, приемы, технологии: работа со словарем, беседа, составление кластера, работа со схемой, работа с документом.

Ключевые понятия: «семья», «семейные отношения», «Семейное счастье».

Тип урока: комбинированное занятие, урок размышление.

Ход урока

I. Организационный момент

- Добрый день, ребята! На столах у вас по три смайлика, выберите тот, который соответствует вашему настроению. Поднимите руки у кого хорошее настроение.
- Как много улыбок засветилось. Спасибо!
- А это моё настроение... Я готова продуктивно сотрудничать с вами. Удачи!

II. Объявление темы и целей урока

- Найдите на партах листочки с ребусами. У каждой колонки свой ребус. Попробуйте его разгадать. Работа в парах.



(Обучающиеся разгадывают ребусы)

- Итак, что у вас получилось?
- (обучающиеся отвечают – семья)
- Т.Е., о чём мы будем говорить на уроке?
- Сформулируйте тему нашего урока.
- «Что такое семья и семейное счастье?»
- Запишите тему в свои тетради.

Сегодня мы на уроке рассмотрим, что такое семья и семейные отношения. Права и обязанности супругов и родителей. В ходе беседы рассмотрим что же такое семейное счастье.

III. Изучение нового материала

Свет в окне – пусть не гаснет никогда.

У каждого человека есть свой дом. Слова «Отчий дом», «Семья» входят в наше подсознание с первых дней жизни. Семья – это великий дар.

1. Послушайте притчу:

«Однажды утром рыбак с двумя сыновьями отправился ловить рыбу. Улов был хорош, и к полудню трое мужчин готовы были вернуться домой. Но, когда они начали вытягивать сети, внезапно налетела буря и полностью скрыла берег. А в это же время буря не пощадила их маленький домик. Он загорелся, огонь сжег дотла их жильё и все имущество.

Когда рыбак с сыновьями выбрался на берег, его ждала плачущая жена, которая рассказала мужу и детям о постигшем их несчастье. Но рыбак и бровью не повел. Жена возмутилась: «Муж мы потеряли все, что у нас было, а тебе и дела нет». Тогда рыбак ответил: «Огонь, уничтоживший наш дом оказался, тем светом, который в тумане указал нам дорогу к берегу».

Вопрос классу – Свет в окне дома...Какие чувства он вызывал или вызывает у вас? (предполагаемые ответы детей)

- Радость что вас ждут.
- Облегчение: «Ну, вот я и дома»
- Раздражение: «Ну что им от меня надо, чего им не спится?»
- Боязнь: «Как пройти тихонько, чтобы обошлось без скандала».

Когда-то вы сами станете папами и мамами и будете зажигать свет в своих окнах. Сколько бы испытаний и тягот в жизни вам не выпало, как бы горько и тяжело не было, счастлив тот человек, которого всегда ждут дома, которому светит то единственное окошко, к свету которого мы можем прийти в любое время дня и ночи.

2. Обучающиеся читают стихи:

Как появилась слово «семья»?

Когда-то о нем не слыхала Земля
Но Еве сказал перед свадьбой Адам:
Сейчас я тебе семь вопросов задам.
Кто деток родит мне, богиня моя?
Ева тихонько ответила «Я»
Кто их воспитает царица моя?
Ева покорно ответила «Я»
Кто платье сошьет, постирает белье?
Меня приласкает, украсит жильё?
Ответь на вопросы, подруга моя
Я, я – тихо молвила Ева – я, я.
Сказала она знаменитых семь «Я»
Вот на земле появилась семья

– Ребята, если бы вы были волшебниками, что бы вы изменили в своей семье? (ответы детей)

– Если бы у вас было одно желание, что бы вы загадали? (ответы детей)

– А что обозначает слово семья? (на доске – ватман. На нем в виде желтого кружка прикрепляется слово семья)

– Откройте словари и прочитайте определение этого слова (работа со словарем)

Ответы детей – «Семья – это социальная группа, основанная на родственных связях (по браку, по крови).

– Чем связаны друг с другом члены семьи? (Члены семьи связаны общим бытом, взаимной помощью, заботой и ответственностью. Они ведут общее хозяйство, владеют общим имуществом).

– Кто является членами семьи? Помогут ответить вам на этот вопрос загадки. Давайте их отгадаем. А ответы изобразим в виде лучиков солнышка. Будем составлять кластер (Обучающиеся разгадывают загадки. Тот, кто угадал выходит к доске и на лучике солнца записывает ответ)

1. Кто нежнее всех на свете?

Кто готовит нам обед?

И кого так любят Обучающиеся?

И кого прекрасней нет?

Кто читает на ночь книжки?

Разгребая горы хлама,

Не ругает нас с братишкой.

Кто же это? Наша... (мама)

2. Кто не в шутку, а всерьёз

Нас забить научит гвоздь?

Кто научит смелым быть?

С велика упав, не ныть,

И коленку расцарапав,

Не реветь? Конечно, ... (папа)

3. Пусть не хожу я в детский сад,

А дома ем оладушки.

Пенсионерка, я и рад

Моя родная... (бабушка)

4. Я у мамы не один,

У нее еще есть сын.

Рядом с ним я маловат,

Для меня он старший... (брат)

5. Мама с папой говорят,

Что теперь я - старший брат.

Что за куколка в коляске

Плачет? Видимо, от тряски?

В ванной ползунков – гора,

Брату кто она?... (сестра)

6. Он – мужчина, и он – сед,

Папе – папа, мне он – ___ (дед).

– Молодцы. Посмотрите какое солнышко у нас получилось.

V. Закрепление изученного материала

Давайте подведем небольшой итог. Что общего между этими людьми? (Они семья).

Попробуйте назвать главную особенность семьи (Главная особенность семьи – чувство любви и привязанности, которое объединяет ее членов).

– Ребята, а как образуется семья? (Когда мужчина и женщина вступают в брак. Основой такой семьи является любовь, желание жить вместе, растить и воспитывать детей).

Бывают и другие семьи. Когда семью объединяют родственники, например одинокие

сестры, бабушка и внуки, тети и их племянники. Основой такой семьи является желание помогать друг другу, заботиться о малых и стариках.

– В чем главное предназначение семьи? (Семья – обязательная часть любого общества, любого государства. Главное ее предназначение состоит в том, чтобы не иссякал род человеческий, появлялись все новые поколения, развивалось общество).

– Вы правы, поэтому государство заботится о благополучии семей. Что государство делает для благополучия семей? (Строит детские сады, школы, больницы, стадионы, театры и многое другое).

– В ДНР приняты специальные законы, которые гарантируют семье помощь государства, соблюдение ее прав. Разработан специальный Семейный кодекс ДНР.

3. Какие права вы имеете как несовершеннолетний ребенок?

- право ребенка жить и воспитываться в семье
- Право знать своих родителей, право на их заботу о себе
- Право на совместное с ними проживание
- Право общаться с обоими родителями, другими родственниками
- Право на имущество

4. Какое наказание ждет родителей, которые не выполняют свои обязанности?

(Их суд может лишить родительских прав).

– Молодцы, вы справились с этим заданием.

– Какие два главных документа защищают семью? (Семейный кодекс ДНР и Конституция ДНР).

– Давайте поместим их на нашем кластере (на кластер прикрепляется 2 облачка – семейный кодекс и Конституция)

Физкультминутка

Моя семья.

«Кто живёт у нас в квартире?»

Раз, два, три, четыре (хлопаем в ладоши)

Кто живёт у нас в квартире? (шагаем на месте)

Раз, два, три, четыре, пять (прыжки на месте)

Всех могу пересчитать (шагаем на месте)

Папа, мама, брат, сестра (хлопаем в ладоши)

Кошка Мурка, два котёнка (наклоны туловища вправо, влево)

Мой сверчок, щегол и я – (повороты туловища вправо, влево)

Вот и вся моя семья. (хлопаем в ладоши)

– А все ли семьи одинаковые?

Бывают разные типы семей:

Семьи, в которых живут родители и их Обучающиеся, называют двухпоколенными.

Если вместе живут родители, Обучающиеся, родители родителей (бабушки-дедушки), семьи называют трёхпоколенными.

– А теперь сами ответьте на вопрос: «Как назовут семью, в которой живут еще и прабабушки и прадедушки?» (+четырёхпоколенные)

– В жизни бывает так, что по каким-то причинам в семье отсутствует один из родителей. Такая семья называется неполной. Но это вовсе не означает, что эта семья хуже полной.

– Если в семье отсутствует один из родителей называют неполными

– Если в семье два родителя такие семьи называют полными

Давайте с вами заполним схему



Обучающиеся заполняют схему.

– А сейчас мы с вами сейчас постараемся построить «Дом счастья».

– Начнем закладывать дом с кирпичиков, на которых вы напишите самые важные на ваш взгляд слова, которые характеризуют семью.

Помогут вам в этом слова, записанные на листочках и размещенные по классу:

- Традиции, Сотрудничество, Дружба, Труд, Здоровье, Красота, Понимание, Уважение, Любовь, Счастье.

Обучающиеся на листочках пишут слова и прикрепляют их по очереди на ватман.

– Ребята, чего не хватает у нашего дома? (крыши)

– Строительство любого дома всегда заканчивается возведением крыши. Наша крыша называется «Хорошее настроение».

Вот мы и построили дом.

Ребенок читает стихотворение:

Дом, как известно всем давно –

Это не стены, не окна,

Это не стулья со столом

Это не дом.

Дом – это то, куда готов

Ты возвращаться вновь и вновь

Яростным, добрым, нежным, злым

Еле живым

Дом это тот, где вас поймут, тот, где надеются и ждут,

Где ты забудешь о плохом –

Это твой дом.

– Я желаю каждому из вас построить в будущем такой же дом своей семьи.

VI. Подведение итогов урока

Домашнее задание

Сделать коллаж: Моя семья.

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

Цель урока: создать условия для обобщения знаний обучающимися; определить уровень учебных достижений обучающихся по модулю.

Тип урока: контрольное оценивание

Оборудование: задания

Ход урока

I. Организационный момент

II. Объявление темы и целей урока

III. Выполнение заданий модульного контрольного оценивания

Варианты заданий и вопросов.

1. Придумайте три вопроса к теме «Образование в жизни человека»

2. Вам необходимо сделать доклад о праве на труд и праве на отдых. Составьте развернутый план вашего доклада

3. Используя знания, полученные на уроках истории, придумайте рассказ о вашем ровеснике, жившем в древнюю эпоху, в 19 веке (во время промышленного освоения Донбасса), в первой половине 20 века (на выбор, можно предложить свой вариант)

4. Придумайте и опишите профессию будущего. Какие специалисты, на ваш взгляд будут особенно востребованы в будущем? Объясните вашу точку зрения.

5. Какие профессии, по вашему мнению, устареют и не будут востребованы в будущем? Почему?

Макросфера «Донбасс и Русский мир»

Микросферы «Дыхание времен», «След в истории. Выдающиеся личности», «Секреты народных мастеров», «Летопись народной мудрости»

УРОК 20. ДОНБАСС – КАК ЧАСТЬ РУССКОГО МИРА

*Крикун Л.А.,
учитель общественных дисциплин
Горловской гимназии «Интеллект»*

Задачи урока:

- осознание тесной взаимосвязи нашего края со славянскими народами России, Украины и Белоруссии;
- обогащение духовного мира обучающихся, развитие познавательного интереса и творческих способностей;
- формирование активной жизненной позиции
- воспитание любви к своему Отечеству, уважению к историческому прошлому и настоящему нашей Родины.

Тип урока: изучение нового материала.

Список использованной литературы:

- История родного края. Часть первая. Учебное пособие для 6 – 9 классов.- Донецк: Издательство «Фирма кардинал», 1998 г.
- История родного края. Часть вторая. Учебное пособие для 10 – 11 классов.- Донецк: Издательство «Фирма кардинал», 1999 г.
- <http://donpatriot.ru/>
- http://ruskline.ru/analitika/2014/03/14/donbass_etnicheskaya_istoriya

Ход урока

*Ты мой шумный,
Ты мой дымный,
Я тебе слагаю гимны.
Беспощадный П.*

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Эпиграф, вступительное слово учителя. Просмотр видеоматериала: «Мой родной Донбасс».

Учитель. Территория между Днепром и Доном, ограниченная с юга Азовским морем, а с севера – условной линией лесов, называется Донбассом, от сокращения ДОНецкий угольный БАССейн. В широком смысле Донбассом (Большой Донбасс) называют обширный регион, включающий в себя территории современных Донецкой и Луганской областей Украины, отдельные районы Днепропетровской области, и небольшую полосу вдоль украинской границы Ростовской области РФ с городами Шахты и Миллерово. Но обычно под Донбассом имеют в виду территорию двух украинских областей с населением в 8 миллионов человек (Малый Донбасс). Сегодня мы попытаемся выяснить, насколько Донбасс связан с Россией и связан ли

вообще.

Вопросы к классу:

1. Что роднит жителей Донбасса с Россией? (русский язык)
2. Назовите исторические события, которые являются общими для России и Донбасса (их множество, т.к. территории нашего края были частью России, Российской империи, СССР)
3. Укажите, какие личности, выходцы из наших земель прославили Россию?

Подведение итогов беседы, переход к изучению нового материала

III. Изучение нового материала

Укажите виды взаимодействия России и жителей нашего края в XVI-XVIII вв., и в XIX-нач. XX вв.

Вашему вниманию будут представлены мнения двух экспертных групп, подготовивших информацию по теме.

Выступление первой группы

Выжженные солнцем и иссушенные восточными ветрами-суховеями ковыльные и полынные травы, оголенные участки лишённой влаги и потрескавшейся земли, скальные выходы известняков и песчаников, изредка дополняемых зарослями кустарников, а еще реже - небольшими лесами,- таков был в недалеком прошлом пейзаж Донецкого края. Для многих обитавших в крае народов донецкие степи были лишь местом пастбищного животноводства с отдельными очагами земледелия. Донецкие степи стояли на пути переселений народов и были открыты всем ветрам. Неудивительно, что через степи прошли скифы, сарматы, гунны, готы, аланы, хазары, печенеги и половцы, оставившие здесь немалые следы своей материальной культуры.

С VIII века в крае начинают преобладать славяне, особенно племя северян. От северян остались названия реки Северский Донец. Славяне недолго удерживались в этих степях. Уже в конце XI столетия половецкий натиск отбросил их на север и запад, под спасительную сень лесов, и донецкие степи вновь стали «Диким Полем». В районе нынешнего города Славянск находилась ставка хана Кончака. Именно на территории нынешней Донецкой области произошла битва на реке Каяле в 1185 году, когда потерпел поражение и попал в плен к половцам князь Игорь. На реке Калке, ныне Кальчик, притоке Кальмиуса, в 1223 году произошла первая битва русских князей с монголами.

С этого времени и вплоть до эпохи XVII века хозяевами края были татары. В политическом отношении донецкий край оказался «ничейной» землей между Крымским ханством, Московским царством, Речью Посполитой и Запорожской Сечью. В XVII веке граница Русского государства и земель Войска Донского с Крымским ханством проходила по Северскому Донцу. Выше Святогорского монастыря её охраняли слободские казаки, а ниже, по течению Донца находились укрепленные городки донцев.

В 1571 после очередного татарского набега здесь по распоряжению Ивана Грозного побывали с инспекционной поездкой князь Тюфякин и дьяк Ржевский, установившие в истоке Миуса пограничный знак в виде креста. В 1579 году правительство сформировало специальные подвижные конные части для патрулирования степных шляхов от реки Миус до реки Самары.

Впрочем, уже в XVI, и особенно в XVII веках в донецких степях активно действуют запорожские и донские казаки. Продвигаясь по реке Кальмиус к Азовскому морю, казаки стали создавать по берегам реки укрепленные зимовники. В начале XVII века здесь стали оседать русские служилые люди Изюмской черты, а также черкасы (малороссы, ушедшие от польского господства с территории польских владений на Украине).

Во второй половине XVII века началась масштабная миграция малороссов на восток, в Слободскую Украину. Северная часть нынешнего Донбасса стала в те времена частью Слобожанщины. На Торских озерах выросли Маяцкий (1663), Соляной (1676), Райгородок (1684), и еще ряд поселений, что свидетельствовало о быстром росте населения. Здесь вперемешку селились донские и запорожские казаки, беглые крестьяне из Левобережной Украины и Южной России. В 1668 в Маяках, например, жили 100 русских московских «людей»

и 37 «черкасс» (украинцев).

В северной части края, в районе нынешнего города Славянска, еще в 1625 году русским поселенцами началась добыча соли. В казачьих поселениях и городках вдоль Северского Донца и Дона было налажено металлургическое, горное и кузнечное производство. Изюмские и донские казаки стали варить соль не только в Славянске, но и на Бахмутке - притоке Северского Донца. Возле новых соляных промыслов вырос городок Бахмут (известен с 1663 года). Помимо соли, казаки прекрасно знали о каменном угле, который применяли для разжигания костров. Кроме того, казаки научились добывать свинцовые руды, выплавляя металл в особых ковшах. Тем не менее, близость к Крымскому ханству, превращавшая условную степную границу России и Крыма в постоянное поле боя, отнюдь не способствовала развитию края.

Однако развитие края не останавливалось. В 1703 году был создан Бахмутский уезд (в составе Азовской, в дальнейшем Воронежской губернии), в составе которого находились практически все существующие на тот момент поселения современного Донбасса.

В 1730 году, создается новая укрепленная Украинская линия, соединившая цепью укрепленных мест среднее течение Днепра с Северским Донцом. При Екатерине II была проведена Днепровская линия укреплений по южной границе Екатеринославской губернии. В результате обширные пустынные территории, прикрытые укрепленными линиями, стали доступны для заселения.

Выступление второй группы

Основным богатством Донецкого региона является каменный уголь. Именно уголь, который вплоть до середины XX века именовался «хлебом промышленности», радикально изменил наш край, превратив его в один из важнейших промышленных центров России. Но именно уголь, когда он в определенной степени утратил свое значение, стал причиной экономической депрессии Донбасса.

Наш регион сложился на стыке Слобожанщины и Новороссии в историческом смысле сравнительно недавно – на рубеже XIX-начала XX вв.

В 1696 году, возвращаясь из Азовского похода, Петр I познакомился с донецким углем. Во время отдыха на берегу Кальмиуса царю показали кусок черного, хорошо горящего минерала. «Сей минерал, если не нам, то потомкам нашим зело полезен будет»- сказал Петр. В его правление добыча угля начинает приобретать достаточно большие масштабы.

Русский рудознатец крепостной крестьянин Григорий Капустин в далеком 1721 г. открыл каменный уголь близ притоков Северского Донца. Он доказал пригодность донецкого угля для использования в кузнечном и железоделательном производствах. В декабре 1722 г. Петр именным указом послал Капустина за пробами угля, а затем было предписано снаряжение специальных экспедиций для разведки угля и руды. Казалось бы, что это открытие послужит толчком для развития угольной и металлургической промышленности, но после смерти Петра о донецком угле в Петербурге надолго забыли.

Интерес к донецкому углю возродился в XIX веке. В 1827 году под руководством Е. П. Ковалевского, крупного ученого и организатора промышленности, в дальнейшем ставшего министром финансов России, были организованы три геологические экспедиции. По результатам экспедиций Е. П. Ковалевский опубликовал статью, в которой впервые упомянул название «Донецкий бассейн», в сокращенной форме ставшее названием края.

В середине XIX столетия в России начинается бурное железнодорожное строительство. Для него требуются металл и уголь. Все это было в донецких степях, которые к тому же находились рядом с черноморскими и азовскими портовыми городами.

В 1841 году для организации поставок топлива на паровые корабли азово-черноморской флотилии, была введена в эксплуатацию первая технически оснащенная донецкая шахта. В 1858 году на территории современного Енакиево был заложен доменный завод, названный в честь Петра I Петровским. В 1869 году англичанин Джон Хьюз, которого в России называли Юзом, приобрел концессию на чугунное и рельсовое производство на Юге России, построил на берегу реки Кальмиус, первое крупное металлургическое предприятие, вокруг которого вскоре вырос поселок Юзовка.

Всего в Донбассе к 1900 г. существовало до 300 разного рода предприятий и заведений металлообрабатывающей, химической, местной обрабатывающей и пищевкусовой промышленности.

Железные дороги соединили донецкий уголь с криворожской рудой, создав благоприятные условия для быстрого развития тяжелой промышленности в регионе. Добыча угля выросла с 295,6 млн. пудов в 1894 г. до 671,1 млн. в 1900 г., т.е. в 2,5 раза. К 1913 году в Донбассе добывалось более 1,5 млрд. пудов угля. Удельный вес Донецкого бассейна в каменноугольной промышленности страны возрос до 74%, причем почти все коксующиеся угли добывались в Донбассе.

Бурный рост промышленности вызвал также и быстрый рост населения. К концу XVIII в. население Донецкого края составляло 250 тыс. чел. К середине XIX века в Донбассе уже существовали большинство (около 500) современных населенных пунктов с населением около 400 тыс. чел. Во второй половине XIX в. население территории современного Донбасса увеличивалось в 5 раз быстрее, чем в других регионах Российской империи. Согласно переписи 1897 года в Бахмутском уезде Екатеринославской губернии проживало уже 333 478 чел., а в Мариупольском - 254 056 человек. В начале XX века крупными промышленными центрами Донецкого края становятся: Горловка - 30 тыс. жителей, Бахмут (ныне Артемовск) - более 30 тыс., Макеевка - 20 тыс., Енакиево - 16 тыс., Краматорск - 12 тыс., Дружковка - более 13 тыс. Только с 1900 по 1914 численность рабочего населения Донецкого региона увеличилась вдвое.

Показателен рост Юзовки, возникшей в 1869 году. В 1884 году в ней проживали 6 тысяч жителей, в 1897 году - 28 тысяч, в 1914 - 70 тысяч. При этом только в 1917 году Юзовка получила статус города!

Донбасс, который изначально отличался многонациональностью, в период бурного развития рубежа XIX-XX вв. принял в себя сотни тысяч переселенцев самых разных национальностей.

К началу XX века численность и национальный состав населения Донбасса (Бахмутский уезд, Мариупольский уезд, Славяносербский уезд, Старобельский уезд, г. Славянск), по данным Всероссийской переписи 1897 г., были следующими:

Русские 985 887 – 86,7% (малороссы 710 613 – 62,5%, великороссы 275 274 – 24,2%, белорусы 11 061 – 1,0%), греки 48 452 – 4,2%, немцы 33 774 – 3,0%, евреи 22 416 – 2,0%, татары 15 992 – 1,4%. Всего 1 136 361 чел.

В Юзовке в 1884 году, согласно городской переписи, из числа 6 тысяч жителей, 32,6% составляли «местные» – жители Бахмутского и других уездов Екатеринославской губернии; 26% – жители центральных губерний (Орловской, Владимирской, Калужской, Смоленской, Рязанской, Тамбовской и др.); 19% – выходцы из южных и юго-западных губерний (Донской области, Воронежской, Курской, Киевской, Черниговской, Таврической, Харьковской, Полтавской и др.); 17,4% – жители других губерний; 5% - иностранцы (англичане, итальянцы, немцы, румыны и др.) [1]. К началу XX века Юзовка не изменила своего интернационального характера: «Этнический состав населения поселка, а затем города Юзовка к началу XX века был пестрым: русские – 31 952, евреи – 9 934, украинцы – 7 086, поляки - 2 120, белорусы – 1 465» [2].

Именно в то время сложились основные пропорции этнической структуры Донбасса, со сравнительно незначительными изменениями дошедшие до наших дней. Результатом стало формирование полиэтнической общности из представителей около 130 этнических групп с абсолютным преобладанием в ней русских и весьма обрусевших украинцев (правильнее, малороссов), являющихся украинцами по паспорту.

Постепенно, под влиянием ряда факторов (природная среда, условия труда и т.д.) население Донбасса стало преобразовываться в устойчивую региональную общность с единой ценностной базой, мировоззрением, культурой, бытом. Особенно важную роль в формировании единой региональной общности Донбасса играл и продолжает играть языковой фактор. Его характерные черты формировались в период динамичных качественных и количественных изменений населения Донбасса последних веков. Результатом стало доминирование русского языка, несмотря на большую численность говорящих на суржике малороссов, поселившихся в крае в первой половине XX века, и политикой украинизации, которую проводили, начиная с 20-

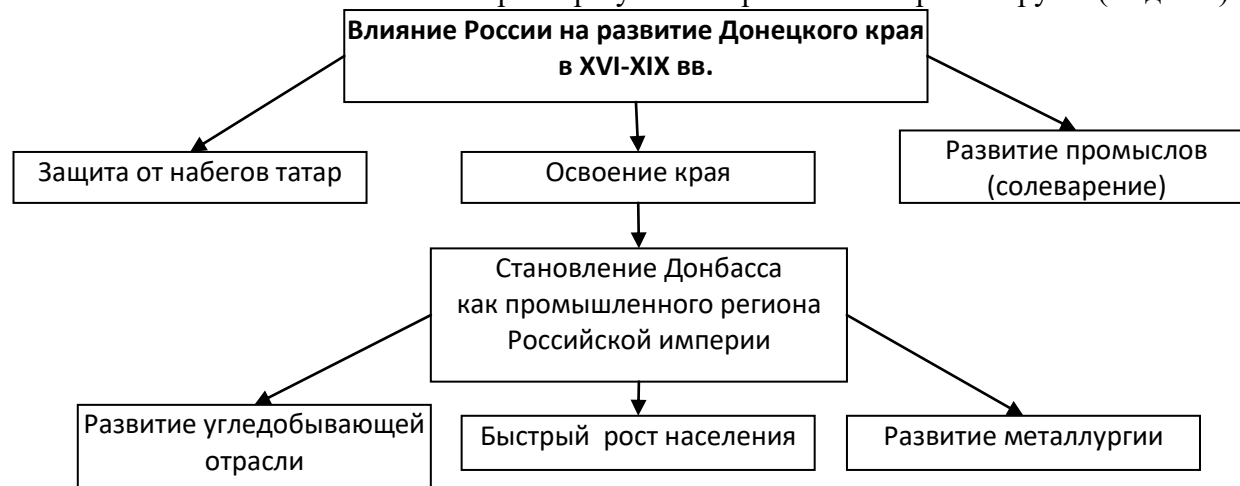
гг различные власти..

Итак, за каких-нибудь 30-40 лет, между 1860-ми и 1900-ми годами, вследствие гибкой протекционистской политики правительства, усилиями российских и иностранных предпринимателей обширная область от Северского Донца до Приазовья превратилась в крупнейший промышленный центр Европы, иногда называемый «русским Руром».

Именно в это время Донбасс формируется в единый взаимосвязанный экономический регион, охватывающий Екатеринославскую, Харьковскую, и частично Херсонскую губернии и Область Войска Донского.

В начале прошлого века Александр Блок, посетив Донбасс, назвал его Новой Америкой - за невиданный динамизм развития, предприимчивость менеджеров и смешение народностей в едином «плавильном котле».

Составление основного кластера по результатам работы экспертных групп (на доске)



Эта схема отражает тот уровень понимания проблемы, который имеют обучающиеся на данный момент урока.

IV. Закрепление изученного материала. Рефлексия

Возвращение к кластеру. Вопрос: Какими деталями мы можем его уточнить? В ходе обсуждения кластер дополняется новой информацией, которая появилась у учащихся.

1. Что из того, о чем мы сегодня говорили, вам уже было знакомо?
2. Какие новые знания вы приобрели?
3. Какие трудности вам встретились?
4. Каково влияние России на формирование нашего края?

Домашнее задание

Предложите собственный вариант герба города (поселка, села, района, школы, семьи)

УРОК 21. ИСТОРИЯ ДВУГЛАВОГО ОРЛА

Ермакова В.В.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-III ступеней № 40 г. Горловки

Цели урока:

- учебная: создать условия для ознакомления обучающихся с генеалогией символа двуглавого орла, его распространением и развитием на русских землях; способствовать усвоению обучающимися понятия «герб»; проследить преемственность символики российских герба и герба ДНР;
- развивающая: способствовать развитию познавательного интереса обучающихся, памяти, кругозора, умения анализировать; совершенствовать навыки самоанализа и самоконтроля.
- воспитательная: способствовать воспитанию патриотических чувств и активной гражданской позиции.

Формируемые УУД:

- метапредметные: определять цель, проблему в учебной деятельности; выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально; планировать деятельности в учебной ситуации; оценивать степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, самостоятельно исправлять ошибки;
- коммуникативные: излагать свое мнение (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его, подтверждая фактами.
- личностные: осознавать и проявлять себя гражданином ДНР, формировать личностные ориентиры, направленные на любовь к родному краю, воспитывать патриотизм.

Планируемые методы, приемы, технологии: творческая мастерская, час интересных сообщений, работа над понятиями, комментированный просмотр мультимедийной презентации, выполнение тестовых заданий, блиц-опрос.

Ключевые понятия: герб, символы государства.

Тип урока: комбинированный.

Ход урока

I. Организационный момент

Учитель приветствует обучающихся, объявляет тему, содержание и порядок работы на уроке, проверяет готовность класса к уроку.

II. Актуализация опорных знаний

– Обучающиеся, как называется государство, в котором мы живем?

Любое государство имеет свои государственные символы - герб, флаг и гимн. Каждый из символов имеет свою историю. Сегодня на уроке мы познакомимся с историей двуглавого орла. Он изображен на гербе России, Донецкой Народной Республики, других государств.

Изучая тему, какие цели мы можем поставить? Что мы должны узнать? Какие качества можем в себе развивать, что воспитывать?

(Обучающиеся совместно с учителем определяют цели урока, мотивируют свою деятельность)

1. Проверка д\з.

Творческая работа в группах «Пословица – мудрость народная»

– Ваше домашнее задание заключалось в том, чтобы вы подготовили пословицы и поговорки о героях и подвигах. Составьте рассказ (устно) о героях, используя ваши заготовки (5 пословиц):

1 группа «Сам погибай, а товарища выручай»;

2 группа «Герой умирает, о себе память оставляет»;

3 группа «Хватка героя видна и в труд»;

4 группа «Герой – за Родину горой».

(ответы групп)

2. Вспомните, гербы каких государств представлены в виде двуглавого орла?

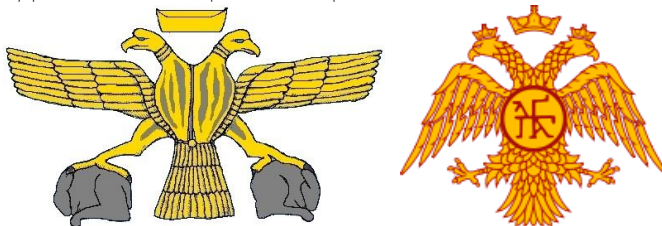
III. Изучение и закрепление нового материала

1. Час интересных сообщений «Двуглавый орел – символ государств»

Двуглавый орёл – гербовая фигура в виде орла, имеющего две головы, обращённые вправо и влево.

История двуглавого орла

Вероятным предшественником «двуглавого орла Византии» является «двуглавый орёл Хеттского царства». При раскопках столицы Хеттского царства – Хаттусы (XIII век до н. э., совр. Богазкёй) – было обнаружено изображение двуглавого орла на цилиндрических печатях, орёл держал в лапах двух зайцев. Двуглавые орлы были найдены на стенах монументальных сооружений других городов хеттской цивилизации.



В Византии двуглавый орёл изображался на гербе последней династии Палеологов, правившей с 1261-го до 1453-й год.



Двуглавый орел на гербе Священной Римской империи

Современные государства

Двуглавый орел используется на гербах и флагах современных государств.

Страна	Использование	Герб	Флаг
Албания	Герб Флаг Албанский лек и т. д.		
Армения	Герб (правый верхний угол щита)		—
Россия	Герб Штандарт Президента Ведомственные флаги и эмблемы федеральных ведомств Российский рубль Почтовые марки Государственные награды		—

	Ведомственные награды и т. д.		
Сербия	Герб Флаг Почтовые марки и т. д.		
Черногория	Герб Флаг и т. д.		

Непризнанные государства

Донецкая Народная Республика	Герб Флаг и т. д.		
------------------------------	-------------------------	--	---

2. Работа с понятиями:

Понятие «герб» происходит от немецкого слова «наследство» или «наследие» и является знаком отличия, важнейшей эмблемой государства, города, области, а также отдельных лиц и родов (понятие записывается в тетрадь).

Его изображение помещается на флагах, монетах, печатях, бланках, марках и других предметах, чтобы показать принадлежность к тому или иному государству. Гербы появились давным-давно в зарубежных странах. Это был отличительный знак рыцарей. Он служил для того, чтобы можно было отличить друг от друга закованных в железные доспехи воинов. Такой символ появился на рыцарских щитах.

1. Комментированный просмотр мультимедийной презентации «История двуглавого орла»
(Материалы сайта <https://infourok.ru/prezentaciya-po-istorii-na-temu-puteshestvie->)

О двуглавом орле, символе России, мы узнаем, посмотрев презентацию.

2. Презентация герба ДНР

Гербом ДНР 20 июня 2014 года на сессии Верховного совета ДНР утверждено изображение белого двуглавого орла наподобие российского (без корон над головами и лап), на груди которого в красном щитке изображена белая фигура Святого архангела Михаила с желтыми нимбом и мечом.

Герб Донецкой Народной Республики представляет собой серебряного двуглавого орла, поднявшего вверх распущенные крылья. На груди орла — в червлёном щите Святой Архистратиг Михаил в серебряном одеянии и вооружении и чёрной приволоке (мантии), с лазоревым мечом и серебряным с золотыми краями щитом с золотым крестом. Ноги у орла отсутствуют. (Википедия)



IV. Подведение итогов урока

1. Выполнение тестового задания:

- 1) Эмблема государства, города, рода на документах, печатях, монетах:
а) гимн б) герб в) флаг

2) Предмет княжеской власти, на котором впервые были изображены символ – двуглавый орел:

а) печать б) перстень в) скипетр

3) В чем отличие двуглавого орла на гербе ДНР от двуглавого орла на гербе России:

а) нет короны б) нет лап в) отличается цветом

2. Блиц-опрос

1. Назовите государства, на гербе которого изображен (изображался) двуглавый орел
2. Кто из московских князей впервые изобразил на своей печати двуглавого орла?
3. Что такое герб?
4. Закончите предложение: «Свою работу на уроке я оцениваю...».
3. Выставление оценок с комментарием
4. Заключительное слово учителя.

Вот и подошел к концу наш урок. Давайте вспомним, какие цели мы ставили перед началом урока? Достигли ли мы их? Все ли на уроке у нас получилось? Дайте оценку нашему уроку и вашей деятельности на нем одним словом(хорошо, замечательно, плохо напротив, чудесно, прекрасно, великолепно, не очень, как-то так, не важно и т.д.).

Домашнее задание

Групповое задание: Подготовить сообщение о патриоте нашей Родины, города, Донбасса.

УРОК 22. ВЕЛИКА РОССИЯ ДА ОТСТУПАТЬ НЕКУДА! (ВАРИАНТ 1)

Ермакова В.В.,

*учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-III ступеней № 40 г. Горловки*

Цели урока:

- учебная: создать условия для ознакомления детей с героической историей становления нашего народа, его ратными подвигами, защитниками и созидателями родины; познакомить с понятиями «подвиг», «герой».
- развивающая: способствовать развитию логического мышления, памяти, кругозора, умения анализировать; пробудить и активизировать познавательный потенциал обучающихся при изучении данной темы, совершенствовать навыки самоанализа и самоконтроля.
- воспитательная: способствовать воспитанию патриотизма, чувства гордости, любви к Родине.

Формируемые УУД:

- метапредметные: осуществлять планирование сотрудничества с учителем и одноклассниками; развивать умения точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения в процессе анализа, дискуссии; осваивать навыки целеполагания, планирования, прогнозирования, оценки, саморегуляции; определять новый уровень отношения к самому себе как составной части общества; структурировать полученные знания; анализировать их;
- личностные: формировать личностные ориентиры, направленные на любовь к родному краю, Донбассу; воспитывать патриотизм, ответственность за свои решения.

Планируемые методы, приемы, технологии: слово учителя, мозговой штурм, блиц-опрос, работа над проблемными вопросами, комментированный просмотр мультимедийной презентации, составление кластера, час интересных сообщений, мыслительная карта, методы «микрофон»,

Ключевые понятия: Подвиг, герой

Тип урока: комбинированный.

Ход урока

I. Организационный момент

Учитель приветствует обучающихся, объявляет тему, содержание и порядок работы на уроке, проверяет готовность класса к уроку. Записывает тему урока на доске.

1. Вступление.

Слово учителя: Дорогие ребята! Сегодня мы отправимся в путешествие. Но, это будет не простое путешествие.

Обратите внимание на тему урока. Прочитайте ее вслух. Как вы думаете, о чем пойдет речь на уроке? Все правильно. Мы познакомимся с героической историей России, ее победами, героями, и традицией побеждать.

Я предлагаю вам определить цель нашего занятия (обучающиеся вместе с учителем формулируют цели и задачи урока. Учитель оформляет их на доске).

2. Мозговой штурм:

Для чего мы должны изучать героическое прошлое своей страны, Родины, города?

Нужно ли вспоминать героев, отдавших жизнь за родную землю?

(ответы обучающихся)

II. Актуализация опорных знаний

1. Прочтение стихов.

Слово учителя: На прошлом уроке мы говорили о значении Родины в жизни человека, ваше домашнее задание было подготовить стихи о родном крае. Прочитайте стихи, чем они вам понравились, какие чувства вызывают эти строки?

2. Блиц-опрос:

- Родина – это ____.
- Моя малая родина – ____.
- Регион, в котором я живу называется ____.
- Слово «Донбасс» - это аббревиатура ____.
- Я люблю свою Родину потому, что ____.
- Слово Родина ассоциируется с такими словами ____.

3. Проблемный вопрос:

Почему слово «Родина» у нас ассоциируется со словами «подвиг», «героизм»? О каких героях России вы знаете? Какие подвиги они совершили?

III. Изучение и закрепление нового материала

1. Комментированный просмотр мультимедийной презентации « Полководцы России».

Работа в тетрадях(обучающиеся записывают имена и фамилии: Александр Невский, Дмитрий Донской, Александр Суворов, Михаил Кутузов, Федор Ушаков, Павел Нахимов)

– Мы познакомились с крупнейшими полководцами России. Но разве без великого русского народа смогли бы совершить свои подвиги великие полководцы? Конечно, нет. Русский народ - героический народ. Русские люди всегда защищали свою землю от врагов, были смелыми, отважными героями.

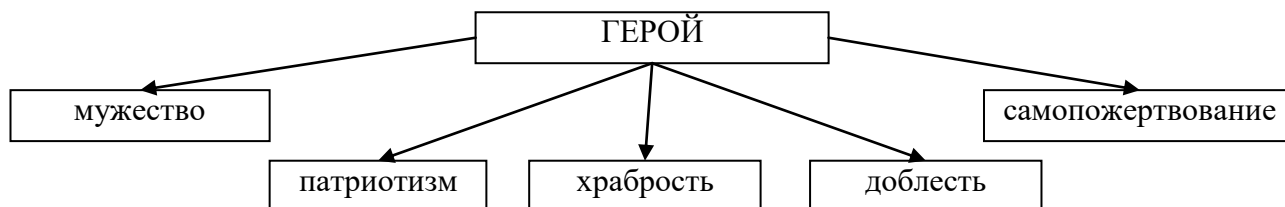
2. Работа с понятиями:

– Как вы понимаете слова герой, подвиг? Определите значение этих слов. Запишите в тетрадях.

Герой – тот, кто совершил подвиг, проявив личное мужество, стойкость, готовность к самопожертвованию.

Подвиг – героический, самоотверженный поступок.

3. Составление коллективного кластера «Кто такой герой?»



4. Час интересных сообщений



Я хочу еще раз обратить ваше внимание на тему урока: «Велика Россия да отступать некуда». Эти слова принадлежат герою Великой Отечественной войны Клочкову Василию Георгиевичу, военному комиссару, Герою Советского Союза, который погиб в 1941 году, защищая Москву.

16 ноября 1941 года у разъезда Дубосеково Волоколамского района Московской области во главе группы истребителей танков Василий Клочков участвовал в отражении многочисленных атак противника. Было уничтожено 15 вражеских танков. Слова героя, обращённые к бойцам: «Велика Россия, а отступать некуда – позади Москва!» – стали символом мужества и отваги, их узнала вся страна. Во время боя Василий Клочков погиб, бросившись под вражеский танк со связкой гранат. Был похоронен на месте сражения, затем перезахоронен в двух километрах от места боя в деревне Нелидово.

Боец Иван Васильев, воевавший с Клочковым написал воспоминания об этом страшном дне. Он рассказал о мужестве русских солдат в борьбе с немецкими оккупантами. Никто не предал свою Родину, никто не перешел на сторону врага. И каждого, кто воевал на той страшной войне мы называем героями.

Из воспоминаний И.Васильева: «16-го числа часов в 6 утра немец стал бомбить наш правый и левый фланги, и нам доставалось порядочно. Самолётов 35 нас бомбило. Мы по автоматчикам огонь открыли... Это было часов в 7 утра... Автоматчиков мы отбили... Уничтожили человек под 80. После этой атаки политрук Клочков подобрался к нашим окопам, стал разговаривать. Поздоровался с нами. «Как выдержали схватку?». – «Ничего, выдержали». Говорит: «Двигутся танки, придётся ещё схватку терпеть нам здесь... Танков много идёт, но нас больше. 20 штук танков, не попадёт на каждого брата по танку... Ничего, – говорит политрук, – сумеем отбить атаку танков: отступать некуда, позади Москва».

Приняли бой с этими танками... Мы эту атаку отбили, 15 танков уничтожили. Танков 5 отступили в обратную сторону в деревню Жданово... В первом бою на моём левом фланге потерь не было.

Политрук Клочков заметил, что движется вторая партия танков, и говорит: «Товарищи, наверное, помирать нам здесь придётся во славу Родины. Пусть Родина узнает, как мы дерёмся, как мы защищаем Москву. Москва – сзади, отступать нам некуда». Когда приблизилась вторая партия танков, Клочков выскочил из окопа с гранатами. Бойцы за ним...».

5. Мыслительная карта

Вспомните фамилии героев-донбассовцев, горловчан, воевавших во время Великой Отечественной войны (можно вспомнить и своих родственников).

IV. Подведение итогов урока

1. Мозговой штурм

– Какими качествами обладали люди, которые принесли победу своей Родине?

(записать их на доске):

Патриотизм, отвага, мужество, героизм, самопожертвование, храбрость, доблесть, бесстрашие, любовь к Родине.

– Какими из этих качеств вы бы хотели обладать? (отметить на доске)

– Как можно их выработать?

(Заслушав ответы обучающихся, учитель обращает внимание на то, что одной из черт

гражданина является его благодарная память о живых страницах биографии своей страны, своего народа, своего города).

2. Рефлексия. «Микрофон»

Закончите предложение:

1. Героическую историю родины нужно знать для того, чтобы....
2. Новым и интересным на уроке для меня было...
3. Свою работу на уроке я оцениваю на отметку...

3. Выставление оценок с комментарием

4. Заключительное слово учителя.

Подошел к концу еще один урок гражданственности урок. Всем нам нужно помнить о том, что без прошлого не будет будущего. Прошлое нашей Родины - это героический подвиг ее сынов и дочерей. Но и настоящее, наша сегодняшняя жизнь может быть наполнена подвигами и замечательными делами во имя Родины, во имя наших ушедших героев.

Домашнее задание

Подготовить пословицы и поговорки о подвигах, героях, отваге. (5-6 штук). По желанию оформить в виде коллажа, буклета.

УРОК 22. ВЕЛИКА РОССИЯ, ДА ОТСТУПАТЬ НЕКУДА (ВАРИАНТ 2)

Ермакова В.В.,

*учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»*

ОШ I-III ступеней № 40 г. Горловки

Цели урока:

- учебная: создать условия для ознакомления пятиклассников с особенностями русского характера, его стойкости и самоотверженности на примерах исторических деятелей.
- развивающая: способствовать развитию логического мышления, памяти, кругозора, умению анализировать, рассуждать; выразительно читать стихи; пробудить и активизировать познавательный потенциал обучающихся, изучая жизнь и деятельность выдающихся патриотов нашей Родины, родного края; совершенствовать навыки самоанализа и самоконтроля.
- воспитательная: способствовать воспитанию любви к Родине, стремление быть похожими на русских солдат, готовности на героические поступки.

Формируемые УУД:

- метапредметные: осуществлять планирование сотрудничества с учителем и одноклассниками; развивать умения точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения в процессе рассуждения, анализа, дискуссии;
- регулятивные: определять цель, проблему в учебной деятельности; планировать деятельность в учебной ситуации, выдвигать версии; оценивать степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, самостоятельно исправлять ошибки.
- личностные: формировать личностные ориентиры, направленные на любовь к родному краю, Донбассу; воспитывать патриотизм, ответственность за свои решения.

Планируемые методы, приемы, технологии: мозговой штурм, работа в группах (презентация учебной деятельности), работа с памяткой, час интересных сообщений «Экскурсия в прошлое», комментированное чтение, составление кластера, рефлексия.

Ключевые понятия: Патриот, патриотизм

Тип урока: занятие-рассуждение.

Ход урока

I. Организационный момент

Учитель приветствует обучающихся, объявляет тему, содержание и порядок работы на уроке, проверяет готовность класса к уроку.

Использованный источник

II. Актуализация опорных знаний

1. Мозговой штурм:

– Что такое патриотизм? Кто из вас может назвать себя патриотом Родины, города, родного края? Обоснуйте свой ответ (ответы обучающихся)

Слово учителя:

Тема нашего урока «Русские не сдаются», посвящен он патриотам родной земли и подвигам людей, которые защищали нашу землю от врага. Какие цели мы можем поставить для изучения данной темы? Что мы можем узнать на уроке, чему научиться, какие качества воспитать в себе?

(Ученики, совместно с учителем ставят цели и задачи урока. Учитель фиксирует их на доске).

Слово учителя: Домашнее задание для вас была групповая работа. Каждая группа готовила сообщение о людях, которые стали патриотами нашей Родины, нашего Донбасса. Предлагаю вам презентовать свою работу.

(Выступление групп)

Слово учителя: Ребята, вы замечательно справились с домашним заданием.

III. Изучение и закрепление нового материала

1. Работа с понятиями.

Фронтальная работа. (Понятия поданы в памятках. Памятки раздаются ученикам для вклеивания в тетрадь)

ПАМЯТКА

Патриотизм – преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу.

Патриот – человек, одушевлённый патриотизмом, или человек, преданный интересам какого-нибудь дела, горячо любящий что-нибудь. (по Ожегову)

Патриот – человек, преданный своему народу, любящий свое отечество, готовый на жертвы и совершающий подвиги во имя интересов своей родины. (по Ушакову)

– Все ли слова вам понятны? Что общего в этих словах?

2. Экскурсия в прошлое «Баллада о парламенте».

Патриоты родной земли. Герои родного края. Сколько их было? Много, очень много. Все, кто защищал Родину, кто грудью встал против врагов, все они герои и патриоты. Я хочу рассказать об одном удивительном человеке, его именем названа улица, на которой расположены и наша школа, и дома в которых вы живете. Это Илья Афанасьевич Остапенко (1904-1944) – капитан Рабоче-крестьянской Красной Армии, участник Великой Отечественной войны, советский парламентар, убитый в Будапеште. Много лет в нашей школе находился его музей, клуб интернациональной дружбы. К участникам КИДа приезжали однополчане Ильи Афанасьевича, его друзья. В школе хранится переписка с ними. Этому легендарному солдату посвящен стенд в школе.



Илья Остапенко родился в 1904 году на территории Сумской области. Проживал в Горловке, работал забойщиком на шахте имени Ленина. В 1942 году Остапенко был призван на службу в Рабоче-крестьянскую Красную Армию. С сентября 1943 года – на фронтах Великой Отечественной войны, был старшим инструктором по работе среди войск и населения противника политотдела 316-й стрелковой дивизии. Свободно разговаривая по-немецки, Илья Остапенко занимался пропагандистской работой среди вражеских войск, опрашивал пленных. В результате его деятельности только в начале 1944 года на советскую сторону перешло 13 солдат

противника. Лично участвовал в боях. В период боёв за освобождения Венгрии Остапенко занимался подготовкой и заброской во вражеский тыл нескольких военнопленных венгерских солдат, которые распропагандировали и сподвигнули перейти на сторону советских войск более 200 солдат и офицеров венгерской и немецкой армий

Подвиг Ильи Остапенко

29 декабря 1944 года по согласованию со Ставкой Верховного Главнокомандования, командование 2-го и 3-го Украинских фронтов предложило будапештскому гарнизону капитулировать. Письмо с ультиматумом в Буду должен был доставить Остапенко, а в Пешт – капитан Миклош Штайнмец. На момент начала своей миссии Остапенко уже знал о гибели группы Штайнмеца, но не отказался от выполнения задания. Группа Остапенко при приближении к немецким позициям подверглась обстрелу, однако никто не пострадал. Немецкий дозор завязал глаза парламентёрам и препроводил их в штаб 8-й кавалерийской дивизии СС, располагавшийся на горе Геллерт. Остапенко вручил старшему офицеру ультиматум, но после отказа немцев капитулировать стал возвращаться. Их вновь довели с завязанными глазами до линии фронта и отпустили. Когда Остапенко с товарищами пересёк нейтральную полосу и направился в расположение советских войск, по ним был открыт миномётный огонь. Остапенко погиб на месте, двое других членов группы – Орлов и Горбатюк – остались в живых. Впоследствии Орлов рассказал, что перед смертью Остапенко сказал: «Выглядит так, будто бы мы специально это устроили. Нам опять подложили свинью».

31 декабря 1944 года о смерти Остапенко и Штайнмеца сообщило московское радио, одновременно с этим о гибели парламентёра узнали в верховном командовании вермахта, которым был отдан приказ провести расследование гибели парламентёров. Осколки снарядов, извлечённые из тела Остапенко советскими экспертами, имели венгерское происхождение, поэтому советское командование объявило об убийстве парламентёров в нарушение законов войны. Комендант Будапешта Пфеффер-Вильденбрух, с которым вела переговоры группа Остапенко, отрицал свою вину перед вышестоящим командованием. Остапенко был с воинскими почестями похоронен в Будапеште. В Будапеште Остапенко и Штайнмецу были установлены памятники, в начале 1990-х годов оба памятника были перенесены в парк Мементо. Остапенко был награждён орденами Отечественной войны 1-й и 2-й степеней, Красной Звезды.



Памятник капитану Остапенко в Будапеште

Ребята, война тоже имеет свои законы. И один из них гласит, что в парламентаров стрелять нельзя. Это преступление. Таким образом гибель Ильи Остапенко от рук фашистов – это подлое предательство. В честь Ильи Афанасьевича Остапенко названа улица в нашем родном городе.

В честь подвига Ильи Остапенко было написано стихотворение «Баллада о парламентарях»

3. Выразительное чтение стихотворения

БАЛЛАДА О ПАРЛАМЕНТЁРАХ

Один стоит у Буда,
другой стоит у Пешта...
давно снега растаяли,

...А в пешеходной сутолоке,
в автомобильной спешке
снуют куда-то люди:

а кровь закат впитал.
 Оплаканы погибшие
 дождями безутешно –
 вы, капитан Остапенко,
 вы, Штейнмец, капитан.
 ...Мела над Будапештом
 пороша в сто метёлок,
 зима её свивала
 в немыслимую нить.
 И с двух сторон в столицу
 пошли парламентёры:
 людей спасти от смерти
 и город сохранить...
 Но вручены пакеты.
 Назад под белым флагом
 идут парламентёры,
 и это – весь их щит.
 И вот по ним ударили.
 С фронта или с фланга.
 Да и какая разница
 для тех, кто был убит?

у всех свои дела.
 И только неподвижны
 тот – в Буде, этот – в Пеште.
 Гвоздика красной каплей
 на камне расцвела...
 давайте остановимся
 и выключим моторы.
 И, может быть, удастся
 послушать тишину.
 Сегодня в этом мире
 мы все парламентёры:
 ужели не сумеем
 остановить войну?..
 Но если даже годы
 мне жить ещё останется
 (не то что там минуту –
 что ею дорожить?) –
 я б вышел, не задумываясь,
 как Штейнмец и Остапенко,
 чтоб так, как эти двое,
 свой главный миг прожить.

4. Блиц-опрос

- Какие чувства у вас вызывают эти стихи? Почему?
 - Назовите личные качества патриота-парламентера, нашего земляка капитана Ильи Остапенко. Объясните свои высказывания.
 - Подумайте, почему сегодня так необходимо говорить о патриотизме и героизме?У.
- Подведение итогов урока.

1. Составление кластера «Патриот». (Назовите какие, на ваш взгляд, черты характера присущи патриотично настроенным людям).

Личностные качества патриота

- Бескорыстие – отсутствие заботы о личной выгоде;
- Стойкость, самоотверженность;
- Самопожертвование – жертвование своими личными интересами ради других;
- Чувство долга – долг – обязанность по отношению к Родине;
- Активная гражданская позиция – активное стремление направить свои способности на благо других людей, на благо своей Родины.
- Чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос (любовь к малой Родине);
- Уважительное отношение к языку своего народа;
- Осознание долга перед Родиной, отстаивание ее чести и достоинства, свободы и независимости (защита Отечества);

ПАТРИОТ Осознание долга перед Родиной, отстаивание ее чести и достоинства, свободы и независимости (защита Отечества); Стойкость, самоотверженность Бескорыстие Самопожертвование Чувство долга Активная гражданская позиция Любовь к малой Родине Уважительное отношение к языку народа

2. Рефлексия. Метод «Микрофон»

Закончите предложение:

- Я считаю, что русский человек – патриот своей Родины, потому, что...
- Я могу стать патриотом родной земли для того, чтобы...

IV. Подведение итогов урока

Подошел к концу наш урок. Достигли ли мы целей, поставленных перед началом нашей встречи? (Учитель и ученики дают оценку своей деятельности).

Трудных и трагических моментов в истории нашей Родины было много. Но, сила и отвага, мужество и самоотверженность, стойкость и чувство долга помогали нашему народу выстоять, справиться с врагом, преодолеть все трудности, стать сплоченным. Русские люди всегда славились силой духа и житейской мудростью, любовью к своей земле и уважением к людям. Я очень хочу, чтобы и вы унаследовали эти черты характера.

Выставление оценок с комментарием

Домашнее задание

Написать сочинение-миниатюру на тему: «Чтобы я рассказал солдату-герою о сегодняшних патриотах» (4-5 предложений)

УРОК 23. ТРУД И ТВОРЧЕСТВО (ВАРИАНТ 1)

Безсонов С.С.

*учитель общественных дисциплин
ОШ I-III ступеней №7, г. Горловки*

Цели урока:

- научить выделять в тексте параграфа главное и второстепенное, задавать друг другу вопросы, давать собственную оценку деятельности исторических личностей; называть имена и давать характеристику просветителям, ученым, деятелям культуры и искусства Донецкого края; формулировать собственные оценочные суждения об их вкладе в развитие науки и образования; объяснять исторические понятия на основе текста учебника и применять их во время выполнения познавательных заданий; определять общее и различное в понятиях, в деятельности исторических деятелей; работать с разнообразными историческими источниками.

Формируемые УУД:

- метапредметные: определять цель, проблему в учебной деятельности; выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально; 3. планировать деятельности в учебной ситуации; оценивать степень и способы достижения цели в учебных ситуациях;
- коммуникативные: излагать свое мнение (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его, подтверждая фактами;
- личностные: осознавать и проявлять себя гражданином ДНР, формировать личностные ориентиры, направленные на любовь к родному краю, воспитывать патриотизм.

Список использованной литературы:

- Знаменитые жители Донецка. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — <http://visitdonetsk.info/o-donetske/info/znamenitye-zhiteli-donetska.html>
- Известные люди Донбасса. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — http://donpatriot.ru/publ/istorija_donbassa/poreformennaja_ehpokha/izvestnye_ljudi_donbassa/64-1-0-1219
- Королёва Мария. Барон Корф – просветитель Донецкого края. [Электронный ресурс] — Режим доступа. — <http://www.retrogorod.com/article.php?id=19>
- Личности. Очерки о выдающихся людях Донбасса. - Донецк: Восточный издательский дом, 2011. - 216 с.
- Лыкошин Б.А. Георгий Седов. – Ростов: Ростовское книжное издательство, 1977. – 80 с.
- Мельникова Л. Куинджи / В серии «Великие художники» — Т.5 — К., 2010 - 48 с.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Население нашего края – это удивительный конгломерат людей чрезвычайно разных и

удивительно талантливых, людей, истово служивших своему отечеству! В сочетании слов «служить отечеству» каждый человек вкладывает свой смысл. Порой людям успешным и состоявшимся в этой жизни катастрофически не хватает такого служения. Возможности создавать новое и неведомое, поддержать в жизни тех, кому это сейчас наиболее необходимо, определить и выполнить то Божье предназначение, с которым ты пришел на эту землю. Мы расскажем об уникальном феномене – «светочи» земли Донецкой, которые положили все – богатство, таланты, вдохновение и титанический труд – на благо своего народа.

III. Изучение нового материала

1. Просветители Донецкого края: Николай Корф, Христина Алчевская.

Почему Николая Корфа и Христину Алчевскую называют «светочи» земли Донецкой?



Он жил в 19-м веке, в своей усадьбе – селе Нескучное (нынешний Великоновоселковский район). Жизнь этого человека состояла из контрастов. Потомок древнего аристократического рода, уходящего корнями в рыцарское средневековье, он получил элитарное образование и неплохое наследство. Но не интересовался светской придворной жизнью. Чудак, он променял блестящую карьеру в правительстве на заботу о детях бедняков. Не зная отдыха, мотался по провинциальным городишкам и селам. Открывал школы, собирал деньги на парты и учебники, готовил будущих педагогов. Донецкий край обязан очень многим своему барону Корфу.

Николай Александрович Корф (1834-1883гг.) принадлежал к старшей ветви своего древнего германского рода. В 15-м веке его предки переехали в Прибалтику, так и стали российскими дворянами. В роду Николая Александровича хватало выдающихся личностей – воеводы, послы, генералы, члены государственного совета. В 14 лет, во время учебы в частном Александровском пансионе, Николай Корф выбрал свое дальнейшее занятие – «служение народу». После окончания учебы он полтора года прослужил в министерстве юстиции. А потом бросил службу, уехал в село Нескучное, женился на дочери соседа. У Корфа появились Обучающиеся. На первый взгляд, барон расстался с мечтами быть полезным народу, и наслаждался тихой семейной жизнью. Но не тут-то было.

Сам Корф в совершенстве знал английский, французский, немецкий языки. Имел и литературный талант. А еще – талант общественного деятеля. Корф ездил по краю, организовывая школы нового типа – земские. В своих, «корфовских» школах он отменил телесные наказания. Сам написал для школьников книгу для чтения «Наш друг» и другие детские книжки, которые затем активно использовали в школах России. Посещал школы, проверял знания учеников и работу учителей. Вникал во все проблемы, вплоть до нехватки дров для отопления. Зная, как много зависит от личности учителя в школе, занимался подготовкой молодых педагогов, проводил для них образцовые уроки.

Стараниями неугомонного барона в Мариупольском уезде народных школ за 14 лет стало втрое больше, чем было на момент создания уезда. Кстати, первые библиотеки на Донбассе тоже появились благодаря барону Корфу.

Жизнь барона-чудака, которую он посвятил детям, длилась всего 49 лет. История поставила его в один ряд с его знаменитыми предками - генералами и государственными деятелями.

В усадьбе Нескучное создан музей Корфа и театрального режиссера Немировича-Данченко. Почему «двойной» музей? Режиссер был зятем Николая Александровича. От Корфа остались также старейшие на сегодняшний день библиотеки Донбасса - сельские Времевская и Старомайорская.

Факт, наводящий на размышления:

... Маленький Коленка Корф был лишен родителей. В шесть лет он потерял мать. Отец не принимал особого участия в его воспитании, да и он долго на этом свете не задержался. Мачеха откровенно не любила мальчика. Им занималась сначала няня Елена, затем Колю отправили к тете – в провинцию. Вскоре последовал Александровский пансион – частный, привилегированный и недешевый – но все же, интернат... Может быть, поэтому Николай Корф так близко к душе принимал заботу о детях?



Большой вклад в дело просвещения народа внесла и **Христина Даниловна Алчевская** (1841-1920).

Христина Даниловна родилась на Черниговщине, в городке Борзна в семье преподавателя городского училища. Научам и манерам ее выучила мама, Аннета Вубч, воспитанница Смольного института благородных девиц. В 1869 вступила в брак с банкиром и промышленником Александром Алчевским. Х. Алчевская перенесла на воспитание своих детей багаж знаний, заложенный в ней ее родителями. Женщина образованная и современная, она была представлена в самых просвещенных кругах того времени. Она вела переписку со многими выдающимися людьми своей эпохи, со многими дружила. Ее таланты высоко ценил Лев Толстой, а с Иваном Франко они, бывало, горячо спорили. О том, кого же считать истинным патриотом...

Более полувек она отдала делу просвещения народа, разработке эффективных методов обучения взрослых. Организовала и содержала в 1862-1919 гг. частную воскресную женскую школу (официально открыта в 1870), где преподавала и участвовала в подготовке педагогов (бесплатно работало более 100 учителей). Популяризировала украинский язык, народную песню, творчество Т.Шевченко. В ее харьковской усадьбе впервые в мире в 1899 был установлен бюст Т.Шевченко работы скульптора В.Беклемишева.

В 1870 г. Христина Даниловна вновь открыла в Харькове бесплатную женскую воскресную школу, которую содержала на свои средства, а также основала школу для взрослых в селе Алексеевка Славяно-Сербского уезда Екатеринославской губернии.

Алчевская возглавила авторский коллектив по созданию 3-томного пособия «Что читать народу?» (1884-1906), а в 1900г. – выпустила «Книгу для взрослых». Христина Даниловна была участницей педагогических экспозиций на всероссийских и международных выставках в Москве и Нижнем Новгороде – 1895, 1896, Париже – 1889, 1900, Чикаго – 1893. Была избрана вице-президентом Международной лиги образования.

- Какие общие черты в деятельности просветителей нашего края можно выделить?
- Какой факт из биографии Н.Корфа, вас больше всего взволновал?
- За что Николая Корфа и Христину Алчевскую называют «светочи» земли Донецкой?

2. Гордость науки нашего края: Георгий Седов, отец и сын Берви-Флеровские, Василий Докучаев.

За что Георгия Седова называют «звездой над Северным полюсом»?

В давние времена существовало поверье, что звезды – это души мореплавателей, которые погибли во время своих рискованных плаваний по тайным морским путям. Если это так, то душа нашего земляка Г. Седова сияет одинокой звездочкой над Северным Полюсом, которого он так хотел достигнуть.



Георгий Яковлевич Седов (1877-1914) – исследователь Арктики. Родился 5 мая 1877 года на хуторе Кривая Коса (ныне посёлок Седово в Новоазовском районе Донецкой области), в семье рыбака. В 1898 г. окончил мореходные классы в Ростове-на-Дону и получил звание штурмана дальнего плавания. В 1901 г. экстерном сдал экзамены за курс Морского корпуса и был произведён в поручики. В 1902-03 г. участвовал в гидрографической экспедиции в Северном Ледовитом океане. Во время русско-японской войны командовал (в 1905) миноносцем. В 1909 г. начальник экспедиции по описи устья р. Колымы, в 1910 г. обследовал Крестовую Губу на Новой Земле.

В копилку эрудита:

Арктика (от греч. «медведица», «находящийся под созвездием Большой Медведицы», «северный») – северная полярная область Земли, включающая Северный Ледовитый океан с его морями, проливы и заливы Канадского Арктического архипелага, северные части Тихого и Атлантического океанов, Канадский Арктический архипелаг, Гренландию, Шпицберген, Землю Франца-Иосифа, Новую Землю, Северную Землю, Новосибирские острова, остров Врангеля, а также северные побережья Евразии и Северной Америки.

Путешествие Седова

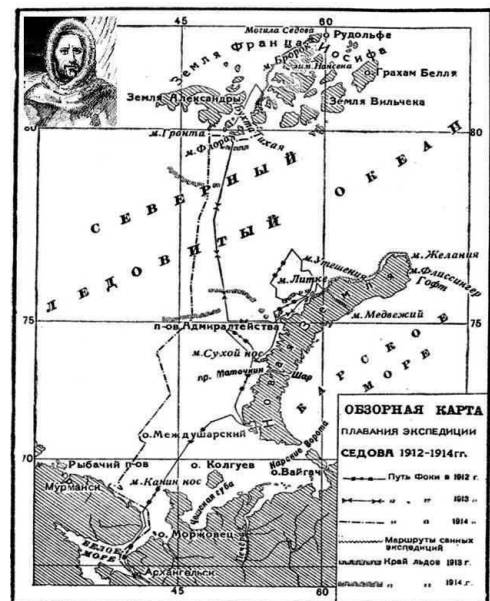
Люди давно стремились добраться до самой северной точки земного шара – Северного полюса. Северный полюс и огромное пространство около него покрыты льдами. Это было до революции. Наш земляк, мореплаватель Георгий Седов решил организовать экспедицию к Северному полюсу на санях, запряжённых собаками. Царское правительство отказалось дать на это деньги. Пришлось собирать их у разных людей. На собранные деньги Седов нанял парусно-паровое судно «Святой Фока».

В августе 1912 года вместе с другими участниками экспедиции он вышел из Архангельского порта в Белое море и повёл своё судно на север.

Началось трудное плавание в суровых северных водах. У берегов Новой Земли судно попало в сильный шторм. Седов писал о нём в своём дневнике: «Шторм был жестокий, даже страшный. Нас отбрасывало от берега. Команда наполовину укачалась. Судно даёт большую течь. Я весь мокрый на мостике. Холод, снег бьёт в лицо. Я твёрдо решил не сдаваться, пока не пробьюсь к берегу».

Несмотря ни на что, судно упорно пробиралось на север. У берегов Новой Земли Седов поставил судно на зимовку. Всё следующее лето судно было сковано льдами. Только в сентябре 1913 года Седов смог продолжать свой путь на север. В середине сентября судно подошло к берегам Земли Франца Иосифа. Здесь предстояла вторая зимовка.

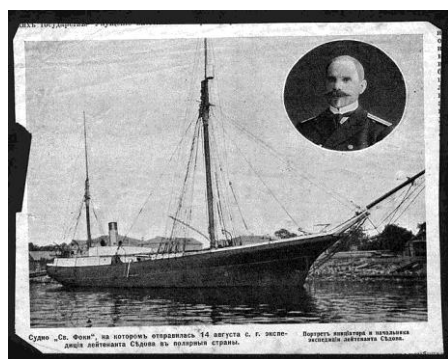
Топлива не было. Паровые котлы на судне потухли. Наступили морозы. Печки топили обломками ящиков и кусками сала морских животных — моржей. От плохого питания многие матросы заболели цингой: распухли дёсны, шатались зубы. Заболел и Седов. Несмотря на это, он начал



Внимательно рассмотрите карту, ответьте:

- Когда и по какому маршруту пролегал путь экспедиции Г. Седова?

- Найдите на карте: санный путь Седова, могилу Г. Седова



усиленно готовиться к путешествию на собаках.

К Северному полюсу Седов вышел с двумя матросами. Дорога оказалась очень трудной: бурей намело сугробы, и нарты (сани) вязли в глубоком рыхлом снегу.

Прошло семь дней. Здоровье

Седова становилось всё хуже и хуже.

Погода не улучшалась. Переходы день

от дня становились труднее. Седов

лежал в спальном мешке на нартах и часто терял сознание. Приходя в себя, он с беспокойством брался за компас. Седова мучила мысль, что матросы могут сбиться с пути или повернуть назад.

Прошло 3 недели. Седов потерял последние силы и умер. Матросы похоронили его на мысе Аук о. Рудольфа, а сами двинулись в обратный путь.

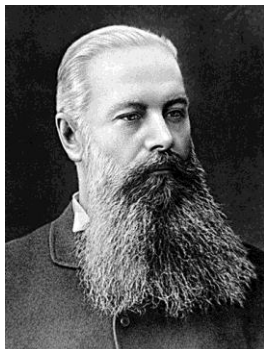
Так и не дошёл Седов до полюса. Но его путешествие принесло огромную пользу. Он составил карты тех мест, в которых был, и собрал ценные сведения о природе Северного Ледовитого океана.

Именем Г.Я. Седова названы два залива и пик на Новой Земле, ледник и мыс на Земле Франца-Иосифа, остров в Баренцевом море, мыс в Антарктиде и ледокольный пароход «Георгий Седов». В 1940 году хутор Кривая Коса стал поселком Седово. Здесь в 1990 году был открыт музей отважного полярного исследователя.

– Какой вклад в освоение Арктики внес наш земляк – Георгий Седов?

– Как благодарные потомки увековечили его имя?

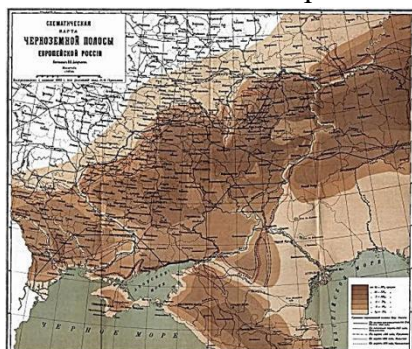
Особая экспедиция



Докучаев Василий Васильевич – известный ученый-геолог, создатель науки о почвах – почвоведения (1846-1903).

Благодаря чему Василий Докучаев вошел в когорту великих людей Донбасса?

Русский естествоиспытатель, профессор Петербургского университета (с 1883). В классическом труде «Русский чернозем» (1883) заложил основы генетического почвоведения. Создал учение о географических зонах. Дал научную классификацию почв (1886), называл почву «зеркалом природы». В книге «Наши степи прежде и теперь» (1892) изложил комплекс мер борьбы с засухой. Основал первую в России кафедру почвоведения (1895).



Карта, составленная
В.Докучаевым



Идеи Докучаева оказали влияние на развитие физической географии, лесоведения, мелиорации.

Ученая деятельность Докучаева посвящена, главным образом, исследованию почв Европейской России. С 1871 по 1877 г. им был совершен ряд экскурсий по северной и центральной России и южной части Финляндии, с целью изучения геологического строения, способа и времени образования речных долин и геологической деятельности рек. Результатом этих исследований явился солидный труд: «Способы

образования речных долин Европейской России». В 1883 г. вышло главное сочинение Докучаева «Русский чернозем», в котором детально рассмотрены область распространения,

способ происхождения, химический состав чернозема, принципы классификации и методы исследования этой почвы. В 1892 - 1893 гг. Докучаев, в качестве начальника особой экспедиции лесного департамента, руководит геологическими и почвенными изысканиями на опытных степных участках Юга России и Донбасса. По инициативе и при ближайшем содействии Докучаева основаны почвенная комиссия при вольном экономическом обществе, в которой он состоял

председателем, и естественноисторические музеи в Нижнем Новгороде и Полтаве. Имя этого ученого носят ныне город в Донецкой области и Харьковский аграрный университет.

В копилку эрудита:

Чернозем (от русск. чёрная земля) – богатый гумусом, тёмноокрашенный тип почвы, сформировавшийся на лёссовидных суглинках или глинах в условиях суббореального и умеренно-континентального климата при периодически промывном или непромывном водном режиме под многолетней травянистой растительностью.

- Какой вклад в науку внес Василий Докучаев?
- Как вы думаете, почему В. Докучаев называл чернозем – «царем почв»?
- Как называется главный труд его жизни?
- Как связаны Докучаев и Донбасс?

Историческая справка:

С 1897 г. в Юзовке жил и работал известный русский публицист и экономист, активный участник общественного движения 1860-1870-х годов Василий Васильевич Берви-Флеровский (1829-1918). Он написал ряд работ, среди которых были: «Положение рабочего класса в России», «Азбука социальных наук», «Записки революционного мечтателя».

У истоков организации медицинской помощи рабочим Донбасса стоял его сын Федор Васильевич Берви. Он был основателем таких направлений в медицине, как травматология, рентгенология. С 1893 г. Федор Васильевич после окончания Дерптского университета работал в больнице при Юзовском металлургическом заводе, единственной в поселке до 1908 г.

– Работая в парах, составь и задай партнеру 2 вопроса о деятельности отца и сын Берви-Флеровских.

3. Деятели культуры и искусства нашего края

(Викентий Вересаев, Александр Серафимович, Борис Горбатов, Архип Куинджи, Сергей Прокофьев, Анатолий Соловьяненко, Александр Ханженков, Леонид Быков).

Исторический словарь:

Искусство – это составная часть культуры человечества, мастерство передачи определенной информации зрителю или слушателю посредством только одного из трех - графика (изобразительное искусство), музыка, танец – средств (медий) или совокупностью этих средств (многомедийность) - театр, балет, опера, кинематограф.

Культура – (от лат. cultura – возделывание, воспитание, образование, развитие, почитание) - совокупность материальных и духовных ценностей, выражающая определенный уровень исторического развития данного общества и человека.

- Сравните эти понятия: – что общего у них?
- Сталкиваетесь ли вы в повседневной жизни с этими понятиями, или «да», то где?
- Какое из понятий более всеохватывающее?

Донбасс называют краем угля и металла. А еще Донбасс - это край трудолюбивых людей. Среди множества их профессий особо выделяется шахтерская. Очень глубоко раскрыта шахтерского труда в документальной и художественной форме русскими писателями. Наиболее ярко и правдиво это получилось у Викентия Вересаева, Бориса Горбатова, Александра Серафимовича, которые сами посетили шахтерские города, прониклись проблемами тех людей, с которыми встречались на земле и спускались в шахту.

Как связаны имена советских писателей В.Вересаева, А.Серафимовича, Б.Горбатова и Донбасс?

Галерея личностей:

<p>Русский и советский писатель, переводчик и литературовед. Лауреат Пушкинской премии (1919) и Сталинской премии первой степени (1943).</p> 	<p>Вересаев Викентий Викентьевич (1867-1945)</p> 	<p>Проходил врачебную практику на рудниках в Юзовке. Написал восемь очерков о жизни шахтеров под общим названием «Подземное царство». Он впервые последовательно изобразил двенадцатичасовую однообразную работу и безрадостную жизнь шахтеров, делавшую их роботами. При этом автор не скрывал своего отношения к простому человеку-труженику, с восхищением писал о мужской дружбе, называл своих героев богатырями «подземного царства».</p>
<p>Советский писатель, корреспондент ростовской газеты «Приазовский край». Лауреат Сталинской премии первой степени (1943).</p> 	<p>Серафимович Александр Серафимович (Попов) (1863-1949)</p> 	<p>Много ездит по родному краю, бывает на заводах и шахтах Донбасса, Мариуполя, Ростова, Луганска, знакомится с жизнью крестьян. В 1896-1898 гг. писатель жил в Мариуполе. Мариупольские впечатления легли в основу произведений «Прогулка», «Месть», «Мариупольские картинки», «Под землей», «Ветер», «Маленький шахтер».</p>

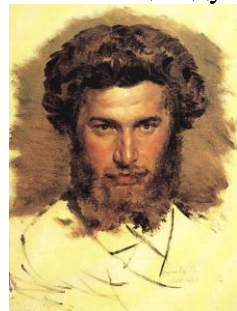
<p>Советский писатель, прозаик, публицист, сценарист. Заслуженный артист РСФСР (1961). Народный артист РСФСР (1978).</p> 	<p>Горбатов Борис Леонтьевич (1908-1954)</p> 	<p>Один из организаторов Союза пролетарских писателей Донбасса «Забой» (1924). Его главные герои - шахтёры, труд и быт которых он хорошо знал. Написал сценарии кинофильмов «Это было в Донбассе» (1945), «Непокорённые» (1945), «Донецкие шахтёры» (1950), «Дорога на Берлин». За создание сценария фильма «Донецкие шахтёры» в 1952 году был награждён Сталинской премией.</p>
--	--	--

Из рассказа А. Серафимовича «Маленький шахтер»:

«И опять его больно толкнули в бок. Непроглядный мрак стоял угрюмо и безучастно; холодом, сыростью веяло отовсюду. Его била лихорадка, зубы громко стучали, мокрые ноги заоченели, ниже колена больно тянула жилу судорога... Сенька наобум... сделал несколько шагов и остановился, прислонившись к холодной мокрой стене. «Дяденька, у меня мочи нету». Град ругательств посыпался из темноты... Сенька, пересиливая себя и глотая слезы, ощупью добрался до помпы, нагнулся, взялся за ручку и стал качать. Кругом водворилась тишина, и по-прежнему все было неподвижно, угрюмо, безнадежно».

– Почему их произведения были и остаются чрезвычайно важными для Донбасса?

– Используя текст документа, докажите, что «Маленький шахтер» А. Серафимовича – это обжигающий душу трагический рассказ о труде детей.



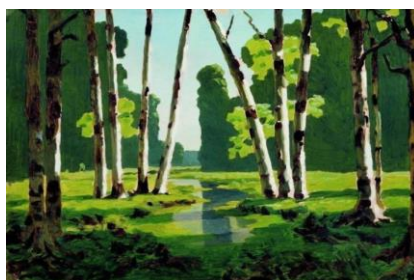
Архип Куинджи (1842-1910)

Почему, глядя на полотна Архипа Куинджи, сразу хочется сказать: «Гениальный живописец-пейзажист»?

А.И.Куинджи родился в местечке Карасу под Мариуполем, рано лишился родителей и жил в большой бедности. С ранних лет увлекался живописью, рисовал на любом подходящем материале – на стенах, заборах и обрывках бумаги. Будучи зрелым художником, особенно любил писать пейзажи украинской природы. Настоящими сенсациями стали картины Куинджи – «Днепр утром», «Березовая роща»(1879г.), легендарная «Лунная ночь на Днепре». (1880г.).



«Лунная ночь на Днепре» (1880 г.)



«Березовая роща» (1879 г.)



«Днепр утром» (1881г.)

Последняя картина поразила современников больше всего, многим не верилось, что можно так правдиво воспроизвести сияние луны, показать бездонную глубину неба, величавое течение Днепра. С удивительным мастерством сумел Куинджи достигнуть нужного впечатления, предельно обобщил формы деревьев и мазанок, скрытых в полумраке ночи, отбросил все детали на первом плане и выбрал только самое основное – лунный свет, освещающий небосвод и озаряющий зеленоватым блеском виды Днепра. Эти картины сыграли колоссальную роль в развитии пейзажной живописи. Для русской живописи необходимо было появление своего Моне - такого художника, который бы так ясно понял отношения красок, так точно бы вник в оттенки их. Куинджи заново показал людям то, о чем они забыли со времен древнерусских мастеров – Куинджи показал людям цвет и краску.

На долю Архипа Куинджи выпали громкая слава и забвение, широкая популярность и непонимание, однако всегда он оставался скромным и очень добрым человеком. Его учениками были, впоследствии выдающиеся художники, Илья Репин и Николай Рерих.

– Как вы понимаете слова Ильи Репина о Куинджи: «Иллюзия света была его Богом»?

Всемирно известные деятели музыки, кино

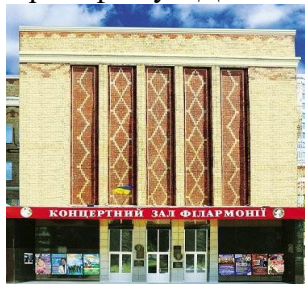
Кто и как прославил Донбасс в музыке, киноискусстве?

Работаем с визуальными и историческими источниками:

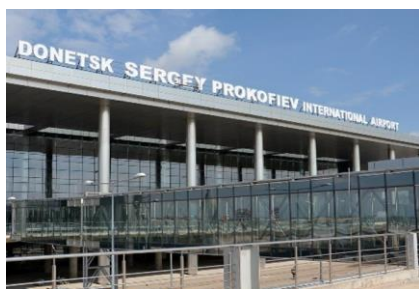


Сергей Прокофьев (1891-1953) – всемирно известный музыкант, который прославился как композитор и исполнитель собственных произведений. Сергей Прокофьев родом из села Сонцовка Бахмутского уезда Екатеринославской губернии, которое теперь именуется как село Красное Красноармейского района Донецкой области. Свою первую оперу Сергей Прокофьев написал в 9-летнем возрасте, с первым концертом выступил в 17 лет, а в 27 уже гастролировал по Европе, Америке и Японии. Самые яркие его музыкальные произведения знакомы многим – это опера «Война и мир», балеты «Ромео и Джульетта», «Золушка». В честь нашего великого земляка был назван зал филармонии, недавно разрушенный

донецкий аэропорт, а также планируется в ближайшее время установка памятника Сергею Прокофьеву в Донецке.



Зал консерватории в Донецке



Международный аэропорт Донецка



Памятник С. Прокофьеву 2014г. в с. Красное

Анатолий Соловьяненко (1932-1999)



Оперный певец, народный артист СССР, лауреат Ленинской премии, герой Украины, а самое главное удивительно талантливый и красивый человек, прославившийся своим лирико-драматический тенором.

Родился 25 сентября 1932 года в Донецке, в потомственной шахтёрской семье. Окончил Донецкий политехнический институт, Киевскую консерваторию. В репертуаре певца было много концертных программ, составленных из произведений русских, украинских и зарубежных авторов. Но любовью всей его жизни была – украинская песня. Когда Соловьяненко пел «Ніч яка місячна», слушатели забывали все на свете, в зале не было равнодушных.

В Донецке его именем назван театр оперы и балета и установлен памятник возле театра.



Донецкий театр оперы и балета им.А.Соловьяненко

*Поклон тебе певец, мы слышим голос твой,
Что миру пел про мать Украину...
И прозвучал ее душой:
Цветущей, щедрой, соловьиной!*



Памятник А.Соловьяненко



Александр Ханжонков (1877-1945)

Наш земляк Александр Ханжонков был не просто удачным кинофабрикантом - он был первопроходцем, одним из основателей русского кино. Ханжонков первым создал постоянную труппу актёров и режиссёров, построил кинофабрику, кинотеатр, выпускал киноиздания и открытки, создал прокатную сеть по всей стране. К 1914 году он контролировал треть кинопроката в России. А. Ханжонков первым среди русских предпринимателей занялся производством научно-популярных, документальных и мультипликационных фильмов. После революции работал консультантом «Госкино». 8 августа 2008 года на малой родине в Макеевке был открыт памятник Ханжонкову работы Зураба Церетели.

Когда-то здание «синемадворца» на Триумфальной площади выглядело именно так. Кинотеатр Ханжонкова считался самым престижным в Москве. Фото 1920-х годов 20 века.



Памятник
А.Ханжонкову в Ялте



Леонид Быков (1928-1979)

Все мы помним Петю Мокина из «Укротительницы тигров», безответно влюбленного в подружку детства Леночку Воронцову и Максима Перепелицу – непутевого, но доброго и веселого парня, ну и, конечно, моряка-подводника Алешу Акишина из картины «Добровольцы». В каждой картине Леонид Быков создавал неповторимый образ, но Маэстро из фильма «В бой идут одни старики» останется в нашей памяти навсегда.



Режиссер, сценарист и актер – все это Леонид Быков, любимец миллионов зрителей. Мало кто знает, что Леонид Федорович Быков – уроженец села Знаменское Донецкой области. Леонид Федорович – не только заслуженный артист РСФСР, но и народный артист Украинской ССР. Его роли и неординарные режиссерские работы оставили яркий след в истории отечественного кинематографа.



Кадры из фильмов с участием Леонида Быкова

- Какой вклад в сокровищницу мирового музыкального искусства и кинематографа внесли наши прославленные земляки?
- Что общего в их биографиях и творчестве?
- Кого называют «золотой голос», «соловьем Донбасса»?

4. Современные «звезды» культуры и искусства.

– Дополните краткую характеристику современным «звездам» культуры и искусства нашего края, используя в качестве образца, представленную выше «Галерею личностей».

Известный исполнитель, шоумен, депутат российской Госдумы.



?



Рекордсмен эстрады. Он провел рекордное количество концертов в день – 12, выступил на самом длинном по времени концерте – 12 часов и 40 минут, записал около 3000 песен, посетил с гастролями более 100 стран мира, первым пошел на переговоры с террористами в «Норд-Ост», стал почетным гражданином 29 городов СНГ, а также вошел в «Книгу рекордов России» как самый титулованный артист.

?



Вадим Писарев



Как тело вдруг становится душой, друзья мои, я видел на балете: вращаясь в сумасшедшем пируэте, летел артист над сценой и судьбой. Один из самых ярких танцоров, лауреат множества наград, среди которых – «Лучший танцовщик мира»-1995, «Человек года на Украине-1996», почетный гражданин Донецка, Нового Орлеана и Балтимора. Художественный руководитель Донецкого национального академического театра оперы и балета, организатор международного фестиваля «Звезды мирового балета».

Тесты и задания для самоконтроля

- О каких выдающихся людях нашего края вы узнали сегодня?
- Кого из них называют «покоритель Арктики»?:
А) Иосифа Кобзона; Б) Бориса Горбатова; в) Георгия Седова; г) Николая Корфа.
- В какой сфере искусства прославились Александр Ханжонков и Леонид Быков?:
А) опера; Б) графика; в) танец; г) кинематограф.
- Заполните пропуски в схеме 1:
- Известный художник Архип Куинджи написал:
а) «Темная ночь на Днепре»;
б) «Лунная ночь на Днепре»;
в) «Звездная ночь на Днепре»;
г) «Лунная ночь на Днестре».
- Вставьте пропуски в предложении: В Донецке именем _____ назван театр оперы и балета и установлен памятник возле театра.
- Сопоставьте имена выдающихся деятелей нашего края с их вкладом в сферу образования, культуры и искусства:

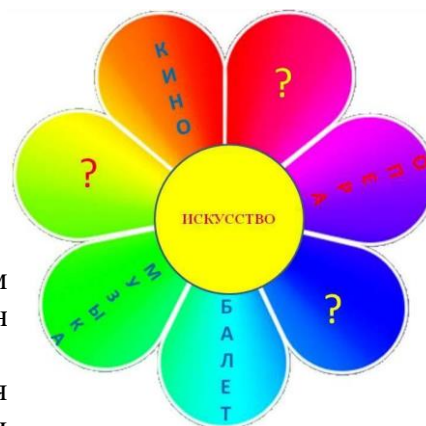


Схема 1

- | | |
|--------------------------|---|
| 1. Николай Корф | А) Когда он пел «Ніч яка місячна», слушатели забывали все на свете, в зале не было равнодушных. |
| 2. Вадим Писарев | Б) Свою первую оперу написал в 9-летнем возрасте. |
| 3. Василий Докучаев | В) Вице-президентом Международной лиги образования. |
| 4. Сергей Прокофьев | Г) Благодаря ему появились первые библиотеки в Донбассе. |
| 5. Христина Алчевская | Д) Исследователь почв Европейской России, автор книги «Русский чернозем». |
| 6. Анатолий Соловьяненко | Е) Один из самых ярких танцоров, «Лучший танцовщик мира»-1995. |
8. Сформулируйте по тексту параграфа вопросы, которые начинаются словами Кто? Что? Когда? Где? Предложите ответить на них одноклассникам за соседней партой.

9. Рассмотрите изображенные на фотографиях личности. Сформулируйте 2-3 предложения, которые обосновывают, почему именно они достойны увековечивания. Что их объединяет?



IV. Подведение итогов урока

Домашнее задание

Подумайте и ответьте на вопрос: «Как вы считаете, является труд творчеством, а творчество трудом?», обоснуйте вашу точку зрения.

УРОК 23. ТРУД И ТВОРЧЕСТВО (ВАРИАНТ 2)

*Ермакова В.В.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-III ступеней № 40 г. Горловки*

Цели урока:

- учебная: способствовать ознакомлению детей с этикой труда, особенностями русских промыслов и ремесел, их эстетическим значением в истории народа;
- развивающая: создать условия для активизации творческой и мыслительной деятельности пятиклассников, развития эстетического восприятия и художественного вкуса;
- воспитательная: способствовать воспитанию у обучающихся любви к прекрасному, уважительные отношения к труду, стремление к творчеству.

Формируемые УУД:

- метапредметные: развивать умения точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения в процессе диалога, анализа, дискуссии; структурировать полученные знания; анализировать их;
- личностные: формировать личностные ориентиры, направленные на любовь к культурным традициям своего народа, труду; развивать творческие способности, фантазию, воображение.

Ключевые понятия: мастер, народные промыслы.

Тип урока: комбинированный урок

Ход урока

I. Организационный момент

Учитель приветствует обучающихся, объявляет тему, содержание и порядок работы на уроке, проверяет готовность класса к уроку.

Экспресс-опрос

- Что такое труд?
- Что даёт человеку труд?
- Чем богатый человек отличается от бедного?
- Что составляет твоё богатство?
- Можно ли считать богатством возможность учиться? (Обучающиеся отвечают на

вопросы, анализируют свои ответы)

Тема нашего урока: «Труд и творчество». Урок посвящен самому главному для человека – умению трудиться, работать и от своего труда получать радость и удовлетворение. (Учитель вместе с учениками ставит цели урока)

II. Актуализация опорных знаний

1. Творческая мастерская «Загадка – мудрость народная»

(отгадай загадку и назови профессию человека, который сделал изделие)

Сидит бычок,
подбоченивши бочёк,
шипит и кипит,
всем чай пить велит (самовар).

Вопрос: Что вы знаете о самоварах? Есть ли у вас дома самовар?

Слово учителя: Одной из самых ярких и показательных черт русского традиционного быта издавна считается чаепитие за самоваром. Самовар был не обычной принадлежностью домашнего хозяйства, а своеобразным олицетворением достатка, семейного уюта, благополучия. Самовары делали в городе Тула и называли их «тульским чудом».



Сложен и многообразен процесс изготовления «тульского чуда», который составлял 12 приемов. В производстве существовало строгое разделение труда. Почти не было случаев, когда мастер изготовил бы полностью весь самовар.

В самоварном деле было семь основных специальностей:

Наводильщик – сгибал медный лист, спаивал его и выделывал соответствующую форму. За неделю он мог выделать 6-8 штук заготовок (смотря по форме) и получал в среднем 60 копеек за штуку.

Лудильщик – вылуживал внутреннюю часть самовара оловом. Делал 60-100 штук в день и получал по 3 копейки за штуку.

Токарь – точил на станке и полировал самовар (при этом рабочий, который вертел станок (вертельщик) получал 3 рубля в неделю).

Токарь мог выточить 8-12 штук в день и получал 18-25 копеек за штуку.

Слесарь – делал ручки, краны и т. п. (ручки – к 3-6 самоварам в день) и за каждую пару получал 20 копеек.

Сборщик – из всех отдельных частей собирал самовар, припаивал краны и т. п. В неделю делал до двух дюжин самоваров и получал с одного 23-25 копеек.

Чистильщик – очищал самовар (до 10 штук в день), получал за штуку 7-10 копеек.

Токарь по дереву – изготавливал деревянные шишки к крышкам и ручки (в день – до 400-600 штук) и получал 10 копеек за сотню.

Вот сколько людей разных профессий в давние времена участвовали в изготовлении самоваров. А сегодня самовары делают на фабриках, ручной труд заменен автоматическим. Мастерам, изготавливающим «тульское чудо» работать легче.

III. Изучение нового материала

1. Проблемные вопросы:

– Скажите, а получают ли радость и удовольствие от своего труда мастера? Почему? Кто такой мастер? Что такое ремесло? Кто такой ремесленник?

– Может ли ремесленник быть мастером? Обоснуйте свой ответ.

(Ответы обучающихся)

2. Работа с понятиями:

Мастер – человек, достигший высокого мастерства в своём деле.

Ремесло – работа по изготовлению изделий ручным способом

Ремесленник – мастер, которые изготавливали изделия вручную.

Русский народ издревле славился своими мастерами. Мастера, которые изготавливали изделия вручную назывались ремесленниками, а их работа называлась ремеслом. Ремесел очень много.

– вспомните и назовите ремесла, которые знаете (кузнечное дело, гончарства, вышивка, сапожное дело, мягкая игрушка, резьба по дереву, художественная роспись, изготовление игрушек-свистулек, лозоплетение и пр.)

3. Познавательная виртуальная экскурсия «Мир народных промыслов»

(можно совместить с просмотром презентации «Народные промыслы. Секреты русских мастеров»)

Русские народные промыслы – форма народного творчества, в которой отчетливо прослеживаются русские традиции, зародившиеся много веков назад.

Народные промыслы делают нашу культуру богатой и неповторимой.

Дымковская игрушка

Дымковская игрушка – символ Кировской области, подчеркивающий ее насыщенную и древнюю историю. Она лепится из глины, затем обсыхает и обжигается в печи. После этого ее расписывают вручную, каждый раз создавая уникальный экземпляр. Двух одинаковых игрушек быть не может.



Жостовская роспись

Жостовская роспись – русский народный промысел художественной росписи кованых металлических (жестяных) подносов, существующий с 1825 года в деревне Жостово Мытищинского района Московской области. Крошечная деревушка Жостово знаменита на весь мир своими подносами с великолепными цветочными букетами.



Роспись производится обычно по черному фону (иногда по красному, синему, зеленому, серебряному). Основной мотив росписи – цветочный букет.

Хохлома (Хохломская роспись)

Хохлома – один из самых красивых русских промыслов, зародившийся еще в 17 веке близ Нижнего Новгорода. Это декоративная роспись мебели и деревянной посуды, которую любят не только ценители русской старины, но и жители зарубежных стран. Причудливо переплетенными травными узорами из ярко-алых ягод и золотых листьев на черном фоне можно любоваться бесконечно.



Матрешка

Круглолицая и полненькая веселая девушка в косынке и русском народном платье покорила сердца любителей народной игрушки и красивых сувениров по всему миру. Сейчас матрешка – не просто народная игрушка, хранительница русской культуры: это памятный сувенир для туристов, на фартучке которой тонко прорисованы игровые сценки, сюжеты сказок и пейзажи с достопримечательностями. Матрешка стала



драгоценным объектом коллекционирования.

Финифть

Финифть – искусство письма по эмали. Финифть это древнерусское название эмали, а произошло оно от греческого финифтис, что означает блестящий.

Винтажные брошки, браслеты, кулоны, стремительно «вошедшие» в современную моду – не что иное, как украшения, изготовленные по технике финифть. Этот вид прикладного искусства возник в 17 веке в Ростове Великом.



Палехская миниатюра

Палехская миниатюра – это особое, тонкое, поэтическое видение мира, которое свойственно русским народным поверьям и песням. В росписи используются коричнево-оранжевые и синева-зеленые тона. Палехская роспись не имеет аналогов во всем мире. Она выполняется на папье-маше и только потом переносится на поверхность шкатулок всевозможных форм и размеров.



Гжель

Гжель – это традиционный русский центр изготовления керамики. Гжель – это село, находится в 57 км от Москвы. Прославилось тем, что там добывают глину и производят фарфоровые изделия. Гжелью называют выпускаемые в этих местах высокохудожественные фарфоровые изделия, расписанные кобальтом по белому фону. Гжель – название одного из ведущих предприятий, где возрождено истинно народное керамическое искусство старинных русских мастеров.



Павлово-Посадские шали

Яркие и легкие, женственные павлово-Посадские платки всегда модны и актуальны. Этот народный промысел появился в конце 18 века на крестьянском предприятии села Павлово, из которого впоследствии развилась платочная мануфактура. На ней производились шерстяные шали с набивным рисунком. Павлово-Посадские изделия очень популярны и в наше время.



Вологодское кружево

Вологодское кружево плетется на деревянных палочках, коклюшках. Все изображения выполняются плотной, непрерывной, одинаковой по ширине, плавно изгибающейся полотняной тесьмой. Они четко вырисовываются на фоне узорных решёток, украшенных элементами в виде звездочек и розеток.



Народные промыслы и ремесла Донбасса

Гончарство

Гончарство – изготовление изделий из глины. Основные центры гончарного дела в давние времена были в Краснолиманском районе (с.Ямполь, с. Малая Диброва), в Славянском районе (с.Пискуновка), в Амвросиевском районе (с.Благодатное).

Сегодня центром гончарного искусства является Донецк.

В г.Донецке, г. Макеевка проводятся выставки гончарного искусства.



Корзинный промысел

Корзинный промысел – широко распространён среди населения Донбасса. Кустари-корзинщики плели корзины различных размеров и форм, короба, мебель, ширмы и кузова для экипажей. Сырьем служили ивовые, черемуховые, вязовые прутья, а также камыш.

Кузнечное дело



Основателем современного кузнечного мастерства в Донецке считается победитель Всемирной промышленной выставки 1900 года в Париже А.И.Мерцалов (1856-1935), создавший совместно с рабочими металлургического завода “Новороссийского общества каменноугольного, железного и рельсового производства” знаменитую пальму, которая сейчас украшает герб Донецкой области.



О качестве работы и художественном вкусе кузнецов Донецка можно судить, например, посетив одно из особых мест в городе – парк кованых скульптур, в котором размещаются работы, выполненные из металла с применением литья иковки самыми лучшими мастерами гильдии кузнецов Донбасса.





История этого парка ведется с 2001 года, когда Донецкий городской совет совместно с предприятием «Гефест» организовал Фестиваль кузнечного искусства. Лучшие работы, принявшие участие в этом фестивале в качестве экспонатов, составили первые одиннадцать творческих работ, размещенных в этом парке. На сегодняшний день количество экспонатов достигло более сорока.

4. Творческая мастерская: «Пословица-мудрость народная»

О мастерах своего дела народ слагал пословицы и поговорки. Вспомните пословицы, поговорки о труде, мастерах, ремеслах. (Кузнецом никто не рождается. Не кует железа молот, кует кузнец. Были бы руки, а ремесло будет. Кто любит труд, того люди чтут.)

Слово учителя: Богата русская земля талантами, мастерами. Щедра на таланты и Донецкая земля. Вы, ребята, будущее родной земли, нашей Донетчины. Ваша задача учиться, получить хорошее образование, стать настоящими мастерами своего дела. Ведь не даром в народе говорится «Век живи – век учись!».

IV. Подведение итогов урока

1. Проблемный вопрос:

Ремесло – это любимое занятие или профессия?

Ремесло – это любимое занятие, почти что хобби, а профессия - это Обучающиеся полученные в процессе образования специальности. Конечно, очень часто ремесло и есть профессия человека. Нужно помнить самое главное, чтобы иметь профессию, нужно учиться в учебном заведении, а чтобы стать настоящим мастером своего дела, нужно много трудиться и любить то, чем занимаешься. Ведь мастерство приходит с опытом. А синонимы слова «ремесло» – труд, профессия, деятельность специальность, занятие, призвание, работа.

2. Блиц-опрос

(Закончите предложение)

Мастер – ____.

Ремесло – ____.

Ремесленник – ____.

Я знаю такие виды народных промыслов – ____.

Донецкая земля славится промыслами – ____.

Я люблю и умею делать изделия из ____.

Я хочу научиться и стать мастером в изготовлении ____.

3. Заключительное слово учителя.

Подводя итог урока, проанализируйте, достигли ли мы поставленных целей?

Сегодня на уроке мы познакомились с шедеврами народного творчества, особенностями русского искусства. Традиции народных ремесел уходят корнями в далекое прошлое. Но и сегодня, в современном мире, мире нанотехнологий, шедевры народной культуры вызывают в наших душах радость и гордость за свой народ. Изделия, созданные мастерами, несут в наши дома мир, любовь и благодать. Пройдут годы и может кто-то из вас станет народным мастером, и его работы будут радовать окружающих. Но для это нужно учиться. Ведь не даром в народе говорят: «Век живи – век учись».

Выставление оценок с комментарием

Домашнее задание

Подготовить загадки о труде, мастерах, ремеслах. Придумать пословицы о труде (по желанию).

УРОК 24. НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ, ОБРЯДЫ И ПРАЗДНИКИ

Цель урока:

- ознакомить обучающихся с традициями, обычаями и праздниками Донбасса (Рождество Христово, Крещение, Пасха, Троица);
- способствовать формированию уважительного отношения к традициям и обычаям своего народа Донбасса;
- развивать познавательную мотивацию, стремление знать как можно больше исторических сведений о традициях празднования народных праздников;
- познакомиться с историей основных православных праздников и их обычаями;
- воспитывать уважительное отношение к традициям и обычаям своего народа.

Тип урока: комбинированный урок

Оборудование: таблица, репродукции картин, иллюстративный материал, колядки, дополнительная информация о праздниках, карточки со словами.

Ход урока

Для проведения урока ученикам предлагается межгрупповая деятельность. Такая работа требует временного разделения класса на группы для совместного решения определённых задач. Ученикам предлагается обсудить задачу, наметить пути её решения, реализовать их на практике и, наконец, представить найденный совместно результат. Каждая группа заранее получает задание, найти материал о традиционных праздниках и обычаях русского народа.

I. Организационный момент

- Почему каждый народ бережно хранит свои традиции?
- Как вы думаете, влияют ли традиции на воспитание подрастающего поколения?
- Для подтверждения или опровержения этой гипотезы нам с вами необходимо на уроке подобрать доказательства.
- К концу урока мы должны ответить на вопрос, какие черты характера в человеке воспитывают традиции и праздники народа Донбасса?

II. Актуализация опорных знаний

- Итак, ребята, назовите какие праздники вы знаете?
- Все праздники можно поделить на группы.

На доске таблица



Обучающиеся вместе с учителем заполняют таблицу

– Сегодня наша работа пройдет в необычной форме. Вы были разделены на группы и каждая группа получила предварительно задание, подготовить материал об определенном празднике.

III. Изучение нового материала

На доске изображения с разными праздниками и отдельно названия праздников

- Итак, о каких же праздниках пойдет речь на нашем сегодняшнем уроке?
- Посмотрите на доску. Вы видите иллюстрации, на которых изображены традиции празднования разных праздников. Сейчас я буду читать вам факты, а вы должны назвать праздник, о котором идет речь и соединить иллюстрацию с названием.

1. Рождество – вертеп, 7 января, ёлка, колядки, кутя.
2. Пасха – писанка, крашанка, «Христос воскрес! – Воистину воскрес!»
3. Троица – уборка в доме, украшение дома полевыми цветами, каравай.

– Народный быт тесно переплетался с традиционными праздниками, передающими из поколения в поколение уважение к культурным и религиозным истокам. Традиции бережно соблюдались и хранили исторические устои уважения к Земле-матушке, труду человека и его

заботе о природе.

Ребята каждой из групп поочередно рассказывают об обычаях, которые изучили

– Таким образом, обычаи и праздники нашего народа всегда отражали суть времени и образ жизни людей.

IV. Закрепление изученного материала

- Используя репродукции картин, определите, какие праздники на них запечатлены?
- Составьте из предложенных репродукций коллаж годового цикла русского народа.

V. Подведение итогов урока

- С какими народными традициями и обрядами вы познакомились?
- Как исторические события влияют на культуру человеческого бытия?
- Что воспитывают в людях народные традиции?

Домашнее задание

Повторить основные понятия, подготовиться к итоговому занятию.

Итоговое занятие

Воробьева Л.В.,
учитель общественных дисциплин
ОШ I-III ступеней № 77, г. Горловка

Цели и задачи урока:

- обобщение и систематизация знаний по предмету, закрепление знаний: понятий, терминов, дат, личностей;
- развивать внимание, память, образное мышление, стимулировать стремление к получению новых знаний, развивать навыки грамотной устной речи;
- воспитывать патриотическое самосознание, любовь к Родине, уверенность в собственных силах.

Планируемые методы, приемы, технологии: словесный, наглядный, игровой;

Тип урока: урок – обобщения (в форме игры «историческое лото»)

Ход урока

I. Организационный момент

Приветствие и целеполагание

II. Объявление темы и целей урока

Наше занятие пройдет в форме игры. Будьте внимательны и пусть вам сопутствует удача!

III. Ход урока-игры

Правила игры

- На игровом поле 6 на 10 квадраты имеют разный цвет в зависимости от номинации.

	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. История и право									
2. Природа Донбасса									
3. Культурное наследие Донбасса									
4. Знаменитые люди Донбасса									
5. Определи понятие									
6. Разное									

- В игре принимают участие обучающиеся всего класса.
- Каждый учащийся отвечает на три вопроса, которые выбирает из шести номинаций

(синий – вопросы по истории; красный – природа Донбасса; зеленый – культурное наследие Донбасса; желтый – знаменитый люди Донбасса; фиолетовый – определи понятие; черный – разное).

- Если учащийся затрудняется ответить на вопрос, тогда отвечают желающие и получают дополнительные баллы.
- Минимальное количество баллов – три, за которые учащийся получает оценку «4»; более трех баллов – оценка «5»;

Рекомендации:

1. Будьте внимательны!
2. Не пасуйте перед трудностями!
3. Будьте доброжелательны!
4. Верьте в свои силы!
5. Помните! Главное не победа, а обогащение знаниями и повышение эрудиции!

ВОПРОСЫ: (в каждой номинации десять вопросов и два дополнительных)

❖ ИСТОРИЯ И ПРАВО.

1. Как называется государство, в котором мы живем?
2. Верховный командующий армии ДНР, глава ДНР? Кто это? (А.Захарченко)
3. Орган законодательной власти ДНР? (Народный Совет)
4. Когда началась Великая Отечественная война? (22 июня 1941г)
5. Как выглядит флаг ДНР? Что означают цвета флага? (Чёрный цвет символизирует плодородную землю Малороссии и уголь Донбасса. Синий цвет символизирует дух народа и воды Азовского моря. Красный цвет символизирует кровь, пролитую за свободу народа).
6. В каких международных документах закреплены права ребенка? (Конвенции о правах ребенка)
7. Главный закон государства? (Конституция)
8. Когда была принята Конституция ДНР? (14 мая 2014г).
9. Ты живешь на улице... почему она так называется?
10. Кто является основателем города Горловки? (горный инженер Горлов Петр Николаевич).
11. Что изображено на гербе города Горловки? (в центре изображен трехцветный щит зеленого, красного и черного цветов. На зеленой части изображена летящая серебряная горлица. На черном поле – скрещены серебряные молотки. Над щитом городская корона с тремя зубцами. На короне дата основания города «1779». Над короной соцветие подсолнуха с тремя листьями. Щит слева и справа обрамлен ветками акации, обвитыми серебряной лентой. Слева от щита изображен шахтер с отбойным молотком в левой руке, справа – архангел Михаил с копьем в правой руке. Внизу на ленте название города. Над лентой – красная гвоздика – символ революционного прошлого города. Под лентой пять ниспадающих дубовых листьев).
12. Назовите ступени школьного образования (начальная, основная, средняя школа).

❖ ПРИРОДА ДОНБАССА.

1. Какое растение в народе называют «шелковой травой» (ковыль);
2. Возвышенность Донбасса (Донецкий кряж);
3. Самая крупная река в нашей области (Северский Донец);
4. Где в нашей области есть лечебные грязи? (Славянск);
5. Замерзает Азовское море? (полностью – нет);
6. Как называется высококачественный уголь (антрацит);
7. Самое могучее дерево Донецкого края, достигающее несколько десятков метров в высоту, живущее не одну сотню лет...его называют «великаном лесов» (дуб);
8. Перечислите лесных животных (лиса, заяц, суслик, тушканчик);
9. Безголовые хранители тайн наших предков, искусственные холмы, насыпанные человеком (курганы);

10. Самая маленькая птица нашего края (королек);
11. Как называется самая лучшая, наиболее плодородная почва нашего края (чернозем);
12. Почему мы называем птиц своими друзьями? (они уничтожают большое количество насекомых-вредителей).

❖ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ДОНБАССА.

1. Скелет, какого ископаемого животного, находится в Донецком краеведческом музее и имеет мировое значение (мамонта).
2. Донецкий краеведческий музей создан в .. (1924г.)
3. Назовите уникальный музей Горловки (миниатюрной книги).
4. Кто создал первую библиотеку на Руси? (Ярослав Мудрый).
5. Какие бывают библиотеки? (детские, юношеские, технические, научные).
6. Самой большой в нашем крае является Донецкая библиотека имени (Н.К.Крупской).
7. Назовите былины о богатырях (А.Попович; Д.Никитич; И.Муромец).
8. Назовите пословицы, поговорки посвященные шахтерам («Шахтер в землю спускается, с белым светом прощается», «Шахтеру слава, когда много угля дает лава», «Уголек что золото: и блестит и ценится»).
9. Песни о Донбассе («Спят курганы темные», «Песня про молодого коногана»).
10. Какие вы знаете памятники города Горловки?
11. Пословицы о труде? («научился сам - научи другого», «Кто любит труд, того люди чтут», «Труд человека кормит, а лень портит»).
12. Когда празднуется день шахтера? (последнее воскресенье августа).

❖ ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ ДОНБАССА.

1. Режиссер, сценарист и актер, Маэстро из фильма »В бой идут одни старики« (Леонид Быков).
2. Наш земляк, которого называют «покоритель Арктики»? (Георгий Седов).
3. Известный исполнитель, шоумен, депутат российской Госдумы, родился в Донбассе (Иосиф Кобзон).
4. Один из самых ярких танцоров, лауреат множества наград, среди которых – «Лучший танцовщик мира»-1995, «Человек года на Украине»-1996, почетный гражданин Донецка, Нового Орлеана и Балтимора. Художественный руководитель Донецкого национального академического театра оперы и балета, организатор международного фестиваля «Звезды мирового балета». (Вадим Писарев).
5. В какой сфере искусства прославился Анатолий Борисович Соловьяненко? (оперный певец).
6. Один из основателей русского кино, первым создал постоянную труппу актёров и режиссёров, построил кинофабрику, кинотеатр, выпускал киноиздания и открытки, создал прокатную сеть (Александр Ханжонков).
7. Известный художник Архип Куинджи написал картину («Лунная ночь на Днепре», «Березовая роща»).
8. Исследователь почв Европейской России, автор книги «Русский чернозем». (Василий Докучаев).
9. Наш земляк, свою первую оперу написал в 9-летнем возрасте. (Сергей Прокофьев).
10. Летчик – космонавт России и СССР, полковник, Герой Советского Союза. Родился в Горловке. Суммарное время, проведенное в космосе — 391 суток 11 часов 54 минуты. Совершил два выхода в открытый космос общей продолжительностью 10 часов 9 минут. В космосе у него был позывной «Донбасс». Именно его называют абсолютным рекордсменом по количеству часов, проведенных в космосе, среди космонавтов- (Волков Александр Александрович).
11. Международный гроссмейстер, заслуженный мастер спорта родился 11 октября 1983 в Горловке. Играет в шахматы с семи лет. Окончил школу № 26 Краматорска с серебряной медалью, факультет права (2005). Лучший результат в шахматах – чемпион мира ФИДЕ, когда ему было только 18. (Пономарев Руслан Олегович).

12. Забойщик шахты «Кочегарка», Неоднократно ставил рекорды по угледобыче. 1 января 1933 года возглавил на шахте участок-школу мастерства, положив начало всенародному, «изотовскому» движению за высокопроизводительный труд во всех отраслях народного хозяйства. (Никита Алексеевич Изотов).

❖ ОПРЕДЕЛИ ПОНЯТИЕ.

1. Человек, занимающийся изучением своего края, это (краевед).
2. Учреждение, занимающееся сбором, изучением и хранением исторических памятников (музей).
3. В переводе с английского «народная мудрость» означает... (фольклор).
4. Лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся его защитой и наделенное совокупностью политических и иных прав и обязанностей (гражданин).
5. Учреждение, собирающее и хранящее книги для общественного пользователя (библиотека).
6. Как называется наука изучающая гербы? (геральдика).
7. Трудовая деятельность, которая обеспечивает материальное существование человека? (профессия).
8. Расшифруйте слово Донбасс (донецкий бассейн).
9. Термин, обозначающий терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям других людей (толерантность).
10. Человек, преданный своему народу, любящий своё отечество, готовый на жертвы и совершающий подвиги во имя интересов своей родины (патриот).
11. Отличительный знак государства, города, рода, что изображается на флагах, монетах, печатях, документах, ценных бумагах (герб).
12. Нормативно-правовой акт, который принимается представительным (законодательным) органом государственной власти (закон).

❖ РАЗНОЕ

1. Что такое Родина? (то место, где родился , где твой дом).
2. Сколько народностей проживает в Донбассе? (более 100)
3. Основные профессии Донбасса? (шахтер, металлург, машиностроитель, химик, энергетик).
4. Кому принадлежат слова: « Велика Россия, а отступить некуда, позади Москва»? (политрук В.Клочков).
5. Что значит быть патриотом?
6. Черное золото Донбасса (уголь).
7. Какие вы знаете шахтерские профессии? (проходчик, горнорабочий, комбайнер, крепильщик, взрывник).
8. Приведи примеры героизма, патриотизма?
9. Открытие памятника состоялось 19 сентября 1967 года. На вершине кургана был установлен обелиск из железобетона, облицованный гранитом, высотой 36 метров. Внутри обелиска находится комната боевой славы. В экспозиции комнаты боевой славы находятся фотокопии газет с публикациями военных лет о Миус-фронте, картосхемы взятия высоты, портреты участников штурма. (Мемориальный комплекс на Саур-Могиле.)
10. Какие праздники отмечают славяне? (Новый год; Масленица; Ивана Купалы; Покров)

V. Подведение итогов урока

VI. Домашнее задание

Вспомните какие музеи родного города (Республики) вы посетили? Что больше всего запомнилось?

ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ В ГОРЛОВСКИЕ МУЗЕИ

*Бурмистрова О.Г.,
методист Горловского МК*

Цели урока:

- учебная: ознакомить обучающихся с традициями, верованиями нашего народа, культурным наследием нашего города
- развивающая: Способствовать развитию логического мышления, памяти, трудолюбия, дисциплины, умения анализировать; совершенствовать навыки самоанализа и самоконтроля. формировать навыки самостоятельной работы; развивать рефлексивные навыки обучающихся, их эстетическую культуру и речь;
- воспитательная: способствовать воспитанию патриотизма, чувства гордости, любви к Родине, родному городу; воспитанию уважительного отношения к традициям нашего народа и развитие внутренней потребности в сохранении и приумножении культурных достижений города, Республики.

Формируемые УУД:

- метапредметные: осуществлять планирование сотрудничества с учителем и одноклассниками; развивать умения точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения в процессе анализа, дискуссии; осваивать навыки целеполагания, планирования, прогнозирования, оценки, саморегуляции; определять новый уровень отношения к самому себе как составной части общества; структурировать полученные знания; анализировать их;
- личностные: формировать личностные ориентиры, направленные на любовь к родному краю, Донбассу; воспитывать патриотизм, ответственность за свои решения.

Планируемые методы, приемы, технологии: слово учителя, мозговой штурм, блиц-опрос, работа над проблемными вопросами, комментированный просмотр мультимедийной презентации, составление кластера, час интересных сообщений, мыслительная карта, методы «микрофон»,

Тип урока: экскурсия (виртуальная)

Ход урока

I. Организационный момент

Учитель приветствует обучающихся, объявляет тему, содержание и порядок работы на уроке, проверяет готовность класса к уроку. Записывает тему урока на доске.

Слово учителя: Дорогие ребята! Сегодня мы отправимся в путешествие. Но, это будет не простое путешествие.

Обратите внимание на тему урока. Прочитайте ее вслух: «Музеи Горловки». Как вы думаете, о чем пойдет речь на уроке? Правильно. Мы познакомимся с музеями нашего города?

Я предлагаю вам определить цель нашего занятия.

II. Актуализация опорных знаний

I. Музеи Горловки

Слово учителя: Музеи Горловки одно из главных мест, куда без каких-либо угрызений совести можно пригласить практически любую делегацию. Музеи Горловки могут поэтапно отобразить плавность перехода от одного этапа истории к другому и показать все те достижения, которые на каждом из этапов были наработаны. Следует также отметить, что во многих таких заведениях как музей, отображаются не только такие экспонаты как древняя история города.

– Ведь музеи в Горловке также могут показать и некоторую современность, а именно те достижения, которым исполнилось всего несколько десятков лет и которые фактически являются современниками людей среднего возраста, а для старшего поколения именно тем периодом, когда они активно трудились на благо отечества.

– По большому счету культура это направление, которое всегда будет интересно

практически всем, начиная от самых маленьких и заканчивая глубокими пенсионерами. Первые учатся и развиваются, последние вспоминают, как это было и отмечают, что прожитая ими жизнь была не напрасной и хоть что-то они смогли после себя полезное оставить современникам.

– Знакомясь с музеями Донетчины, мы уже узнали о художественном и историческом музеях нашего города. Но не менее интересными являются еще два музея, украшающие нашу Горловку, по которым сегодня мы проведем экскурсию.

2. Блиц-опрос:

Музей – это ____.

Музеи бывают: ____.

Экскурсовод или ____.

III. Изучение и закрепление нового материала

Учитель:

– «Я совсем не против ходить туда, где очень весело. Ну, а выставки - это очень скучное дело»

– «Мне не нравится, когда мы ходим в скучные музеи, развлекательные программы намного лучше»

– «Мне нравится ходить на дискотеку. В музей? Я не хочу идти, потому что, там скучно»

Таково мнение большинства детей вашего возраста.

Но сравнивать экскурсию по музею с посещением дискотеки нельзя, так как дискотека - это мероприятие развлекательное, а путешествие по музеям – познавательное. Поэтому мы не ставим сегодня перед собой цель развлекать вас, а хотим познакомить с музеями, существующими в мире. И начнем мы сегодняшнее путешествие словами Леонардо да Винчи:

«Познание минувших времен и познание стран мира – украшение и пища человеческих умов»

Задания для самоконтроля:

1. Учреждение, занимающееся сбором, изучением и хранением исторических памятников, это ...
2. В честь кого назван музей миниатюрной книги?
3. Как лучше рассмотреть экспонаты, представленные в музее миниатюрной книги?
4. Названия каких книг, представленных в музее миниатюрной книги, вы запомнили?
5. Какие еще экспонаты, кроме книг, представлены в музее миниатюрной книги?
6. Где расположен музей космонавтов Волковых?
7. Как выглядит памятник в честь первой в мире династии космонавтов?

IV. Подведение итогов урока

Рефлексия. «Микрофон»

Закончите предложение:

- Какие музеи Горловки вы посещали? В каких музеях вы хотели бы побывать?
- Понравилась ли вам наша экскурсия?
- Что произвело на вас наибольшее впечатление?
- Какой информацией, полученной в ходе урока, вы поделитесь со своими близкими или друзьями?

Методическое пособие

УРОКИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ДОНБАССА

5 класс

Корректор, технический редактор:
Шевченко И.В.