

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОУ ДПО «ДОНЕЦКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

УРОКИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ДОНБАССА

8 класс

Материалы для учителя к урокам курса

Донецк
2017

ББК 74.200.504

У71

*Рекомендовано
Министерством образования и науки
Донецкой Народной Республики
(приказ № 823 от 11.08.2017 г.)*

Составители:

Хаталах О.В., методист отдела общественных дисциплин ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»
Гордон В.В., заведующий центром воспитания и развития творческой личности ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»
Суркова Н.А., методист центра воспитания и развития творческой личности ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»
Захарченко Н. Ю., учитель русского языка и литературы Горловской ОШ I-III ступеней № 55
Сотникова Н.П., учитель истории Горловской ОШ I-III ступеней № 58
Никитина О.В., учитель истории Горловской ОШ I-III ступеней № 55
Крикун Л.А., учитель общественных дисциплин Горловской гимназии «Интеллект»
Незнамова А.Т., методист по воспитательной работе г. Горловка

Научно-методическая редакция:

Полякова Л. П., министр образования и науки Донецкой Народной Республики, доктор наук по государственному управлению, профессор, член-корреспондент Российской академии естествознания
Чернышев А. И., ректор ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО», кандидат педагогических наук, доцент, академик Международной академии наук педагогического образования

Рецензенты:

Волкова С.Н., доцент кафедры общественных и гуманитарных дисциплин и методик их преподавания ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО», кандидат исторических наук
Евсюкова Н.В., доцент кафедры философии и истории ОО ВПО «Горловский институт иностранных языков», кандидат исторических наук

Консультанты:

Михайлова И.А., начальник отдела общего среднего образования Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики
Зарицкая В. Г., проректор по научно-педагогической работе ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО», кандидат филологических наук, доцент
Морозов П.Л., заведующий отделом общественных дисциплин ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»
Бурмистрова О.Г., методист методического кабинета при управлении образования администрации города Горловка

Технический редактор, корректор:

Шевченко И.В., методист центра издательской деятельности ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»

У 71 Уроки гражданственности Донбасса : 8 класс : материалы для учителя к урокам курса / Сост. Хаталах О.В., Гордон В.В. и др. – Донецк : Истоки, 2017. – 128 с.

Методическое пособие составлено в соответствии с программой учебно-воспитательного курса «Уроки гражданственности Донбасса». В содержании издания раскрыты историко-краеведческий, природоведческий, культурологический и обществоведческий аспекты, которые реализуются через микросферы «Я – житель Донбасса», «Природа Донбасса», «Культура Донбасса», «Дыхание времён», «След в истории», «Человек и закон», «Гражданская позиция», «Трудом славен человек», «Учимся жить среди людей»

Данное пособие поможет учителю включить обучающихся в проблемно-поисковую, учебно-исследовательскую и проектную деятельность, будет способствовать достижению личностных и метапредметных (коммуникативных, регулятивных и познавательных) универсальных учебных действий

Издание «Уроки гражданственности Донбасса» предназначено для учителей, читающих курс в 5-11 классах.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	4
УРОК-ВВЕДЕНИЕ	5
МАКРОСФЕРА «ДОНБАСС – МОЯ РОДИНА»	6
Урок 1. День освобождения Донбасса. Героизм как отличительная особенность характера жителей Донбасса.....	6
Урок 2. Дети – герои	9
Урок 3. История в названиях улиц, сел, городов.....	16
Урок 4. Охранять природу – значит охранять жизнь (вариант 1)	20
Урок 4. Охранять природу – значит охранять жизнь (вариант 2)	25
Урок 5. Историческое и культурное наследие нашего края.....	28
Урок 5. Историческое и культурное наследие нашего края (вариант 2)	31
Модульный контроль.....	39
МАКРОСФЕРА «ВОСПИТАЙ В СЕБЕ ГРАЖДАНИНА ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ»	40
Урок 6. Конституция – основной закон страны (вариант 1)	40
Урок 6. Конституция – основной закон страны (вариант 2)	45
Урок 7. Правонарушения и ответственность (вариант 1).....	46
Урок 7. Правонарушения и ответственность (вариант 2)	49
Урок 8. Законы, которые должен знать каждый	52
Урок 9. Гражданин, гражданственность, государство.....	56
Урок 10. Гражданский долг	59
Урок 11. Детские и молодежные общественные объединения в ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ	60
Модульный контроль.....	62
Урок 12. Натуральное хозяйство. Товарное хозяйство	63
Урок 13. Мои трудовые права и обязанности	66
Урок 14. АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ И ТРУДОУСТРОЙСТВА (ВАРИАНТ 1)...	70
Урок 14. АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ И ТРУДОУСТРОЙСТВА (ВАРИАНТ 2)...	72
Урок 14. АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ И ТРУДОУСТРОЙСТВА (ВАРИАНТ 3)...	75
Урок 15-16. Правила речевого этикета.....	77
Урок 17. Личность и общество.....	81
Модульный контроль.....	82
МАКРОСФЕРА «ДОНБАСС И РУССКИЙ МИР»	83
Урок 18-19. Исторические этапы возникновения и развития государства Российского.....	83
Урок 20. Вре́мён связу́ющая нить	89
Урок 21-22. Гордость земли Донецкой	99
Урок 23. Зернь и скань	103
Урок 24. Народный календарь (вариант 1)	105
Урок 24. Народный календарь (вариант 2)	108
Урок 25. Духовные традиции моей семьи (вариант 1)	110
Урок 25. Духовные традиции моей семьи (вариант 2)	113
УРОК-РЕЗЕРВ. Мои права и обязанности.....	123

Предисловие

Уважаемые коллеги!

Учебно-методическое пособие для 8 класса содержит разработки уроков, созданные учителями курса «Уроки гражданственности Донбасса» образовательных учреждений Донецкой Народной Республики. Уроки различны по типам и формам, однако созданы в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта Донецкой Народной Республики.

Данное пособие создано с целью оказания помощи педагогам в подготовке к занятиям. Авторы постарались показать применение различных технологий и приемов; представили интересные задания для работы на уроках.

Надеемся, что наше пособие поможет вам в работе.

Уважаемые коллеги! Для нас очень важна обратная связь. Просим вас высказать ваши впечатления о сборнике, пожелания на сайте отдела общественных дисциплин ГОУ ДПО «ДонРИДПО».

Желаем успехов!

От составителей

Урок-введение

Хаталах О.В.,
учитель общественных дисциплин
МОУ «Донецкий лицей № 37»

Цели и задачи урока:

- познакомить учащихся с задачами и структурой курса «Уроки гражданственности Донбасса» в 8 классе; подготовить платформу для выполнения проекта.

Формируемые универсальные учебные действия:

- предметные: выявлять характерные черты предмета, его роль в развитии общества, объяснять значение ключевых понятий курса;
- метапредметные – коммуникативные: организовывать учебное взаимодействие в группе; определять собственное отношение к явлениям современной жизни, формулировать свою точку зрения;
- регулятивные: самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему; выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- познавательные: давать определения понятиям; анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- личностные: формирование стартовой мотивации к изучению нового материала; осмысление важности изучения курса УГД.

Планируемые результаты: учащиеся должны иметь представление о ключевых темах курса; совершенствовать умение вести дискуссию и эвристическую беседу, работать с документами, выполнять проблемные задания, работать в группе.

Оборудование: схемы к уроку, пакет с рабочим материалом для работы в группах, мультимедийная презентация.

Тип уроков: изучение нового материала.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Прочитайте эпитафию к уроку

*Полезный урок надо извлекать не
только из своих поражений, но также из
одержанных тобою побед*

Бернхард Шлинк

Прием «Открытый микрофон». Объясните высказывание. Согласны ли вы с автором? Почему?

Учитель подводит итоги, но не дает оценочных суждений высказываниям обучающихся.

III. Изучение нового материала

1) В течение учебного года мы будем реализовывать проект. Какая тема кажется вам наиболее интересной и полезной (учитель предлагает на выбор несколько тем или без выбора озвучивает единую тему, с которой класс будет работать).

2) Объединитесь в группы исходя из выбора темы проекты и выполните задания:

- исходя из темы проекта определите содержание, основные вопросы: (ключевой, тематические, содержательные);
- распределите роли в группе;

- составьте базовый план выполнения проекта;
- представьте предварительную наработку классу.

(Если выбирается сложный социально ориентированный проект, который будет реализовываться с привлечением родителей, общественных деятелей, тогда обсуждение также проводится по группам, а затем весь класс обговаривает наработки, например можно использовать прием: два – четыре – все вместе).

IV. Подведение итогов урока

Окончательные выводы, озвучивание темы (тем) и основных вопросов проекта (проектов), определение работ на первом этапе, ответственных за выполнение первого этапа.

Рефлексия. Игра «Свободный микрофон»

Выставление оценок, комментарии, выводы.

Домашнее задание

Подготовить ответ на вопросы:

- Что означают понятия «героизм», «геройство»?
- В чем проявляется героизм жителей Донбасса?

Макросфера «Донбасс – моя Родина»

Микросферы «Я – житель Донбасса», «Природа Донбасса», «Культура Донбасса»

УРОК 1. ДЕНЬ ОСВОБОЖДЕНИЯ ДОНБАССА. ГЕРОИЗМ КАК ОТЛИЧИТЕЛЬНАЯ ОСОБЕННОСТЬ ХАРАКТЕРА ЖИТЕЛЕЙ ДОНБАССА

Полосков З.В.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-III ступеней № 73 г. Горловки

Источник: Герои СССР, рожденные в Донбассе
http://enakievets.info/index/geroi_ussr_vov_rozhdennye_v_donbasse/0-58

Цель урока:

- создать условия для понимания особенностей менталитета жителей Донбасса, как части Русского мира, умение приводить факты в доказательство своей позиции.

Задачи:

- проанализировать события Великой Отечественной Войны на территории Донбасса;
- способствовать формированию у учащихся высокой гражданской позиции;
- дать примеры героизма жителей Донбасса на примере горловчан Героев Советского Союза.

УУД:

- *метапредметные:* развивать умения точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения в процессе работы над материалом,
- *личностные:* формировать личностные ориентиры, направленные на любовь к своему народу.

Тип урока: комбинированный урок

Планируемые методы, приемы, технологии: словесные, наглядные, практические; интерактивные технологии

Ключевые понятия, даты, личности: День освобождения Донбасса 8 сентября 1943; Бойко Григорий Евдокимович; Доценко Дмитрий Степанович; Ермаков Василий Ермолаевич; Загорулько Дмитрий Сергеевич; Иван Сергеевич Иванов; Котов Борис Александрович; Молозев Виктор Фёдорович; Оленин Александр Михайлович; Петренко Василий Гаврилович; Рулёв Александр Фёдорович; Рыбкин Василий Филиппович; Сорокин Николай Егорович; Тарасков Дмитрий Фролович; Филин Леонид Алексеевич; Холод Михаил Мефодьевич; Черников Федор Устинович; Чичкан Федор Афанасьевич; Щербина Василий Васильевич.

Оборудование: распечатанные портреты горловчан – Героев СССР.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Вступительное слово учителя

8 сентября 1943 года для жителей нашего города наступил незабываемо радостный день – войска Южного и Юго-Западного фронтов отбили у немцев Донецкий бассейн – важнейший угольный и промышленный район страны и овладели областным центром Донбасса – городом Сталино. По случаю крупной победы в Донбассе Москва в 20.00 салютовала нашим доблестным воинам-освободителям двадцатью артиллерийскими залпами из двухсот двадцати четырех орудий.

Задание:

Продолжи предложение «Героизм для меня это...» (сообщения обучающихся)

Учитель. В боях за освобождение Донбасса героически погибло много воинов Красной Армии. Среди них – командир 3-й гвардейской танковой бригады гвардии полковник Гринкевич Франц Андреевич и генерал-лейтенант Гуров Кузьма Акимович.

Для увековечения их памяти в феврале 1944 года Больничный проспект был переименован в проспект имени Гринкевича, а проспект Металлистов – в проспект имени Гурова.

Но победе и освобождению предшествовали почти 700 дней оккупации, наполненные болью, страхом, массовым истреблением мирного населения.

Отсчет оккупации города Сталино начался 21 октября 1941 года. В циркулярном письме начальника штаба верховного главнокомандующего вооруженных сил Германии от 16 сентября 1941 года указывалось, что человеческая жизнь в оккупированных странах абсолютно ничего не стоит и что «действенным средством запугивания может быть только смертная казнь». Хотя немецкое командование заверяло, что борьба не ведется с мирным населением, а основная цель – освобождение от деспотизма евреев и большевиков, документы архива свидетельствуют об обратном.

Во время оккупации местное население бесчеловечно истреблялось. Этим кровавым делом занимались военная жандармерия совместно с полицией. По малейшему поводу следовал расстрел. За выражение сочувствия к советской власти и Красной Армии, за активную работу в прошлом, за родственные связи с коммунистами и комсомольцами, за чтение советских листовок.

Только на шахте 4-4-бис Калиновка за период с ноября 1941 года до первых чисел сентября 1943 года было расстреляно и сброшено в шурф шахты около 75 тысяч человек. При общей глубине шахты в 360 метров 305 метров были завалены телами убитых. Фашисты, боясь ответственности за содеянное, бросали в шахту каустическую соду, которая ускоряла разложение трупов, а при отступлении подорвали шахтный копер и завалили, таким образом, ствол шахты.

Один из гитлеровских пособников на судебном процессе, проходившем в октябре 1947 года в театре оперы и балета, показал: «грудных детей, а также детей в возрасте 5-6 лет матери брали на руки и с ними подходили к стволу шахты: немцы расстреливали одновременно мать и

ребенка».

Один из 12-ти военных преступников, представших перед судом военного трибунала, Вольфганг Леснер рассказал, что 13 октября 1942 года он тремя автомашинами доставил к шахте 4-4-бис 120 граждан, забранных из оберфельдкомендатуры (здание гостиницы «Донбасс»). Жертвы тремя партиями по 40 человек были расстреляны и сброшены в шахту.

7 сентября 1943 года немцы, отступая из города, согнали в подвал дома № 52 по улице Университетской (дом преподавателей индустриального института) жильцов дома, преимущественно женщин и детей, и заживо сожгли.

Массовому истреблению подвергались также военнослужащие Красной Армии, попавшие в плен. Для этих целей в январе 1942 года на территории клуба им. Ленина металлургического завода был организован Центральный лагерь военнопленных. Условия содержания были ужасными - в 30градусные морозы пленные находились под открытым небом. В жаркие летние месяцы страдавшие от жары военнопленные по 3-5 суток не получали питьевой воды. Кормили их два раза в день свекольным наваром или просом. При мойке пленных в бане особенно истязали евреев – им мыли спины железными щетками.

В результате такого режима смертность среди узников доходила до 200 человек в день.

В 1943 году в числе трофейных документов в Госархив области попали 3 журнала регистрации военнопленных, прошедших через лазарет Центрального лагеря военнопленных (находился в здании Центральной клинической больницы). В журналах с немецкой педантичностью фиксировались фамилии, имена, отчества, воинские звания, даты рождения, национальность, адреса более 2 тысяч человек, иногда указывались диагнозы – «осколочное ранение, сквозное ранение, обморожение, ожог». Против фамилий более 400 человек сделаны отметки о дате смерти.

В спецдонесении начальника опергруппы УНКВД по Сталинской области капитана милиции Аренсона значится, что на территории клуба имени Ленина предано земле приблизительно 30000га на территории Центральной поликлиники – до 20000 военнопленных.

За время оккупации на территории области было убито и замучено 174416 мирных граждан, 149367 военнопленных, сломаны судьбы 252 тысяч граждан, угнанных в Германию, нанесен материальный ущерб в размере 30 миллиардов рублей. Эти цифры говорят нам, потомкам: «Не забывайте!»

Вклад горловчан в разгром войск врага.

Примеры из биографии жителей Горловки заслуживших звание Героя Советского Союза.

Беседа с учениками о героическом характере жителей Донбасса.

IV. Подведение итогов урока

Завершающее слово учителя.

Мы узнали о том, что жители Донбасса внесли огромный вклад в освобождение родной земли от врага. Боеспособность и мужество ВСН в наши дни основаны на боевых традициях наших предков. Желание защищать от врага родную землю в нас заложено от рождения!

Домашнее задание:

Составьте хронологическую таблицу освобождения Донбасса

<i>Дата</i>	<i>События</i>

УРОК 2. ДЕТИ – ГЕРОИ (ВАРИАНТ 1)

*Байер Н.Б.,
учитель истории
ОШ I-II ступеней №90 г. Макеевки*

ПРОЕКТ «ВОЙНА – В ПАМЯТИ, БОЛЬ – В СЕРДЦЕ»

Актуальность проекта

Есть события, над которыми время не властно, и чем дальше в прошлое уходят годы, тем яснее становится их величие. К таким событиям относится история Великой Отечественной войны.

История – наука субъективная, основывающаяся на исторических документах и свидетельствах очевидцев. Но как сухи порой бывают строки архивных источников! П.П.Блонский писал: «Овейте душу ребёнка героизмом и поэзией, этим вы воспитаете в нём самоотверженное нежное сердце. Побольше рассказов о героях, побольше поэзии».

Почувствовать настоящую силу слова героизм нам помогут не только поэтические строки, но и свидетели тех уже далёких, ставших историей событий. Ведь знания сами по себе мало что стоят, если они не пропущены через сердце.

Воссоздать прошлое во всей его полноте помогают воспоминания непосредственных участников событий, переживших весь тот ужас и не дрогнувших под ударами, выпавшим на их долю. Вот почему проект предусматривает комплекс различных мероприятий.

Основная идея проекта: формирование у детей чувства патриотизма, сопричастности к истории своего рода, восстановление утраченных связей между поколениями; воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям произведений искусства, литературы.

Участники проекта: учащиеся 1-9 классов, учителя, администрация, родители учащихся МОШ I-II ступеней № 90, участники Великой Отечественной войны, живущие в микрорайоне, Совет ветеранов.

Срок проведения: апрель, май.

Тип проекта: прикладной (практико-ориентированный)

Ожидаемые результаты:

1. Сохранение у детей интереса к истории своей страны, к истории Великой Отечественной войны; осознанное проявление уважения к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны.

2. Выработка у учеников практических умений и навыков:

- развитие критического мышления (умение использовать и оценивать различные источники информации, признавать стереотипы мышления, предвзятость в подаче информации и избавляться от них);
- совершенствование умения работать в коллективе сверстников;
- развитие толерантности;
- выработка гражданской позиции;
- развитие коммуникабельности, навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Список использованной литературы:

- Акт о злодеяниях, совершённых немецко-фашистскими захватчиками в г. Макеевке (ДГА. Архивная копия от 25.07.1997).
- Ванюков Д.А., Гнусарьков А.А. Великая Отечественная война /Д.А.Ванюков, А.А.Гнусарьков. – М.: ООО ТД «Мир книги», 2007. – 240 с.
- Великая Отечественная война Советского Союза 1941 – 1945/ ред. Хлевнюк О.П. – М.: Академия, 2002. – 237 с.

- Ершов А.Г. Освобождение Донбасса / А.Г. Ершов. – М.: Воениздат, 1973. – 240 с.
- Пужаев Г.К. Кровь и слава Миуса / Г.К. Пужаев.- Таганрог: БАННЭР плюс, 2008.- 400 с.
- Твои освободители, Донбасс /ред. Г. В. Тепляков.- Донецк. - «Донбасс», 2007.- С. 139 – 162.
- Хаталах О.В. Детство, опалённое войной / О.В.Хаталах // Позакласна робота з історії. – 2005. – С.87 – 92.

ОРИЕНТИРОВОЧНАЯ МОДЕЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

1 этап: информационно-подготовительный

- систематизация, расширение и обобщение знаний детей об истории ВОВ через различные виды деятельности;
- сохранение личностного восприятия исторических фактов и событий ВОВ, свидетелями которых были пожилые люди.

Создание творческих групп и формулирование содержания деятельности.

Поисковая работа в музеях, библиотеках.

Организация и проведение экскурсий в городской краеведческий музей.

Выставка литературы, посвящённой событиям Великой Отечественной войны на Донбассе.

Поиск информации о пожилых людях проживающих в микрорайоне и родственниках - участниках ВОВ.

Сотрудничество с работниками библиотеки, музея и т.д.

2 этап: деятельностно-творческий

формирование патриотизма, чувства гордости за подвиг нашего народа в ВОВ;

оказание практической помощи ветеранам войны в решении бытовых проблем;

показать участникам ВОВ, что они нужны обществу и подрастающему поколению, их воспоминания интересны и необходимы подросткам (и не только 9 Мая);

способствовать воспитанию толерантности и гражданского самосознания у подростков;

организация активной информационно-поисковой и практической деятельности подростков и взрослых по теме проекта на основе сотрудничества, взаимоуважения и конструктивного взаимодействия;

развитие творческого потенциала, образного мышления, воображения, памяти детей.

Конкурс чтецов (произведения на военную тематику).

Выставка-конкурс композиций, посвящённых освобождению Донбасса от немецко-фашистских захватчиков «А память жива».

Проведение поисковой работы «Бессмертный полк в нашей памяти» (запись воспоминаний родных, о военных событиях; подготовка выступлений, заметок в школьную газету, стенгазету о родных и близких - участниках военного лихолетья).

Выпуск праздничных открыток «Никто не забыт, ничто не забыто», посвящённых 70-летию Победы.

Проведение тренингового занятия с учениками по развитию навыков толерантного общения с пожилыми людьми.

Организация волонтерского движения по оказанию помощи ветерану (посещение и оказание помощи ветеранам ВОВ на дому).

Выступление лекторской группы перед учениками младшего звена.

Уроки мужества, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны.

Конкурс рисунков о войне «У войны не женское лицо».

Выполнение электронных презентаций по материалам отдельных мероприятий проекта.

Проведение торжественной линейки, посвящённой 70-летию Победы.

Разъяснительная работа с родителями детей по составлению записей о родственниках-участниках ВОВ и волонтерской деятельности детей.

3 этап: итогово-рефлексивный

- сохранение личностного восприятия исторических фактов и событий ВОВ, свидетелями

- которых были пожилые люди;
 - формирование уважительного отношения к своей семье, родному краю, истории нашей страны, её современной жизни;
 - развивать умение анализировать результаты деятельности и способы достижения целей.
- Оформление поискового стенда «Твои освободители, Донбасс».
- Оформление тематической стенгазеты по материалам поисковой работы.
- Создание фильма о проведенных во время проекта мероприятиях «Самый важный урок».
- Подведение итогов деятельности: анкетирование участников проекта.
- Сравнение полученных результатов с запланированными.
- Создание возможностей для презентации наработок детей в социуме.

ОПИСАНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

На первом информационно-подготовительном этапе проекта детям были предложены различные формы поиска и переработки информации (подготовка выступлений, заметок в школьную газету о своих родных и близких – участниках ВОВ, участие в подготовке и проведении линейки, посвящённой 70-летию Победы, поиск информации о пожилых людях, проживающих в микрорайоне школы, участие в волонтерском движении, конкурсе чтецов и т.д.) и дана возможность выбрать те направления, которые им по душе. Затем были созданы творческие группы, с каждой из которых обсуждён план деятельности.

Для систематизации, расширения и обобщения знаний детей об истории ВОВ были запланированы экскурсии в Макеевский городской музей, посещение библиотек города для поиска материалов (документальных и художественных) о событиях ВОВ; в школе подготовлена выставка литературы, посвящённой событиям Великой Отечественной войны на Донбассе.

При помощи Совета ветеранов собрана информация о пожилых людях, проживающих в микрорайоне школы и о той помощи, в которой они нуждаются.

На втором деятельностно-творческом этапе были подготовлены и проведены мероприятия, стимулирующие познавательную и общественную деятельность учащихся:

- конкурс чтецов (произведения на военную тематику).
- выставка-конкурс композиций, посвящённых освобождению Донбасса от немецко-фашистских захватчиков «А память жива» (по одной композиции от класса).
- проведение поисковой работы «Бессмертный полк в нашей памяти» (запись воспоминаний родных, о военных событиях; подготовка выступлений, заметок в школьную газету, стенгазету о родных и близких - участниках военного лихолетья). Целью данной акции была организация активной информационно-поисковой и практической деятельности подростков и взрослых по теме проекта на основе сотрудничества, взаимоуважения и конструктивного взаимодействия;
- в этой работе активное участие приняли, прежде всего, родители, бабушки и дедушки детей, которые рассказали о своих родных и близких, прошедших через тяжёлые и страшные военные годы; помогли оформить выступление, рассказ, заметку в стенгазету. Не все дети смогли предоставить фотографии своих близких, сведения у некоторых были достаточно скупы, но все хотели выступить перед классом, рассказать даже то небольшое, что узнали о своих прабабушках и прадедушках (как правило); даже те учащиеся, которые всегда предпочитали письменные ответы на уроках и всячески избегали выступлений перед классом, на этот раз сами просились к доске. Многие дети принесли домашние реликвии (военные награды, «треугольники» писем с фронта), чтобы показать их в классе, что вызвало неподдельный интерес у других учащихся.

Выпуск праздничных открыток «Никто не забыт, ничто не забыто», посвящённых 70-летию Победы, конкурс рисунков на тему «У войны не женское лицо».

Все эти мероприятия способствовали формированию патриотизма, чувства гордости за подвиг нашего народа в ВОВ; способствовали воспитанию толерантности и гражданского самосознания у подростков; развитию творческого потенциала, образного мышления, воображения, памяти детей.

Организация волонтерского движения по оказанию помощи ветерану (посещение и оказание помощи ветеранам ВОВ на дому). Ученики школы взяли под опеку ветерана ВОВ Громакова И.Ф., проживающего в микрорайоне школы. Родные и близкие, с которыми он живет сказали, что ему не хватает, прежде всего, общения и встречи со школьниками, живое общение с детьми доставили ему большую радость.

Перед началом волонтерской работы с учащимися были проведены тренинговые занятия по развитию навыков толерантного общения с пожилыми людьми

Целями данного мероприятия были:

- показать участникам ВОВ, что они нужны обществу и подрастающему поколению, их воспоминания интересны и необходимы подросткам (и не только 9 Мая);
- способствовать воспитанию толерантности и гражданского самосознания у подростков;
- сохранение личностного восприятия исторических фактов и событий ВОВ, свидетелями которых были пожилые люди.

Эта работа будет продолжена и в следующем году, так как опыт этого года показал, что подобный вид работы необходим как школьникам, так и ветеранам.

Был подобран материал, посвященный судьбе детей - узников концлагерей, который произвёл глубокое впечатление как на выступающих, так и на слушателей. Ученики использовали документальные материалы, музыкальные и художественные произведения.

Классными руководителями были проведены уроки мужества (формы – самые разнообразные), встречи с ветеранами Великой Отечественной войны. Всё это способствовало сохранению личностного восприятия исторических фактов и событий ВОВ, свидетелями которых были пожилые люди; воспитанию гражданской позиции, формированию уважительного отношения к истории нашей страны, её современной жизни.

Проведение торжественной линейки, посвящённой 70-летию Победы, в которой приняли участие учащиеся 5-9 классов.

На третьем итогово-рефлексивном этапе проводилась работа по подведению итогов и критическому анализу достигнутых результатов. Учениками были выполнены электронные презентации по материалам отдельных мероприятий проекта, оформлен поисковый стенд «Твои освободители, Донбасс», стенгазеты по материалам поисковой работы, создан фильм о проведенных во время проекта мероприятиях «Самый важный урок».

Для подведения итогов деятельности, анализа результатов было проведено анкетирование участников проекта, которое показало, что знания детей по истории ВОв стали более полными и систематическими, расширились знания о роли родных и близких в истории родной страны, гордость за их роль в освобождении Родины от немецко-фашистских захватчиков.

Полученные результаты:

В процессе работы над проектом у его участников выработались практические умения и навыки поисково-исследовательской деятельности; умение оценивать разнообразные источники информации, критично относиться к собственным действиям и поступкам; учиться общаться, слушать пожилых людей, ветеранов Великой Отечественной войны, оказывать им помощь. К работе были привлечены учащиеся 1-9 классов, учителя школы.

Участники проекта научились устанавливать необходимые контакты с ветеранскими Советами, музеем, сотрудничать друг с другом и другими заинтересованными лицами и учреждениями; находить пути решения проблем, возникавших в процессе реализации проекта; при помощи разнообразных акций и мероприятий доказали справедливость лозунга «Никто не забыт, ничто не забыто».

Результаты исследований, полученные в ходе работы над проектом, были презентованы на общешкольной линейке, посвящённой 70-летию Победы, в оформленных тематических выставках.

Данный опыт может корректироваться и дополняться новыми материалами по всем направлениям. Он будет полезен для ознакомления и использования классными руководителями, педагогами-организаторами в учебных заведениях любых типов как в целом, так и при использовании отдельных идей, форм и методов работы.

Заключение.

Организация образовательной работы с детьми по теме проекта в соответствии с ориентировочной моделью позволила реализовать поставленные цели.

Мероприятия, проведенные в ходе проекта, способствовали формированию у детей чувства патриотизма, сопричастности к истории своего рода, восстановлению утраченных связей между поколениями; воспитанию уважения к защитникам Родины.

«Мы вопрошаем прошлое, чтобы лучше понять себя сегодня и прикоснуться к будущему» (В.Г. Белинский). Важно каждому из нас ощущать себя частицей живущего во времени человечества, участвовать в развитии общества с учётом дыхания прошлого и настоящего.

Сложен путь от мира к войне, но ещё сложнее – путь обратно. Его смогли пройти жители нашей страны в 1945, его сможем пройти и мы.

УРОК 3. ИСТОРИЯ В НАЗВАНИЯХ УЛИЦ, СЕЛ, ГОРОДОВ (ВАРИАНТ 1)

*Полонская М.Э.,
учитель общественных дисциплин
МОУ «Школа №55 им. А.Г. Коржа
г.Донецка»*

Цель урока:

- ознакомить обучающихся с историей названия местностей региона, значением географических названий;
- закрепление и углубление исторических знаний, развитие навыков самостоятельной творческой работы; умение описывать происхождение исторических названий местностей региона, их современного значения;
- воспитание любви к своей Родине, чувства гордости за свой народ, уважения к его великим свершениям и достойным страницам прошлого.

Оборудование: мультимедийный проектор.

Подготовительная работа с учащимися: проектная деятельность – сбор материала, фото презентация.

Тип урока: комбинированный.

Форма проведения: урок-исследование, виртуальная экскурсия.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Человек рождается на свет и вместе с жизнью получает в наследство самое бесценное богатство - Родину. Каждый из нас носит образ Родины в своём сердце, и как не схожи, какие они разные - наши представления о ней! Родина - это корни, которые питают человека, которые дают ему силу. Поэтому каждый человек должен знать свои корни, историю своего государства, своего города, своей улицы.

Ребята, что для Вас Родина? (Учитель подводит итоги сказанному).

III. Мотивация учебной деятельности

Каждый населённый пункт имеет свою историю названий. Название - это не только «визитная карточка» города, села, улицы или проспекта, но своеобразный памятник той эпохи, в которую оно возникло. Ведь названия городских улиц возникли не сразу, их происхождение идет из глубины веков, раскрывая исторические корни наших предков.

В 2017 году нашему городу исполнится 148 лет. Город наш имеет почтенный возраст. Его улицы на своем веку повидали немало. В ходе нашей экскурсии Вы познакомитесь с краткой историей нашего города, происхождением улиц, их названиями, принципами выбора названий улиц.

IV. Изучение нового материала

1. История названий.

Исследованием содержания названий занимается интереснейшая область географии, выделившаяся в самостоятельную науку на стыке географии, естествознания, истории, филологии и других наук. Название её *топонимика*. Это – интегральная научная дисциплина, изучающая названия, их происхождение, смысловое значение, развитие, современное состояние, написание и произношение. Существует ряд групп топонимов:

Ойконимы - названия населённых мест (от греч. oikos - жилище, обиталище).

Астионимы - названия городов (от греч. asty - город)

Гидронимы - названия рек (от греч. hydros - вода).

Оронимы - названия гор (от греч. oros - гора).

Урбанонимы - названия внутригородских объектов (от лат. urbanus - городской).

Годонимы - названия улиц (от греч. hodos - путь, дорога, улица, русло).

Агоронимы - названия площадей (от греч. agora - площадь).

Сегодня мы остановимся на некоторых ойконимах, астионимах, годонимах и агронимах родного края.

Все названия имеют свой смысл. Ни один народ не называл город, улицу или селение случайно. А, значит, объяснить можно любое, даже самое сложное и на первый взгляд непонятное название.

Мы подведем итоги работы творческих групп.

1-я группа изучила названия городов Донбасса, объединила их в несколько тематических групп и подготовила историческую справку об отдельных городах.

2-я группа изучила историю главной улицы Донецка «Первая линия сердце Донецка. Улица Артема».

3-я группа изучила историю улиц, на которых расположены наши дома и наша школа.

По данным материалам мы совершим виртуальное путешествие по нашему родному краю.

2. Названия городов Донбасса

Названия городов и сел Донбасса имеют различное происхождение:

– Одни отражают историю заселения края разными народами.

– Другие – происходят от имени основателей города.

– Третьи – названы в честь выдающихся земляков или людей внесших весомый вклад в историю края и всей страны.

– Много топонимов края связано с разработками полезных ископаемых или с преобладающими в данной местности профессиями.

Задание: вспомните и выпишите в тетрадь города Донбасса, которые по названию подходят под каждую из групп.

Презентация проектов 1 группы.

В начале XVII в. возникли поселки, отразившие историю заселения региона разными народами. Так, на юге края появились села, названия которых созвучные с крымскими - Ялта, Урзуф, Мангуш. Это произошло потому, что переселившиеся в XVIII в. в из Крыма греки, принесли на нашу землю свои топонимы. След в названиях края оставили сербы и хорваты переселившиеся сюда в XVIII в. (г. Славяносербск, пос. Штеровка). Древние племена торков сохранилась в названиях города Краматорска, села Торское.

Название города Макеевки имеет другое происхождение: оно возникло от мужского имени Мокей, принадлежащего, основателю слободы, ставшей началом будущего города.

По именам или фамилиям людей, имеющих отношение к населенному пункту, названы Горловка (в честь горного инженера П.Н.Горлова), пос. Седово (в честь полярного исследователя Г.Я. Седова), Докучаевск (в честь ученого-почвовода В.В. Докучаева) и др.

В советский период поселки и города края были названы в честь государственных и партийных лидеров, передовиков производства. Так, Артемовск носил имя революционера, основателя Донецко-Криворожской республики Фёдора Сергеева, больше известного под псевдонимом «товарищ Артём», а пгт. Тельманово назван в честь лидера немецких коммунистов

Эрнста Тельмана.

Много топонимов края связано с разработками полезных ископаемых - Угледорск, Угледар, Гранитное, Соледар или с преобладающими в данной местности профессиями - Шахтерск, Горняк.

3. Названия улиц и площадей города Донецк.

Улицы называют:

- по месту их расположения, формам рельефа местности или растительности - Лесная, Луговая, Набережная, Вишневая.
- по роду деятельности её жителей - проспект Metallургов;
- по географическому положению - Западная, Восточная;
- по связям с другими городами - Московская, Одесская.
- в честь важных событий в жизни страны - бульвар Победы;
- в честь выдающихся земляков, прославивших родной край или просто известных личностей: ученых, политиков, участников войн, деятелей культуры и искусства (улицы Шекспира, П. Постышева, генерала Н. Ватутина, Ю. Гагарина).

– В каждом городе и поселке есть улицы Ленина, Артёма, Кирова, Советская, Октябрьская, характеризующие советский период жизни страны, красивыми и благозвучными названиями: Фиалковая, Ботаническая, Фонтанная.

Задание: вспомните и выпишите в тетрадь улицы Донецка, которые по названию подходят под каждую из групп.

Презентация проектов 2 группы «Первая линия сердце Донецка. Улица Артёма».

4. «Родная улица моя».

Презентация 3 группы. «Первая линия сердце Донецка. Улица Артёма».

V. Закрепление изученного материала

Беседа по теме урока:

- Как называется наука, изучающая названия?
- Какую историческую информацию содержит в себе название вашего населенного пункта?

VI. Подведение итогов урока

Такова история происхождения некоторых географических названий. Конечно, это далеко не все. И для тех, кто изучает родной край, осталось еще много топонимических загадок, которые еще предстоит разгадать.

VII. Домашнее задание

Подготовить сообщение на тему: «Родная улица моя». Ответьте на вопросы:

- Когда появилась эта улица?
- В честь кого (чего) она была названа?
- Менялось ли название улицы с течением времени?
- Какие памятники и архитектурные сооружения на ней расположены?
- Кто из известных людей проживал (проживает) на вашей улице?
- Есть ли на улице особые места, где любят отдыхать её жители?

УРОК 3. ИСТОРИЯ В НАЗВАНИЯХ УЛИЦ, СЕЛ, ГОРОДОВ (ВАРИАНТ 2)

Сулименко С.М.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-III ступеней № 7 г. Горловки

Цель урока:

- учебная: познакомить учеников с особенностями исторических названий местностей края, их значении в сегодняшнем дне;
- развивающая: развивать умения критически мыслить;
- воспитательная: продолжить воспитывать чувства гражданственности и патриотизма

Формируемые УУД:

- метапредметные: определять цель, проблему в учебной деятельности; выдвигать версии, выбирать средства достижения цели в группе и индивидуально; планировать деятельность в учебной ситуации; оценивать степень и способы достижения цели в учебных ситуациях, самостоятельно исправлять ошибки;
- коммуникативные: излагать свое мнение (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его, подтверждая фактами;
- личностные: умение выявлять краеведческие особенности и взаимосвязи в нашем крае; давать их аргументированную характеристику.

Тип: урок-экскурсия.

Планируемые методы, приемы, технологии: виртуальная экскурсия, час интересных сообщений, работа над понятиями, блиц-опрос.

Понятия: топонимы, Горловка, улица Фадеева

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Проверка домашнего задания.

Беседа

– Ребята, скажите, что за наука такая топонимика? (Топонимика (от др.-греч. τόπος – место и ὄνομα – имя) – раздел ономастики, изучающий географические названия (топонимы), их происхождение)

– Как вы считаете, с чем чаще всего связано название той или иной местности? (В топонимике - несколько принципов называния. Чаще всего названия давались по именам или фамилиям людей. Например, Александровка – крепостное село помещика Александра Норова, Седово – полярного исследователя Седова Г.Я., Артемовск – революционера Артема (Ф.А.Сергеева).

– А много ли вы знаете о нашем городе, его улицах и скверах?

Оглашение темы и целей урока.

III. Изучение нового материала

Возникновение названия города Горловка, его история.

Первые поселения в районе Горловки появились в начале XVIII века, тогда запорожскими казаками и беглыми крестьянами были основаны хутора вдоль рек Корсунь, Железная и Кодыма. Для укрепления границ Российской империи царское правительство формирует во второй половине XVIII века славяно-сербские поселенческие полки, в состав которых входят сербы, хорваты, словенцы, сбежавшие от австрийского угнетения, а также украинские и русские крестьяне и казаки. Полки делились на роты, которые основали отдельные поселения на территории современной Горловки.

В 1754 году возникает село Государев Байрак (теперь – территория города). В 1776 году зимовники и хутора в балке Сухой Яр и в урочище Жёванный Лес слились в слободу Зайцево,

южную часть которой называли Никитовка, в честь одного из её жителей – Никиты Деятелива. В 1795 году в селе Государев Байрак и слободе Зайцево (оба – в черте современной Горловки) насчитывалось 6 514 человек, в слободе Железная в 1884 году – 3 529 жителей. В 1800-1805 годах образуются хутора Щербиновский, Нелеповский. Возникает слобода Железная. Заселяют её преимущественно переселенцы из Харьковской губернии. В начале XIX века тут были открыты залежи угля, появились крестьянские мелкие шахты.

С началом строительства Курско-Харьковско-Азовской железной дороги в 1867 г. основан рабочий посёлок, названный в честь горного инженера П.Н.Горлова – Горловкой. Одновременно началась промышленная добыча угля. В 1871—1874 гг. построен рудник «Корсунская копь 1» (впоследствии шахта «Кочегарка»), состоявший из двух шахт. Это было крупнейшее на то время предприятие угольной промышленности Донбасса. В 1879 г. на нём работало больше тысячи человек, было добыто около 80 тыс. тонн угля.

В 1868-1869 годах на землях сел Железное и Зайцево прошла линия Курско-Харьковско-Азовской железной дороги. Строитель дороги С.С. Поляков обязался построить железолитейный завод, рудники и прииски вдоль дороги, для чего был приглашен инженер П.М. Горлов. Он усовершенствовал добычу угля на двух шахтах, находившихся вдоль трассы железной дороги, а в 1871-1873 годах построил шахту «Корсунская копь №1» (в будущем шахта «Кочегарка»), которая по техническому оснащению и организацией горных работ была одной из лучших в Донбассе. В честь Петра Николаевича Горлова и был назван город.

Вокруг Горловки строились другие предприятия (машиностроительный, алебастровый, кирпичный, цементный заводы) со своими посёлками, которые постепенно сливались.

В 1879 г. возле Горловки открыто месторождение киновари, к 1886 г. появилась шахта по добыче киновари и завод по производству ртути, давший первую в России ртуть.

В 1895 году началось строительство машиностроительного завода для производства шахтного и металлургического оборудования. В это же время инженером Н.Н.Глебовым был возведен завод по обжигу доломита. Вокруг него появился посёлок Гольма.

Горловка становится большим горнозаводским центром, принадлежащим обществу Южно-Русской каменноугольной промышленности.

В 1913 г. в Горловке работали 50 предприятий с общей численностью занятых 13 тыс. чел. Население Горловки, имевшей статус заштатного города, составляло более 30 тыс. чел. В центре стояли дома владельцев предприятий и инженерно-технических работников, несколько десятков казарм и типовые трехконные домики, размещённые на 18 линиях по 70 домов. Около 10 тыс. рабочих проживали в полуземлянках, сараях и летних кухнях. Имелись 3 больницы на 80 коек, 2 церковноприходских, 4 заводских и 10 двухклассных земских школ, штейгерская школа (готовила штейгеров, маркшейдеров и машинистов подъёма), клуб, театр, кинотеатр.

После Октябрьской революции 1917 года крупные предприятия Горловки были национализированы, основное внимание уделялось восстановлению предприятий, разрушенных во время гражданской войны.

С конца 20-х годов XX века начинается интенсивное развитие угольной отрасли: открываются новые шахты, активизируется массовое социалистическое соревнование за ударный труд.

В 1925 г. из шахтных и заводских посёлков был создан районный центр Горловка с населением 27 тыс. чел. 4 апреля 1932 года Горловка получила статус города и стала городом областного подчинения.

В конце 20-х начале 30-х гг. в Горловке велось крупное промышленное строительство. В 1933 г. начали действовать азотно-туковый завод им. Серго Орджоникидзе, крупнейший в мире цех по производству врубковых машин (3 тыс. штук в год) на машиностроительном заводе. К 1940 г. в городе работали 10 заводов, 13 шахт с общей годовой добычей более 7 млн. тонн угля.

Значительно меняется социально-культурный облик Горловки. Методом народной стройки была построена первая восьмикилометровая трамвайная линия и стадион, появилось автобусное сообщение. В 1934 году в Горловке открылся городской аэроклуб. Семь спортивных обществ объединили более 20 тыс. спортсменов.

Накануне Великой Отечественной войны население Горловки составляло 181 тыс. чел. Были сооружены новый водопровод и канализация, типография, фабрика-кухня, почтамт, универмаг, две бани, гостиница, стадион. Население обслуживали 6 больниц, 3 родильных дома, детский санаторий, 3 станции скорой помощи, 54 детских сада, 68 школ, 22 Дворца культуры и клуба, 25 библиотек. В начале 30-х гг. открылись медрабфак, рабфак искусств, фабрично-заводское училище общественного питания, отделения Высших инженерно-технических курсов и Промакадемии, школа животноводов и огородников.

Мирная жизнь горловчан была прервана Великой Отечественной войной. Основные предприятия Горловки перестроили свою работу на военный лад. Как никогда нужен был уголь, и горловские шахтеры горячо подхватили инициативу - работать и за себя, и за товарищей, ушедших на фронт. В конце октября, возникла непосредственная угроза Донбассу, оборудование промышленных предприятий было эвакуировано в Кемеровскую и Челябинскую области, в Киргизию и Узбекистан.

С 29 октября 1941 года по 5 сентября 1943 года Горловка находилась в оккупации итальянскими частями, союзниками фашистской Германии. На фронтах Великой Отечественной войны отличилось много горловчан. 23 из них удостоены звания Героя Советского Союза, 8 воинов стали полными кавалерами орденов Славы. В их честь названы улицы города.

Сразу после освобождения Горловки от немецко-фашистских захватчиков началось ее восстановление. Далеко за пределами Донбасса была известна бригада девушек шахты №19-20, которая бросила клич: «Девушки и женщины, - в забой!» И пошел горловский уголек, нарубленный хрупкими женскими руками, в помощь восстановлению разрушенного хозяйства. За послевоенные пятилетки полностью было восстановлено все жилье, коммунальное хозяйство, школы и дошкольные учреждения, объекты культуры и здравоохранения.

Горловка росла, строилась, вводились в эксплуатацию новые шахты, заводы, предприятия. Появились новые микрорайоны: Солнечный, Строителей, Восточный, Комсомольский.

Город Горловка разделен на 3 административные района. Район, в котором мы живем называется Никитовским, а его часть где находится наша школа носит название Никитовка.

В 1776 году зимовники и хутора в балке Сухой Яр и в урочище Жёваный Лес слились в слободу Зайцево, южную часть которой назвали Никитовка (изначально Никитино), в честь одного из её жителей — Никиты Деятелилова.

Беседа об улице, на которой расположена школа.

– На какой улице расположена наша школа?

Наша школа находится на улице Фадеева. Улица названа в честь Александрова Фадеева – русского советского писателя и общественного деятеля; Лауреата Сталинской премии первой степени (1946). Члена РКП(б) с 1918 года; с 1939 года – члена ЦК ВКП(б). Александр Фадеев – автор романа «Молодая гвардия», в котором рассказывается о Краснодонской подпольной организации «Молодая гвардия», действовавшей на оккупированной нацистской Германией территории, многие члены которой были уничтожены нацистами.

Рассказ учителя о названиях других улиц города.

Многие улицы Горловки носят названия в честь героев Великой Отечественной Войны, жизнь которых тем или иным образом связана с нашим городом: кто-то здесь родился, кто-то учился и работал. Фамилии героев на слуху у горловчан, но не каждый знает, какой подвиг совершил каждый из них.

Улицы нашего города имеют разнообразные названия:

- улицы, названия которых посвящены освобождению Донбасса от фашистских захватчиков: пр. Победы, ул. Горловской дивизии, ул. Маршала Пересыпкина, ул. Черникова, ул. Красношапки, ул. Остапенко, ул. Оленина, ул. Бойко;
- улицы названы именами выдающихся деятелей науки и культуры: ул. Шекспира, ул. Фадеева, парк им. Горького;
- улицы названы в честь исторических событий: 9 Мая, ул. 50-летия СССР, ул. 40 лет Украины, пр.Ленина (ранее носил название пр. Хрущева, слайд8);

- улицы и микрорайоны названы профессиями: ж-м Строителей;
 - улицы имеют эмоциональные названия: ул. Мира, ул. Садовая, м-р Солнечный;
 - улицы отображают место их расположения.
- А на какой улице живете вы? Знаете ли вы, почему она так названа?

Рассказы детей о названиях улиц, на которых они живут.

Предположения детей, к какой группе улиц можно отнести названия их улиц.

Литературная биография

Каждый город имеет свою необычайную литературную биографию, интересен своими достопримечательностями, своим удивительным прошлым. Не исключением является и Горловка.

Многие поэты и писатели нашего края воспевали наш город. Как много любви к нему вложено в строки их произведений. Имя поэта Геннадия Мозолевского не сходило со страниц «Кочегарки» в начале 1970-х годов

Вслушайтесь в эти строки:

Благословенной будь пора,
 Когда в весенних перезвонах
 Выходит солнце на-гора
 Из-за крутого террикона.
 И распрямляет город плечи.
 И к солнцу рвутся тополя.
 Моя любовь к тебе навечно,
 Родная Горловка моя.

Его поэзия актуальна и сегодня. Каждый житель города знает и верит – Горловка жива, живет и будет жить

IV. Закрепление изученного материала

– Где бы человек не находился, он всегда приезжает туда, где он родился, где живут его родители. Это очень близкое для каждого человека место, его малая родина.

Вам нравится улица, на которой вы живёте?

– Вот из таких родных и самых лучших улиц и состоит наш город Горловка. Он тоже наша маленькая родина. В нём мы родились, в нём живём. Всегда человек возвращается в родной городок, на родную улицу.

(Слушание песни в исполнении Анжелики Варум «Городок»)

V. Подведение итогов урока

Учитель: Конечно, это далеко не все. Это лишь маленькая частица знаний о нашей Горловке. И для тех, кто путешествует по родному краю, осталось еще много топонимических загадок. Попробуйте разгадать. Это приобщит вас к истории, к жизни наших дедов и прадедов. Я надеюсь, что вы поняли, что значит для человека слово «родина». Любите родной край, свою Родину, заботьтесь о нём, приукрашайте его.

Домашняя работа

Подготовь сообщение на одну из тем:

- История названия города, района, улицы.
- Предложи, кому бы ты поставил памятник в родном городе? Ответ обоснуй.

УРОК 4. ОХРАНЯТЬ ПРИРОДУ – ЗНАЧИТ ОХРАНЯТЬ ЖИЗНЬ (ВАРИАНТ 1)

*Закурдаева С.Ю.,
учитель украинского языка и
литературы Горловского лицея № 85
«Гармония»*

Цели урока:

- образовательные: повторить материал о понятии «природа», воздействия человека на природу; вспомнить о взаимосвязи человека с природой; обратить внимание на проблемы экологии родного края;
- развивающие: развивать личностные УУД: коммуникативные, познавательные, метапредметные компетентности учащихся; развивать умения работать с фактами, документальными источниками; развивать умения обобщать и делать выводы; развивать умение отстаивать выбранную точку, находить доказательства или опровержения; развивать у учащихся познавательный интерес, бережное отношение и любовь к окружающему миру;
- воспитательные: формировать у учащихся гражданскую позицию, экологическую грамотность; формировать умение работать в малых группах.

Тип урока: экологические чтения.

Ход урока

I. Организационный момент

– Девизом нашего урока я взяла следующие слова: «Пора бы человечеству понять, богатства, у природы отбирая, что Землю тоже нужно охранять, она такая же, как мы, живая».

II. Актуализация опорных знаний

– Кто из вас догадался, о чём пойдёт речь сегодня на уроке?

– При разборе новой темы мы будем использовать следующие термины, прошу обратить внимание на глоссарий:

ЧЕЛОВЕК – живое существо, обладающее даром мышления и речи, способностью создавать орудия и пользоваться ими в процессе общественного труда.

ОБЩЕСТВО – это обособившаяся от природы, но тесно с ней связанная часть материального мира, включающая в себя способы взаимодействия и формы объединения людей, способных создавать орудия труда и пользоваться ими.

ПРИРОДА – материальный мир Вселенной, в сущности – основной объект изучения естественных наук. В быту слово «природа» часто употребляется в значении естественная среда обитания (всё, что не создано человеком).

ЭКОЛОГИЯ – наука, изучающая взаимоотношения человека, животных, растений и микроорганизмов между собой и с окружающей средой.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ РАВНОВЕСИЕ – в природе, относительная устойчивость видового состава живых организмов, их численности, продуктивности, распределения в пространстве, а также сезонных изменений, круговорота веществ и др. биол. процессов в любых природных сообществах.

1. Приём «Фантастическая добавка».

– А сейчас представьте себе, что мы перенеслись на планету вашей мечты. Какой бы вы хотели её видеть? (Ответы детей).

2. Приём «Круги на воде».

– Пусть наша планета так и называется Мечта. На каждую букву названия планеты придумайте прилагательное, которое ассоциируется с ней.

М – мирная, могущественная, ____.

Е – единая, естественная, ____.

Ч – чистая, чудесная, ____.

Т – трудолюбивая, талантливая, ____.

А – аккуратная, ____.

– Молодцы! А пока вернёмся на нашу планету Земля.

III. Изучение нового материала

1. Вступительное слово учителя

– Наша планета (показываю на плакат с Землей) – третья планета Солнечной системы, такая маленькая (показать на глобус), если смотреть на нее с космоса, и в то же время такая большая.

Если объехать кругом земной шар, нужно будет проделать путь в 40 тыс. км, а если идти пешком со скоростью 30 км/день, путь займет 4 года.

К вашему сведению, планета образовалась ок.5,5 млрд. лет назад, жизнь на ней зародилась ок.3,5 млрд. лет назад, а человек современного типа, к которому мы с вами себя относим, появился ок.40 тыс. лет назад.

Человечество прошло длинный путь, и изначально человек был частью природы, но, по мере развития, человечество выделилось из природы, создав искусственную среду обитания, но при этом сохранив с ней тесную связь!

2. Приём «Ассоциативный куст»

– Ребята, какие ассоциации у вас вызывает понятие «природа»?

Отлично, давайте составим небольшой ассоциативный куст –

На доске – плакат – по центру – ПРИРОДА.

– Ребята, вы обратили внимание, что человека я расположила в стороне от природы?

– Как вы думаете, почему?

– Давайте вспомним определение общества. (Показать на глоссарий.)

– ... часть материального мира, обособившуюся от природы, но тесно с ней связанную... –

– Почему человек не разорвал полностью связь с природой?

– Приведите примеры. (Связь человека с природой: Стулья и парты, которыми пользуются ученики в школах, сделаны из прессованных опилок, образующихся при обработке древесины; у всех наземных растений и большей часть водных в ходе фотосинтеза выделяется кислород; одним из продуктов дифракции нефти является бензин, который используется в двигателях внутреннего сгорания; природа дает человеку все, что ему необходимо для удовлетворения его потребностей.)

Минивывод: Итак, мы с вами пришли к выводу, что природа и человек – единое целое, природа дает человеку все необходимое для существования.

3. Работа в группах

– Сейчас вы разделитесь на три группы «Воздух», «Вода», «Земля». Выберите аналитиков, которые проанализируют ситуацию в каждой сфере и прагматиков, которые должны предложить ряд практических решений проблемы.

Работать будем по такому плану:

1) Доклад об экологической ситуации в каждой сфере.

2) Как уменьшить отрицательное воздействие на окружающую среду.

Выступление аналитика группы «Воздух»:

Умеренно-континентальный климат, равнинный рельеф, наличие полезных ископаемых, плодородие почв, живописные ландшафты нашей области способствовали интенсивному освоению территории Донецкой области.

Деятельность человека на всей территории Донецкой области, как и во многих старых промышленных регионах Европы, оставила неизгладимые следы. Донецкая область относится к наиболее экологически напряженным регионам Европы.

Сильнее всего на природные комплексы влияют различные отрасли промышленности. Промышленность нуждается в большом количестве природных ресурсов. Кроме того, промышленные предприятия производят немало отходов. Отходы поступают в природный

комплекс и разрушают его. Поэтому остро стоит проблема загрязнения атмосферного воздуха.

Более всего от загрязнения атмосферы страдают жители Мариуполя, Донецка, Макеевки, Харцызска, Ждановки, Кировска, Енакиево, Угледача, Авдеевки, Марьинского и Старобешевского районов, на долю которых приходится свыше 75 % всех выбросов области.

Увеличение содержания серы и других соединений в атмосферных осадках формирует кислотные дожди, которые негативно сказываются на сельском, лесном и рыбном хозяйствах.

Огромное влияние на экологическую обстановку в области имеет транспорт. Остро стоит проблема утилизации и переработки отходов, возникающих при эксплуатации транспортных средств. Автомобиль расходует огромное количество кислорода. Каждый автомобиль сжигает в среднем 35 кг кислорода на 100 км пробега. Снижается качество окружающей среды из-за повышения уровня шумового воздействия транспорта. В атмосферу от автомобилей поступает 200 компонентов вредных веществ. На каждом километре пути легковой автомобиль выделяет около 10 г оксида азота. На месте масляного пятна длительное время не произрастает растительность. При истирании автомобильных шин об асфальт атмосфера загрязняется резиновой пылью. Пыль оказывает вредное воздействие на человека, растения, животных, поглощает солнечную радиацию, влияет на термический режим атмосферы и земной поверхности.

Подъем температуры планеты в результате тепловой энергии, которая появляется в атмосфере из-за нагревания газов.

Изменения климата связаны со сжиганием ископаемого топлива (нефти, газа, угля), а также сведением лесов – естественных поглотителей углекислого газа из атмосферы.

Накопление в атмосфере углекислого газа приводит к глобальному изменению климата - потепление

Последствия – потепление климата; таяние ледников, повышение уровня моря – затопление земли.

Выступление аналитика группы «Вода»:

В ходе гниения и разрушения мусора формируются канцерогены. Попадая в водные объекты, они делают воду непригодной для питья.

Многочисленные заводы и фабрики сливают отходы в реки и озера.

Вредные вещества (дымы фабрик, выхлопные газы) попадают в атмосферу и возвращаются в виде кислотных дождей, что губительно сказывается на экологии.

В XX веке население Земли выросло в три раза, потребление воды – в 13 раз, пресной воды стало не хватать.

Интенсивность использования водных ресурсов в Донецкой области привела к опасному уровню загрязнения природных водных источников. Уровень загрязнения водных источников региона связан с большими объемами сточных вод. Область занимает первое место в Европе по сбросу загрязненных сточных вод. Ежегодно объемы сточных вод в Донецкой области составляют около 2 млрд. м³. Сточные воды имеют высокое содержание взвешенных веществ, повышенную минерализацию, из-за чего в водоёмы и реки ежегодно сбрасывается более 3 млн. т минеральных солей и других веществ.

Это привело к повышению минерализации поверхностных водных источников, увеличению содержания в водоёмах тяжелых металлов и заиливанию водных объектов. Основная часть загрязнений приходится на реки Приазовья. На севере области удельный вес сбрасываемых загрязненных вод меньше.

По степени загрязнения рек наиболее выделяется реки Кальмиус, Крынка, Казенный Торец, Самара, Солёная, Бык, Волчья. Наихудшие показатели качества воды отмечаются в городах Селидово, Доброполье, Мариуполь, Константиновка, Горловско- Енакиевском и Донецко-Макеевском регионах.

Азовское море, которое до недавнего времени было одним из самых продуктивных в мире, теперь находится в состоянии глубокого экологического кризиса. Особенную обеспокоенность вызывает состояние биологического и ландшафтного разнообразия на морском побережье и прилегающей акватории моря.

Выступление аналитика группы «Земля»:

Добыча угля, которая ведётся в нашем регионе почти два столетия, привела к обезвоживанию территории области. При добыче полезных ископаемых происходит пересечение подземных водоносных горизонтов. Поток подземных вод устремляется в образовавшуюся полость. Нарушенный выработкой подземный водоносный горизонт постепенно истощается. Вслед за этим происходит истощение поверхностного водотока. Практически все почвы в Донецкой области относятся к техногенно измененным, что обусловило деградацию и загрязнение почв. Почвенное обследование сельскохозяйственных угодий последний раз проводилось в области в 70-х годах прошлого столетия, поэтому информация о качестве черноземов на данный момент является устаревшей. Почвы городов области загрязнены в большей степени, чем в сельских районах. Среди городов Донецкой области наиболее загрязненные почвы в Артёмовске, Харцызске, Макеевке, Горловке и Дружковке, а наименее – в Красноармейске, Шахтёрске, Енакиево, Донецке и Селидово. В сельской местности самая высокая степень загрязнения почвы отмечена в Марьинском, Ясиноватском районах, а наименьшая – в Новоазовском, Александровском, Володарском и Славянском.

За двухсотлетнюю историю промышленного развития области на ее территории накопились миллиарды тонн отходов. Общая масса накопленных отходов почти 4 млрд. т, а площадь земель, занятых отходами, приближается к 1 % территории области, что составляет почти по 1,5 кг на каждого жителя. В сельских районах отходы накапливаются в балках, оврагах, долинах рек и являются источником загрязнения атмосферы и подземных вод.

Мусор – проблема XXI века. Деятельность человека способствует возникновению огромной массы различного мусора. Ежегодно увеличивается объем вывозимых на свалки отходов, что ухудшает экологическую обстановку, особенно в крупных городах.

Население, живущее близ мусорных свалок, страдает от вредных насекомых и грызунов, таких как тараканы и крысы.

Вывоз отходов становится все более дорогой процедурой, что связано с недостатком места для мусорных свалок.

Вывод: Природа – естественная среда обитания человека. На ранних этапах истории человек приспособлялся к природе и не наносил ей серьезного вреда. Отрицательное воздействие хозяйственной деятельности человека на природу усилилось в эпоху индустриального общества.

– Есть такая наука – экология, в переводе с греческого – наука о доме.

Возвращаемся к кластеру – рисуем красную стрелку между человеком и природой.

– Таким образом, ребята, человек создал ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ!!!

- загрязнение атмосферы;
- уничтожение озонового слоя Земли;
- вырубка лесов;
- загрязнение водоемов;
- авария на Чернобыльской атомной электростанции;
- Красная книга – исчезновение многих видов животных и растений.

– А как устранить экологические проблемы, нам расскажут прагматики.

Выступления прагматиков

(примерные ответы: Человек в силах смягчить климатические изменения. Необходимо ограничить потребление ископаемого природного топлива (угля, нефти, газа). Надо внедрить меры по энергосбережению. Развивать новые экологически чистые технологии. Восстанавливать леса, предотвращать лесные пожары. Более широко использовать возобновляемые источники энергии (ветер, солнечная энергия). Подъем температуры планеты в результате тепловой энергии, которая появляется в атмосфере из-за нагревания газов. Изменения климата связаны со сжиганием ископаемого топлива (нефти, газа, угля), а также сведением лесов – естественных поглотителей углекислого газа из атмосферы. Накопление в атмосфере углекислого газа приводит к глобальному изменению климата – потепление. Последствия –

потепление климата: таяние ледников, повышение уровня моря – затопление земли. Экономия расхода воды. Опреснение морской воды или соленой воды из подземных источников. Конденсация воды из атмосферы - перевод из газообразного (парообразного) в жидкое состояние. Стараться производить меньше мусора – не бери лишних пакетов в магазине, если собираешься их выбрасывать. Не покупай больше, чем может понадобиться. Не спешите выбрасывать старые вещи. При покупке товаров обращай внимание на знак экологической чистоты на упаковке. Пластиковые бутылки и пакеты выбрасываются, хотя их можно переработать. Ввести новые технологии на производстве – переработка материалов. Организовывать пункты приема вторичного сырья. Повысить экологическую культуру населения.)

Вывод:

- Как должен вести себя человек на Земле (Ответы детей.)
- Человек, как наиболее разумный из живущих на Земле существ, должен стараться сохранять природу и вообще всё живое на нашей планете.

Рефлексия:

- А сейчас мы переносимся на нашу планету Мечта.
- 1) Приём «Я беру тебя с собой».
- Со мной перемещаются только те, кто назовёт признаки ответственного человека, т. к. мы хотим сохранить и приумножить природу планеты Мечта.

(Ответы детей.)

2) Экологическая мораль.

Хочешь, чтобы не было экологических проблем, научись относиться к природе по-человечески, ответственно. Не научишься — быть страшной беде. Такое новое отношение к природе стали называть экологической моралью.

Суть экологической морали: научиться поступать так, чтобы не навредить природе, не причинить ей зла.

Три главных правила экологической морали:

Я лично несу ответственность за сохранение природы.

- 2. Я не причиню зла живому – цветку, дереву, птице, животному. И конечно, человеку.
- 3. Я помогу любой жизни, которой могу помочь, – цветку, дереву, птице, животному. И конечно, человеку.

3) Приём «Шаг за шагом».

– На каждый шаг называете слово или словосочетание, которые мы должны запомнить на данном уроке, и подходите ко мне.

4). Итог урока:

– Прочитайте ещё раз девиз нашего урока: «Пора бы человечеству понять, богатства, у природы отбирая, что Землю тоже нужно охранять, она такая же как мы, живая».

– Все мы вместе одной дружной семьёй, можем сделать так, чтобы наша планета Земля превратилась в планету Мечта. Берегите природу! Природа – как Мать - она одна!

Домашнее задание:

Придумай и оформи листовку «Защитим природу» на альбомном листе.

УРОК 4. ОХРАНЯТЬ ПРИРОДУ – ЗНАЧИТ ОХРАНЯТЬ ЖИЗНЬ (ВАРИАНТ 2)

*Вирченко И.Г.,
учитель Шахтерской ОШ I-II ст. № 8
управления образования администрации
г.Шахтерска*

Цель урока:

- образовательная: выявить особенности природы и ее взаимосвязи с человеком в нашем крае. Углубить знания учащихся о взаимодействии человека и окружающей среды. Сформировать понятия «Экологической проблемы», представления о экологической проблеме и пути их преодоления, взаимосвязи между природой, хозяйственной деятельностью человека и ее здоровьем.
- развивающая: усовершенствовать навыки вести дискуссию, развивать личность в каждом внимание к другим, развитие памяти, мышления, умения анализировать, обобщать, делать выводы.
- воспитательная: способствовать воспитанию патриотизма, и гуманного отношения к родной природе своей Родины. Воспитывать чувство личной ответственности за сохранение разнообразия на Земле, взаимопомощь и толерантность, продолжить экологическое воспитание учащихся.

Тип урока: изучение нового материала

Методы и приемы: работа с понятиями, игра.

Оборудование: видеоролик, мультимедийная доска, презентация, раздаточный материал.

Ход урока

I. Организационный момент

Установка на позитивное настроение: «Добрый день, Земля, Вода, Природа! Добрый день, солнышко! Добрый день всем присутствующим».

II. Актуализация опорных знаний

Особенностью взаимоотношений человека и окружающей среды есть то, что человек активно вмешивается в природные процессы своей хозяйственной деятельностью и эти почти всегда задает вред природе.

III. Изучение нового материала

Работа с презентацией.

Тема урока «Охранять природу – значит охранять жизнь»

Девизом нашего урока я взял следующие слова: «Пора бы человечеству понять, богатства у природы отбирая, что Землю тоже нужно охранять, она такая же как мы, живая». – слайд № 2

Сегодня нам с вами необходимо изучить воздействие человека на природу, и при разборе новой темы мы будем использовать следующие термины: прошу обратить внимание на глоссарий: ЧЕЛОВЕК, ОБЩЕСТВО, ПРИРОДА, ЭКОЛОГИЯ, ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ РАВНОВЕСИЕ.

Мне хотелось бы начать свой урок с информационного сообщения:

Эти слова замечательного русского писателя являются наилучшим выражением значимости природы в нашей жизни, необходимости любить и беречь ее так же, как мы любим и бережем нашу Родину. «Многие из нас любят природу, но не многие принимают ее к сердцу, – писал М. М. Пришвин, – и даже тем, кто к сердцу принимает, не часто удается так сойтись с природой, чтобы почувствовать в ней свою собственную душу». Для этого нужно помнить, что живой мир и человек – дети одной Матери-Природы. А Природа, как Мать, как Родина, у нас одна – единственная и неповторимая.

Наши предки оставили нам замечательное наследие в виде тысяч сортов и пород растений и животных. Каждый день мы пьем молоко коров, едим хлеб, сделанный из ржи или пшеницы,

одеваемся в одежду из волокон хлопчатника или из шерсти овец. Вся наша жизнь самым тесным образом связана с продуктами, которые дают нам царства животных, растений, грибов и микроорганизмов, поставленные на службу человечеству. Мы привыкли к тому, что изо дня в день нас окружают растения, животные, солнечный свет золотыми струями разливается вокруг каждое утро. Нам кажется, что все это было, есть и будет всегда. На лугах всегда будут лежать зеленым ковром травы, будут цвести цветы, очаровывая нас своим ароматом, в лесах будет раздаваться пение птиц, морские волны с тихим шелестом будут перекачивать прибрежную гальку, морские глубины всегда будут полны тайн и загадок, а земные недра всегда будут дарить свои богатства, чтобы нам было светло, тепло и уютно жить. Мы думаем так потому, что привыкли получать все это и забываем, что удивительный, а порой неожиданный мир, который окружает и принимает нас, подвержен непрерывному изменению, что кажущаяся неизменность живой природы так же обманчива, как обманчиво ощущение, будто Солнце движется по небосводу вокруг Земли.. Мы привыкли использовать дары природы в своих целях, для своей пользы, но отвыкли воспринимать себя как часть мира живой природы, и потому редко задумываемся о том, какие процессы происходят прямо на наших глазах. Мы не замечаем, как меняются животные и растения, которые окружают нас с детства, живут вместе с нами, которые придают красоту и неповторимость любимому уголку природы и без которых жизнь человека была бы бедной, скучной, а порой и невозможной.

Рассказ учителя.

Человечество прошло длинный путь, и изначально человек был частью природы, но, по мере развития, человечество выделилось из природы, создав искусственную среду обитания, но при этом сохранив с ней тесную связь!

Ребята, какие ассоциации у вас вызывает понятие «природа»?

Отлично, давайте составим небольшой наглядный кластер -

На доске – плакат – по центру – ПРИРОДА.

Я – на ПРИРОДУ – ЖИВОТНЫХ.

После того, как ученики наклеят фигурки, я располагаю рядом – В СТОРОНЕ И ЧУТЬ ВЫШЕ ПЛАНЕТЫ – фигурку человека.

И вопрос классу – РЕБЯТА, ВЫ ОБРАТИЛИ ВНИМАНИЕ, ЧТО ЧЕЛОВЕКА Я РАСПОЛОЖИЛ В СТОРОНЕ ОТ ПРИРОДЫ?

– Как вы думаете, почему?

Давайте вспомним определение общества – ПОКАЗАТЬ НА ГЛОССАРИЙ.

Про часть материального мира, обособившуюся от природы, но тесно с ней связанную... – почему человек не разорвал полностью связь с природой? –

привели примеры.

Итак, мы с вами пришли к выводу, что природа и человек – единое целое, природа дает человеку все необходимое для существования.

Работа с информационным сообщением учащихся.

Сегодня человечество быстро развивается, на Земле живет более 5 миллиардов людей, а через 30 лет это число может удвоиться. И каждому человеку нужно сегодня, и завтра будет нужно пространство для жизни, работы и отдыха, нужны пища и одежда, и потому для природы остается все меньше и меньше места, сокращается численность многих видов растений и животных, загрязняется атмосфера, мелеют реки, пересыхают озера. Неужели природа должна погибнуть? Конечно, нет. Мы должны сохранить ее для грядущих поколений, чтобы и они могли любоваться и гордиться красотой и богатством нашей родины.

«Умиление и восторг, которые мы испытываем от созерцания природы, – писал Л.Н.Толстой, – это воспоминание о том времени, когда мы были животными, деревьями, цветами, землей. Точнее: это – сознание единства со всем, скрываемое о нас временем» . Никогда не нужно забывать об этом, необходимо заботиться об окружающей природе, воспитывать чувство любви и бережного отношения к ней. Конечно, любить и оберегать намного труднее, чем использовать, но именно поэтому наша главная задача – взять под охрану основу нашего существования – уникальную природу нашей родины, и сберечь ее. Ведь мир

живой природы так велик и прекрасен! Любить и оберегать его – значит любить и оберегать нашу родину.

Рассказ учителя.

Есть такая наука – экология, в переводе с греческого – наука о доме.

Возвращаемся к кластеру – рисуем красную стрелку между человеком и природой. Таким образом, ребята, человек СОЗДАЛ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ!!!

Проблемный вопрос.

– А какие экологические проблемы вам известны?

– Хорошо, ребята, раз вы знаете проблемы, то знаете ли вы пути их решения?

Игра «Приведем планету в порядок!»

Правила игры вы найдете в рабочих листах.

У нас есть 2 команды – АНАЛИТИКИ И ПРАГМАТИКИ

Аналитики - должны предложить ряд аргументов в пользу предложенной проблемы (ПОЧЕМУ важна эта проблема?)

Прагматики – должны предложить ряд практических решений проблемы (КАК?)

Капитан аналитиков выбирает проблему, раздает конверты (факты, фотодокументы)

Результатом вашей работы будет мини проект.

Сначала – аналитики защищают проблему, потом клеют, а потом – прагматики. В это время – музыка!!!

Подведение итогов ролевой игры.

Потом – возвращаюсь к кластеру.

Ребята, мы с вами выяснили, что человек, оказывая негативное воздействие на природу, – создает экологические проблемы, но в то же время, именно от него, т.е. от человека, зависит будущее планеты, потому что в его руках разрешение этих проблем.

А 2013 год – год охраны окружающей среды.

Ребята, есть такое понятие «экологическая мораль». (Если не скажут – сам скажу) Давайте озвучим три основных правила.

Хорошо, спасибо.

Наш урок подошел к концу.

Закрепление изученного материала

Просмотр

видеоролика

<https://drive.google.com/file/d/0B4Jbp9OUZdjpRHHjS2FiU1BWSlk/view?usp=sharing>

Составление природоохранной карты Донбасса

Прием «Делаю вывод»

Задание: сформулируйте выводы урока акцентируя внимание на возможностях каждого сохранять природу.

Наш дом – Земля, другого нет и не будет.

Не загрязняйте реки, источники, грунт почвы своей Земли.

Возьми за правило - ежегодно посади одно дерево и смотри за ним.

Необходимо все сделать для того что бы сохранить разнообразие земных растений и животных.

Природные ресурсы и все что с них изготовлено используй бережливо.

Биологическое будущее зависит прежде всего и от того насколько ему удастся сохранить определенный газовый состав атмосферы, чистоту пресной, морской воды, почвы, растительный и животный мир, благополучный тепловой режим, природный радиационный фон Земли.

IV. Подведение итогов урока

Рефлексия

И в завершении, я хотела бы привести слова Н.Виннера (философа) «Мы столь радикально изменили среду, что теперь для того, чтобы существовать, в этой среде, мы должны изменить себя.

Домашнее задание (разноуровневое)

- Подготовить сообщения на тему: Что делает моя семья для улучшения экологической ситуации.
- Подготовить мини проекты по темам: проблемы охраны растений и пути решения, правила поведения в природе, растения – индикаторы состояния окружающей среды.

УРОК 5. ИСТОРИЧЕСКОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАШЕГО КРАЯ

Фесенко Т.М.,
воспитатель Горловской ОШ-интерната
I-III ступеней с предоставлением
дошкольного образования

Цели и задачи урока:

- продолжить знакомство обучающихся с культурно-историческим наследием нашего государства.

Формируемые УУД:

- личностные: создать ситуации успеха для каждого ученика, повышение самооценки и уверенности в собственных возможностях; формировать установки на творческую деятельность, развивать мотивации дальнейшего творческого роста; формировать положительные моральные и нравственные качества личности; в приобретении навыков рефлексии, формировать у обучающихся умения анализировать собственные интересы, склонности, потребности и соотносить их с имеющимися возможностями; формировать жизненные идеалы, стимулировать стремление к самосовершенствованию;
- регулятивные: умение ставить учебную задачу; правильно оформить и вести записи в тетради; понимать последовательность действий; сравнивать полученные результаты с учебной задачей; оценивать деятельность свою и одноклассников;
- познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск необходимой информации (работать с учебником, памятками по выполнению заданий по предметам, дополнительной литературой, использовать компьютерные средства поиска информации); владеть различными видами пересказа (устно и письменно); составлять на основе текста таблицы, схемы, графики, конспект текста, выступления;
- логические: выделять главное; сравнивать факты и явления по заданным критериям; формулировать выводы; владеть навыками синтеза и анализа;
- коммуникативные: задавать уточняющие вопросы; высказывать суждения; слушать друг друга, вести диалог; кратко формулировать свои мысли; умение донести свое мнение до других.

Планируемые методы, приемы, технологии: проблемно-диалогическую технологию; технологию мини-исследования; технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов); ИКТ-технологию; интерактивные формы и методы.

Тип урока: конференция, экскурсия.

Оборудование: презентации РР: «Горловский исторический музей»,

Ключевые понятия: русский мир.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Интеллектуальная разминка

Выберите правильное утверждение:

1. Памятник – это ____.

а) памятник – всё, что сделано для облегчения памяти, для того, чтобы помнить, не забыть что-либо;

б) памятник – это произведение искусства, созданное для запечатления памяти о событиях и людях;

в) памятник – это объект, составляющий часть культурного наследия народа, страны;

г) все утверждения верны.

2. В каком году в нашем городе был открыт памятник П.А. Горлову

а) 2003, б) 2007, г) 1999.

3. Назовите, где находится и кому именно посвящен 1-й в мире памятник конкретному рабочему? (Н. Изотову, в Горловке)

4. Как называется и когда был открыт второй памятник жителям Горловки, погибшим в результате боевых действий 2014-2-15 гг. (07 мая 2016, «Скорбь и печаль»)

III. Изучение нового материала

Виртуальная экскурсия «Историческое и культурное наследие Горловки»

– Ребята, на прошлом уроке мы с вами говорили о культурном и историческом наследии нашей Родины, об их значении для жизни граждан, просмотрели презентацию об исторических памятниках Донецка и вы получили задание – подготовить презентацию о культурном и историческом наследии нашего города. И сейчас каждая группа познакомит нас со своей презентацией, но прежде, мне хочется вам напомнить, что на каждом из нас лежит общая историческая ответственность: знать и беречь бесценное наследие, завещанное нам предками – сохранить наше Отечество, приумножить его духовный и экономический потенциал.

Представление 1-й группы – Презентация «Музей истории Горловки»

Музей истории города Горловка был основан в 1957 году. Музейная экспозиция расположилась в комнате-музее Дворца культуры шахты «Кочегарка»

В 1967 году музей истории города Горловка переехал в помещение по улице Пушкинской

В музее насчитывается свыше 30 тысяч экспонатов:

Перечень экспозиционных стендов в музее православной истории города Горловки:

- коллекция каменных статуй,
- предметы быта,
- изделия декоративно-прикладного искусства,
- нумизматика,
- знаки и награды,
- документы, характеризующие историю города, жизнь и быт его жителей от появления первого человека на территории современной Горловки до настоящего крупного промышленного города Донбасса.

В Горловке много исторических мест, которые связаны с революционными событиями начала двадцатого века. В декабре месяце 1905 г. в Горловке произошло вооруженное столкновение между рабочими дружинами и правительственными войсками. В честь этих событий был установлен 16-метровый бронзовый монумент «Героям Горловского вооруженного восстания». Находится между КСКЦ «Стирол» и гостиницей «Родина» и является частью мемориала героям Горловского вооруженного восстания 1905 г. (Скульптуры: Е. Горбань, архитектор С. Миргородский).

В городе в самом начале проспекта имени Ленина находится площадь, которая названа в честь известного забойщика тридцатых годов 20 века Никиты Алексеевича Изотова. В мае месяце 1968 года на площади Никите Алексеевичу Изотову был установлен памятник. Авторы памятника: архитектор Яковлев Н. К.; скульптор Костин В. М.

На пересечении улицы Первомайской и проспекта Победы в 1999 году был установлен памятник Горлову Петру Николаевичу - русскому инженеру-геологу, общественному деятелю, основателю города Горловка (скульптор Антып Петр Иванович).

В нашем городе немало мест, которые связаны с событиями ВОВ. Тысячи жителей Горловки защищали Родину в тылу врага и на передовой. Двадцать два жителя города стали Героями Советского Союза, 8 – полные кавалеры ордена Славы. В память о людях, кто сражался

за независимость и свободу Родины, в городе установлены памятники, на братских могилах воинов установлены двадцать два памятника.

Братская могила советских военнопленных расположена на железнодорожной станции Горловка, в пятидесяти метрах от здания горловского железнодорожного вокзала.

Памятник на братской могиле советских воинов расположен в парке имени М. Горького. Из 11 похороненных воинов, были установлены фамилии восьми человек. 7 мая 1965 года на братской могиле был установлен памятник в честь погибших освободителей города.

Памятный комплекс «Памяти погибших заводчан» расположен возле заводууправления ОАО «Машиностроительный завод». Сооружен в 1993 г. честь машиностроителей, погибших на фронтах ВОВ.

Памятник-танк на братской могиле расположен в сквере возле центральной автостанции г. Горловка.

Могила командира саперного батальона 271-й стрелковой дивизии Баранова Ивана Федоровича - в сквере Советской Армии рядом с центральным автовокзалом Горловки.

26 августа 2009 года в поселке Кондратьевка города Горловка состоялось открытие и освящение памятника погибшим шахтерам.

К 25-ой годовщине Чернобыльской трагедии в Горловке, на бульваре Димитрова, был открыт памятный знак горловчанам, участникам ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС.

7 мая 2016 года в сквере Героев состоялось открытие памятника жертвам необъявленной войны на Донбассе - «Скорбь и печаль».

4 сентября, в Горловке, в Сквере Героев состоялось открытие памятника-постаменты с боевой машиной пехоты (БМП-1) в честь защитников Донбасса, отдавших свои жизни за свободу и независимость нашей Республики.

В конце 2014 года, в центре Горловки был открыт памятник жертвам обстрелов. На памятнике в виде камня прикреплен табличка с надписью: «Невинным жертвам необъявленной войны. В память жителям города, погибшим в результате боевых действий 2014 г.»

Предметом особой гордости горловчан является бесценная коллекция произведений художника Николая Рериха из 28 работ в Художественном музее и коллекция из 7 тысяч экземпляров миниатюрных книг на 102 языках из 59 стран в музее миниатюрной книги имени В.А. Разумова.

IV. Подведение итогов урока

Экскурсионный маршрут завершился. Он носил обзорный характер. Предлагаю вам оценить её, оставив свои отзывы-впечатления, в домашнем сочинении – эссе «Донбасс – ты моя гордость». Спасибо экскурсоводам - помощникам за проделанный труд при подготовке и проведении экскурсии; вас, ребята, за внимание, проявленный интерес к расширению своих знаний о Донбассе.

Наш город – наша гордость, а его история – частица нашей общей судьбы, частица нашей Родины.

Домашнее задание

Напишите эссе «Донбасс – ты моя гордость»

УРОК 5. ИСТОРИЧЕСКОЕ И КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАШЕГО КРАЯ (ВАРИАНТ 2)

*Рысевич О.В.,
учитель истории
Горловской ОШ I-II ступеней №35.*

Цель урока:

- продолжить знакомство обучающихся с культурно-историческим наследием нашего государства.

Задачи:

- продолжить знакомство учеников с культурно-историческим наследием нашего государства.
- познакомить учеников с особенностями природы родного края. Расширить кругозор школьников в окружающем мире.
- воспитать бережное отношение к природе, любознательность, чувство патриотизма за родной край.

Формируемые УУД:

- формирование познавательного интереса.
- воспитание стремления к чувствам гражданского долга .
- умение определять гражданский долг; ответственное отношение к дальнейшей собственной деятельности.
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.
- аргументировать свою точку зрения.

Планируемые методы, приёмы, технологии: виртуальная экскурсия.

Тип урока: экскурсия.

Ключевые понятия: культурное наследие, объект культурных наследий.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

В разных частях земного шара природа имеет свои характерные черты. Даже на территории одной страны могут быть отличия. Поэтому родная природа для каждого человека – своя.

Например, для одних людей, природа родного края – это горы, красивые отвесные скалы, склоны, покрытые травой или лесами, загадочные камни, растения, характерные только для этих мест. Для других – родной край – это холодное северное море, серые волны, косяки рыб, за которыми отправляются рыболовные сейнера. А для третьих – это море южное, теплое, с песчаными или галечными пляжами, с жарким солнцем над ними, с виноградниками, которые растут по всему побережью.

Есть родная природа – простой лесок, обычная зеленая лужайка, привычные птицы, простые знакомые цветы. Тому, кто здесь живет, такая природа покажется слишком незамысловатой. А тому, кто раньше такого не видел, наоборот, очень романтической, необыкновенной.

III. Изучение нового материала

Культурное наследие – часть материальной и духовной культуры, созданная прошлыми поколениями, выдержавшая испытание временем и передающаяся поколениям как нечто ценное и почитаемое.

- Объект культурного наследия – место, сооружение (творение), комплекс (ансамбль), их части, связанные с ними территории или водные объекты, другие естественные,

естественно антропогенные или созданные человеком объекты независимо от состояния сохранности, которые донесли до нашего времени ценность с антропологической, археологической, эстетичной, этнографической, исторической, научной или художественной точки зрения и сохранили свою подлинность.

- Виды объектов культурного наследия
- Археологические – городища, курганы, остатки древних поселений, стоянок, укреплений, военных лагерей, производств, ирригационных сооружений, путей, могильщики, культовые места и сооружения, мегалиты, наскальные изображения, участки исторического культурного слоя, поля давних битв, остатки жизнедеятельности первобытных и древних людей;
- Исторические – дома, сооружения, их комплексы (ансамбли), отдельные захоронения и некрополи, выдающиеся места, связанные с важными историческими событиями, с жизнью и деятельностью известных лиц, культурой и бытом народов;
- Монументального искусства – произведения изобразительного искусства, как самостоятельные (отдельные), так и те, которые связаны с архитектурными, археологическими или другими достопримечательностями или с образуемыми ими комплексами (ансамблями);
- Архитектуры и градостроительства – исторические центры, улицы, кварталы, площади, архитектурные ансамбли, остатки давнего планирования и застройки, отдельные архитектурные сооружения, а также связанные с ними произведения монументального, декоративного и изобразительного искусства;
- Садово-паркового искусства – сочетания паркового строительства с естественными или созданными человеком ландшафтами;
- Ландшафтные – естественные территории, которые имеют историческую ценность.

Историко-культурные памятники Донбасса (археологические и архитектурные памятники, достижения истории и культуры прошлого и современные архитектурные и техногенные шедевры; инфраструктурные, представленные территорией, которая сама является ресурсом (ее протяженность, конфигурация, географическое положение), населением с его традиционной этнической культурой (одежда, еда и напитки, жилье, промыслы и ремесла, традиционные приемы хозяйствования, верования, бытовые привычки и традиции, праздники и обряды, благодаря которым можно ознакомиться с фольклором, песнями, танцами населения данной страны и т. п.), воплощенной как в традиционную, так и в современную систему хозяйствования, обеспечивающей функционирование рекреационной отрасли в составе общественно-географического комплекса территории путем развития производственной и социальной инфраструктуры, например, целенаправленно создавая места отдыха как специализированные территориальные рекреационные комплексы.

Общественно-исторические ресурсы являются базой для развития развлекательного, культурно-познавательного, ностальгического (этнического), религиозного (сакрального), учебного, фестивального (событийного или хепининг-туризма) и некоторых других видов туризма. Для них важное значение имеет насыщенность территории культурно-историческими объектами, в частности историческими (памятники истории, здания, сооружения, связанные с историческими событиями, с местами знаменательных сражений, с развитием науки и техники и т. д.), биосоциальными (места, связанные с жизнью и деятельностью выдающихся людей), археологическими (стоянки древнего человека и городища, античные курганы, валы и укрепления, раннефеодальные городища и т. д.), архитектурными и памятниками градостроительства, ячейками традиционной культуры разных народов (сохранены народные обычаи, праздничные обряды и гуляния, песни и танцы, народная архитектура, промыслы и т. п.), памятниками искусства (произведения монументального, изобразительного (картины, иконы), декоративно-прикладного (вышивка, ювелирные изделия) и других видов искусств), документальными (письменные и графические документы, кино- и фотодокументы и звукозаписи, древние рукописи и архивы, записи фольклора и музыки, редкие печатные издания). Способствует организации этого вида туризма также наличие на территории музеев,

библиотек, кинотеатров, театров и других учреждений культуры.

Культурно-исторические рекреационные ресурсы (культурное наследие) Донецкой области является составной частью общего культурного достояния Украины. Она состоит из 4145 памятников, из которых 16 имеют национальное значение и 1 претендует на статус всемирного значения.

Археологические памятники занимают первое место среди культурно-исторических рекреационных ресурсов области. Они включают 1956 объектов, находящихся на государственном учете, в т. ч. 11 имеют статус национального значения Амвросиевское кострище (г. Амвросиевка), Святогорск и Таплинське городища (Славянский район, с. Богородичное), Цареве городище, Маяцкого городище и могильник (Славянский район, с. Маяки), Большое Сидоровская и Малое СИДОРОВСКИЙ городища (Славянский район, с. Сидорово), Курганский могильник (Старобешевский район, пос. Колоски), Курганский могильник Могила Черная (Старобешевский район, с. Петровское), Курганский могильник (Старобешевский район, с. Гранитное), Курган Могила Черная (Старобешевский район, с. Федоровка) [29].

Второе место по количеству культурно-исторических рекреационных ресурсов принадлежит *памятникам истории*, которых на территории Донецкой области насчитывается 2007 объектов, из них 3 имеют национальный статус: усадьба выдающегося советский театрального режиссера, драматурга, писателя В. Немировича-Данченко, расположенной в Великоновоселковском районе, в поселке Нескучном и датируется началом XX в.; могила П. М. Ангелиной – основательницы движения женщин-механизаторов не только у себя на Родине, но и за рубежом; мемориальный комплекс «Саур – Могила» (1967 – 1975 гг.) в г. Снежное.

Донбасс связывают с такими деятелями, как И.Бережной, Л.Быков, И.Дзюба, Г.Костоправ, А.Куинджи, С.Прокофьев, Г.Седов, В.Сосюра и другие.

Памятники монументального искусства в Донецкой области представлено 32 объектами. Из них только памятник Артему (Ф. А. Сергееву), который расположен в г. Святогорске, имеет национальный статус.

Наибольший общественный интерес представляют памятники *архитектуры и градостроительства*, которые по количеству среди других культурно-исторических памятников Донецкой области занимают третье место. Всего на территории Донецкой области насчитывается 148 памятников архитектуры и градостроительства, из которых только 2 имеют национальное признание: Свято-Николаевская церковь (1898 – 1900 гг., г. Дружковка), и Святогорский Государственный историко-архитектурный заповедник, в состав которого входят 2 памятника истории и 25 памятников архитектуры. Он построен в XVII-XIX вв. и является претендентом по внесению во всемирное наследие ЮНЕСКО.

На сегодняшний день в Донецкой области сложилась разветвленная сеть музеев, которая насчитывает 157 учреждений, в т. ч. 25 государственных и 132 общественных, из них 44 музеев имеют звание народного. Среди государственных музеев по профилю выделяют 9 исторических, 4 художественных, 1 литературный, 1 природный, 2 искусствоведческих и 8 комплексных.

Кроме указанных музеев, Донецкая область имеет уникальные «центры» сохранения культуры и традиций разных народов, т. н. этнографические центры. К ним можно отнести: музей истории села Александрово-Калиново «Окружающая среда», Музей писанок и развития народных ремесел, Музей украинской архитектуры, быта и детского творчества в поселке Прелестном, Софиевская библиотека-музей, Музей истории и этнографии греков Приазовья в поселке Сартана и Музей народного быта и этнографии .

Богатая Донецкая земля современными общественно-историческими памятниками, среди которых следует назвать Царь-пушку, колокол Бохума, парк кованых фигур, памятник Джону Юзу, цифровой донецкий планетарий, парк имени Щербакова, «Добрый ангел мира», статуя синего льва, розарий, стадион «Донбасс-арена», террикон у ЦС «Шахтер» и т. д.

IV. Закрепление изученного материала

Виртуальная экскурсия «Заповедными тропами Донетчины»

Протяженность: 165 км.

Продолжительность экскурсии: 14 часов.

Цель экскурсии: сформировать у экскурсантов представление о современном состоянии природно-заповедного фонда Донетчины.

Задания:

- Ознакомить с объектами экскурсионного маршрута;
- Сформировать представление о современном состоянии природно-заповедного фонда Донецкой области ;
- Содействовать экологическому воспитанию экскурсантов.

Таблица Ж.3

Экскурсионный маршрут «Заповедными тропами Донетчины»
(посещение заповедных объектов Донетчины)

<i>Объекты показа</i>	<i>Целесообразность и актуальность маршрута</i>
Обзорная экскурсия по промышленному сердцу Донбасса – Донецке. Знакомство с историей и современной жизнью Донецка. Знакомство с объектами города.	Экскурсанты могут ознакомиться с достопримечательностями, которые находятся на центральных улицах и площадях города – Артема, Университетской, Челюскинцев, бульваре Пушкина, площади Ленина, в частности посетить Донецкий областной краеведческий музей, пальму Мерцалова, парк им. А. С. Щербакова, парк «Донбасс – Арены», Музыкальный парк, «Сад камней», монумент «Твоим освободителям, Донбасс!», Парк кованых фигур – единственный в Европе.
Экскурсия в Донецкий областной краеведческий музей и Донецкого ботанического сада - один из крупнейших ботанических садов Европы	Посещение главного центра краеведения Донбасса. Культурно-образовательная прогулка садом, которая ознакомит с коллекционным фондом «зеленой казны» Донетчины.
Посещение региональных ландшафтных парков «Зуевский» и «Донецкий кряж».	Обзор крупнейшего в Донбассе природного скалодрома, который доступен не только профессиональным альпинистам, но и новичкам. Возможность подъема
Посещение геологического памятника природы Стыльское обнажения.	Посещение мемориального комплекса «Саур – Могила». Обзор остатков девонского вулкана МАФ-Хая
Посещение филиала Украинского Степного заповедника – «Каменные могилы». Посещение ландшафтного заказника «Белосарайская Коса», что находится на территории национального природного парка «Меотида».	Обзор выдающегося объекта туристической тропой «Каменные могилы». Во время посещения объекта можно ознакомиться с удивительной природой побережья и искупаться в теплых водах Азовского моря.

Контрольный текст экскурсии

Организационная часть

На этом этапе происходит знакомство с экскурсантами. Сообщения темы экскурсии, ее продолжительности, ознакомление с пунктами маршрута. Проведение инструктажа по правилам поведения и безопасности.

Основная часть

Обзорная экскурсия шахтерским сердцем Донбасса – Донецком.

Остановка 1. Площадь Ленина – главная площадь Донецка. Находится в Ворошиловском районе. Ограниченная с севера проспектом Гурова, с запада – улицей Артема, с юга – Комсомольским проспектом, с востока - улицей Постышева.

Образовалась на месте Сенного рынка, который находился на окраине Юзовки.

Архитектурный ансамбль площади в основном формировался с 1927 по 1967 гг. До начала работ по формированию современного архитектурного облика площадь была окружена одноэтажной жилой и промышленной застройкой.

В архитектурный ансамбль площади Ленина входят памятник Ленину, скульптура «Юность», беседка влюбленных, музыкальный фонтан, здание Ворошиловского райисполкома, здание драматического театра (памятник архитектуры местного значения), здание гостиницы «Донбасс Палас», здание филармонии, здание Главпочтамта, здание Министерства угольной промышленности УССР (памятник архитектуры местного значения, сейчас здесь располагается Департамент угольной промышленности Министерства энергетики и угольной промышленности Украины), а также другие общественные и жилые здания. Над созданием архитектурного ансамбля работали архитекторы В. М. Орехов, Л. Л. Берберов, Т. И. Бондаренко, Н. И. Порхун, Л. И. Котовский, И. Речаник, А. А. Шувалова, В. Р. Костенко, Е. И. Чечик, В. Иванченко, Н. Иванченко, скульпторы Е. Кунцевич, М. Билык, Ю. И. Балдин.

Остановка 2. Бульвар Пушкина. Пальма Мерцалова, ставшей символом Донбасса (изображена на гербе Донецкой области), расположенная в начале бульвара Пушкина в Донецке, на площади перед зданием Донецкой областной государственной администрации. Филигранная скульптура в виде пальмы высотой 3,5 м, выкованная из цельной стальной рельсы в конце XIX в. донецким кузнецом А. Мерцаловым, была награждена премией Гран-при Парижской Международной промышленной выставки 1900 Оригинал хранится в музее Горного института в Санкт-Петербурге. Многочисленные современные копии работы донецкого кузнеца С. Каспрука установлены в Киеве, Львове, Крыму, Москве, Ганновере, Оттаве. В Донецке первую точную копию установили в 1999 г.. На территории выставочного центра «Экспо – Донбасс». Она также была изготовлена из цельной рельсы без сварки и соединений мастером С. Каспруком по собственной технологии вместо утраченной мерцаловскую. На бульваре Пушкина установлена другая копия, выполненная в 2007 из дамасской стали.

Остановка 3. Парк им. А. С. Щербакова – центральный городской парк культуры и отдыха Донецка, работает с 1932 года. Парк поражает своим великолепием и метко воплощается в промышленном центре. Парк расположен в Ворошиловском районе на берегу двух связанных между собой городских прудов возле старого стадиона «Шахтер». Занимает площадь 62 га.

Большинство ландшафтных композиций парка открыты в сторону водного пространства прудов. Период становления парка как главного места отдыха жителей города приходится на 60 – 70-е годы прошлого века. Именно в это время прошла реконструкция территории парка, высажена основная масса деревьев ценных пород деревьев и декоративных кустарников, высажены розы и другие виды флоры.

За период с 1979 по 1999 годы проводилась значительная работа по благоустройству зеленого массива, строительства малых архитектурных форм, замены устаревшего оборудования на более современное. Появились новые аттракционы, новые плавсредства на лодочной станции, спортивные площадки и тому подобное.

С 2005 года была одобрена комплексная программа реконструкции и развития парка, которую разделили на три этапа. По состоянию на 01. 01. 2009 г. Коммунальное учреждение культуры «Парк культуры и отдыха им. А. С. Щербакова г. Донецка» имеет вид современного европейского парка, аналогов которому нет в Украине. Во время реконструкции были использованы современные технологии строительства, материалы и оборудование. Полностью изменена архитектура ландшафта территории, созданные рекреационные площадки, высажены различные декоративные деревья, кусты и цветы. Высажено более 30 тыс. роз. Появились уникальные фонтаны, кованые ворота и металлический забор.

В 2012 году парк им. А. С. Щербакова г. Донецк первым в Украине получил престижную международную награду «Золотой пони». Награда была вручена за выдающиеся достижения в области организации развлечений и образовательной деятельности, а также успехи в международном сотрудничестве. Премия учреждена в 2002 году издательским домом FАCTO EDIZIONI (Италия). К настоящему времени «Золотого Пони» уже получили более 200 операторов из 40 стран мира.

Остановка 4. Парк кованных фигур – настоящий стопроцентный эксклюзив, подобного которому не найти не только в Европе, но и во всем мире. Парк кованных фигур, который находится в Ворошиловском районе, был заложен в августе 2001 года в сквере за зданием Донецкого горисполкома по инициативе Украинского кузнечного предприятия «Гефест». Первым экспонатом Парке кованных фигур в Донецке стал букет кованных роз. Этот цветок – символ шахтерской столицы, символ городского фестиваля «Розы Донецка», в рамках которого в День шахтера и на День города (последнее воскресенье августа) ежегодно проводится фестиваль кузнечного искусства. Лучшие работы остаются здесь же в качестве подарка городу. Фестиваль кузнечного искусства впервые был организован в 2001 году. Его лучшие работы и составили первые одиннадцать экспонатов парка. Через год коллекция парка пополнилась еще девятнадцатью творческими работами, а на конец 2012 года количество уникальных кованных экспонатов составляло 163 объекты, было зарегистрировано книгой рекордов Гиннеса Украины. Парк получил диплом, удостоверяющий своеобразный рекорд [78].

Остановка 5. Донецкий областной краеведческий музей. Музей имеет большую экспозицию, представленную в 24 залах, насчитывающий 120 тыс. экспонатов. Среди них останки ископаемых животных, отпечатки ископаемых растений, образцы каменных деревьев, большая археологическая коллекция орудий труда, оружия, посуды, украшений и амулетов, нумизматическая коллекция (медные и серебряные монеты XV – XVIII вв.), Этнографическая коллекция. Наибольшую ценность представляют редкие старопечатные книги, среди которых географический и ботанический атласы XVII века [26; 27; 28].

Остановка 6. Стадион «Донбасс – Арена», монумент «Твоим освободителям, Донбасс!», Музыкальный парк и «Сад камней».

«Донбасс – Арена» – визитная карточка Донецка. Это первый стадион в Восточной Европе, спроектированный и построенный в соответствии со стандартами категории «пять звезд». По аккредитации УЕФА и ФИФА сооружение отвечает классу «элит». Новую арену, что построили в Городском парке культуры и отдыха столицы Донбасса, часто называют «летающей тарелкой». «Донбасс-Арену» желательно посещать вечером, когда загорается более 10000 ламп – освещения стадиона [96; 97; 98].

Музыкальный сад в Донецке – это новое место отдыха, оборудованное по последнему слову ландшафтного искусства. Это совокупность ландшафтного дизайна и музыкального искусства. Музыка звучит из 300 динамиков, развешанных на столбах. В парке высажено огромное количество экзотических цветов (около 27000), более 450 деревьев и 400 кустарников, расположенный японский сад камней из валунов огромных размеров. Камни использованы даже в новом парковом фонтане, который полностью состоит из «камней на воде». Еще одной из достопримечательностей является огромный лабиринт в виде письма (за основу взято письмо спиреи японской). Площадь лабиринта составляет 1500 м². Дорожки посыпаны каменной крошкой. Музыкальный парк еще полностью не закончено. Планируется разработать образ «Сарматского поля» с каменными бабами как своеобразную символическую дань скифо-сарматского предкам и воинам, жившим в степях современной Донетчины. Основу сарматского поля составят злаковые травы, предложенные Донецким ботаническим садом. Изюминкой парка должно стать солнечные часы. Основу солнечных часов будет составлять высеченная на камне карта Донецкой области. Также в парковой зоне расположен крупнейший на территории Восточной Украины «Сад камней» (типа японского сада камней храма Рьоан-дзи). В японском саду «Донбасс – Арены» установлен 15 камней разного размера и формы. Огромные валуны расположены таким образом, чтобы при осмотре территории с любой точки были видны только 14 из них, а один всегда оставался «невидимым». Камнями в саду также изложены тропы и искусственно созданное русло ручья, который пересох. Кстати, все каменные элементы сада имеют естественное происхождение. Их специально подбирали и сортировали более трех месяцев в карьерах Харьковской, Луганской и Донецкой областей. Общий вес валунов около 120 тонн. Не меньшим успехом у туристов пользуется гигантский гранитный мяч-фонтан, который находится у входа на стадион. Этот необычный фонтан претендует на занесение в книгу рекордов Гиннеса благодаря своему строению. Мяч-фонтан вращается под давлением

двух струй воды и весит 30 т.

Монумент «Твоим освободителям, Донбасс!» – монумент, посвященный памяти всех частей и соединений, освобождавших Донбасс во время Великой Отечественной войны. Это самый большой по величине памятник в юго-восточной Украине, главный памятник военной истории города и области. На территории Донбасса, в состав которого входит современная Донецкая область, шли самые рьяные и ожесточенные боевые действия тех времен, поскольку Донбасс называли «большой кузницей Советского союза», а покорить его – значило сломить боевой дух советских солдат. Традиционно у памятника проводятся мероприятия, посвященные Дню Победы. Ветераны проходят маршем через центр города к монументу, где их приветствуют и накрывают праздничные столы на аллеях вокруг памятника.

Остановка 7. Донецкий ботанический сад – один из крупнейших ботанических садов Европы. За период существования ботанический сад стал рукотворной зеленой сокровищницей промышленного Донбасса. Одним из главных результатов научной и практической деятельности ученых является создание богатейших коллекций растений открытого и защищенного грунта, демонстрирующих разнообразие растительного мира различных регионов земного шара. Они насчитывают 6789 видов и форм и 2098 сортов, представленных более 8 тысячами образцами. Научная ценность и уникальность коллекций обусловлена оригинальностью видового и формового разнообразия, которое направлено на выживание растений в экстремальных условиях засушливой степи и техногенного загрязнения. Коллекционный фонд живых растений играет важную роль в деле охраны окружающей среды, а также служат источником пополнения ассортимента пищевых и декоративных культур растениями мировой флоры. Живые растения на январь 2010 насчитывают 7610 таксонов (4615 видов, разновидностей, форм и 1252 сортов, 9168 образцов), в том числе:

- растения природной флоры – 576 таксонов, из них 562 видов;
- тропические и субтропические растения – 2653 таксонов, из них 2094 видов, 349 культиваров;
- древесные и кустарниковые растения – 1004 таксонов, из них 631 вид и 305 сортов;
- цветочно-декоративные растения – 2172 таксонов, из них 988 видов и 1211 сортов;
- редкие пищевые и другие полезные растения – 584 таксонов, из них 341 вид, 134 сортов;
- новые и малораспространенные кормовые растения – 586 таксонов, из них 494 видов, 75 сортов;
- декоративные растения для интерьеров и садово-паркового строительства лаборатории ускоренных методов размножения – 525 таксонов, из них 338 видов, 240 сортов.

Остановка 8. Зуевский ландшафтный региональный парк.

Парк был создан в 2002 году, он занимает площадь 1214,2 га. В состав Зуевского регионального ландшафтного парка входят такие территории: Ольховское водохранилище и прилегающие к нему природоохранные зоны, Ханженкивське водохранилище и прилегающие к нему природоохранные зоны, урочище «Липовое», балка в окрестностях села Медвежье, долина реки Крынка, Зуй-гора, долина реки Ольховая. Парк завораживает своей нетронутой природой и расположением на его территории крупнейшего в Донбассе природного скалодрома Зуевский, который доступен не только профессиональным альпинистам, но и новичкам. Парк открыт для всех, кто желает воссоединиться с природой и отвлечься от городской жизни.

Остановка 9. Региональный ландшафтный парк «Донецкий кряж».

Парк, созданный 9 ноября 2000 общей площадью 3952,2 га, представляет собой типичные природные ландшафты Донецкого кряжа – донецкий лесостепь. Ландшафт Донецкого кряжа – степь, чередуется с массивами искусственных насаждений и байрачных лесов. Такая форма ландшафта обусловлена более прохладным и влажным, чем в степи, климатом. На территории ландшафтного парка растет более 500 видов растений. Среди них много эндемиков, которые занесены в Красную книгу Украины. Фауна ландшафтного парка разнообразна: встречаются лоси, кабаны, косули, заяц-русак, лисица, волк, различные виды птиц. На территории регионального ландшафтного парка расположен курган Саур – Могила – одна из самых высоких

точек Донецкого кряжа (277,9 м). На вершине кургана находились сторожевой казацкий пост, укрепления Миус-фронта. После Великой Отечественной войны на Саур – Могиле был создан мемориальный комплекс.

Остановка 10. Геологический памятник общегосударственного значения Стильское оголение.

Памятник очень живописный и представлен остатками девонского вулкана МАФ-Хая. Здесь очень хорошо представлены контакт нижней части карбонатного толще Донбасса каменноугольного периода с толщей бурых и зеленых туфопищаникив и туфа девона. В туфопищаниках и туфах в большом количестве наблюдаются вулканические бомбы.

Остановка 11. Филия Украинского Степного Заповедника – «Каменные Могилы».

Заповедник основан 5 апреля 1927 как особую природоохранную территорию местного значения. Площадь заповедника составляет около 400 га, из них 300 га – в составе Донецкой обл., а 100 га – Запорожской обл. На месте современного заповедника 2 миллиарда лет назад извергался вулкан. Теперь это мощные скальные выходы высотой до 70 метров. Территорию заповедника «Каменные Могилы» окружают два кольца курганов диаметром девять и восемнадцать километров. Некоторые из курганов были погребальными. В них хоронили знатных лиц древние народы, некогда населявших эту местность. Ученые нашли здесь много наскальных рисунков и надписей разных времен. Некоторые из рисунков перекликаются по аналогии с начертаниями древней Месопотамии, а некоторые оставлены шумерами и скифами. Чтобы увидеть положения, нужно обследовать внутренние проходы и гроты Каменных Могил. На территории заповедника установлены древние каменные скульптуры, так называемые «каменные бабы». Лучшее время для посещения заповедника – это, конечно, весна. Здесь в большом количестве расцветают травы и различные полевые цветы [24; 35].

Остановка 12. Ландшафтный заказник «Белосарайская коса».

«Белосарайская коса» – ландшафтный заказник АН Украины, площадь которого составляет 616 га. «Белосарайской косе» с 1995. Предоставлено статус орнитологического заповедника с целью сохранения уникальной экосистемы водных угодий. Здесь гнездятся чайки, кряквы, кулики, гуси. Белосарайскую косу также называют «лебединым краем» – белоснежные красавцы тут не редкость. Встречаются небольшие озера, лиманы. На косе растет 217 видов растений, в том числе редких и исчезающих. Свою долю романтики Белосарайской косе добавляет маяк.

IV. Подведение итогов урока

Домашнее задание

Создать презентацию на тему: «Историко-культурное наследие донецкого края».

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

Цель урока:

- создать условия для обобщения знаний обучающимися; определить уровень учебных достижений обучающихся по модулю.

Тип урока: контрольное оценивание

Оборудование: задания

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

III. Выполнение заданий модульного контрольного оценивания

– Кому бы ты хотел поставить памятник? Обоснуй свою точку зрения.

– Предложи экскурсионный маршрут «Красота земли родной».

– Какие объекты войдут в него?

– Почему именно такие объекты ты включаешь в него?

Рефлексия

– С какими заданиями (вопросами) справился легко?

– Какие задания (вопросы) вызвали сложность?

Домашнее задание:

Повторить основные понятия модуля.

Макросфера «Воспита́й в себе гражданина Донецкой Народной Республики»

Микросферы «Человек и закон», «Гражданская позиция», «Трудом славен человек», «Учимся жить среди людей»

УРОК 6. КОНСТИТУЦИЯ – ОСНОВНОЙ ЗАКОН СТРАНЫ (ВАРИАНТ 1)

*Рысевич О.В.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-II ступеней №35 г. Горловки*

Цель урока:

- сформировать представление о Конституции как основном законе государства, ее месте и значении для жизни Республики и ее граждан.

Задачи:

- указать учащимся, что Конституция является основным документом для государства; Конституция охватывает все сферы жизни государства и определяет дальнейшее политическое, экономическое, социальное развитие государства.
- развивать понятийный аппарат и логическое мышление, умения анализировать и делать выводы.
- воспитывать у учащихся уважение к основному закону Донецкой Народной Республики и ее роли в становлении государства.

Формируемые УУД:

- ориентировать обучающихся на умение организовать свою деятельность на уроке, на понимание причин успеха в учебе.
- осуществлять пошаговый контроль, вносить коррективы в действия обучающихся.
- уметь работать в группе, сотрудничать, договариваться, контролировать свои действия и учиться анализировать деятельность в группе.

Планируемые методы, приемы, технологии: работа с документом, словарная работа, работа с таблицей, работа с понятиями.

Тип урока: комбинированное занятие

Термины: Конституция, государство, Республика, налог.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Работа с притчей.

Китайский философ IV в. до н.э. Шан Ян, предвидя возможную реакцию на его реформы, издал специальный указ, направленный на то, чтобы рассеять всякие сомнения и заставить обитателей поверить в силу государственных законов. Суть указа такова: каждого, кто перенесет бревно от северных ворот столицы к южным, обещали наградить десятью золотыми монетами. Цена неслыханная. Народ дивился, но не двигался. Тогда объявили на площади, что награда увеличивается до 50 золотых. Наконец нашелся человек, который согласился проделать эту операцию – взял на глазах толпы бревно, взвалил на плечи и перенес через весь город от одних ворот к другим. И ему действительно было вручено при всём народе 50 золотых монет.

Всё это было проделано для того, чтобы народ поверил, что законы не обманывают. На таких наглядных примерах Шан Ян обучил общинников доверять законам.

– Что означает «доверять законам»?

– Почему это важно для государства и граждан?

III. Изучение нового материала

– Ребята, давайте прослушаем историю и ответим на вопросы.

История о маленьком человечке

В одном большом городе жил Маленький Человек. Был он маленький-маленький. И дом у него был маленький. И сад у него был маленький.

Днём Маленький Человек ходил на работу, а вечерами сажал в своём саду тюльпаны или сидел на скамейке у ворот, курил маленькую трубочку и радовался тому, что всё вокруг такое большое. И люди были такие большие, и дома были такие большие, и деревья были такие большие, и даже собаки были такие большие!

Огорчало Маленького Человека только то, ЧТО большим людям всё это казалось маленьким: и люди им казались маленькими, и дома им казались маленькими, и деревья им казались маленькими, и даже собаки им казались маленькими...

А уж Маленького Человека большие люди и вовсе не замечали. Они могли толкнуть его на улице и не извиниться. Или пройти через его ухоженный сад, топчя своими слоновьими ногами цветы.

– Что вы делаете, – кричал им Маленький Человек. – Пожалуйста, будьте внимательны...

Но большие люди не обращали на него никакого внимания и шли дальше по своим делам.

Тогда Маленький Человек купил себе собаку. Собаку он купил себе, конечно, очень маленькую. Но с таким громким голосом, что все стали обходить его дом стороной.

«Странно, – думал Маленький Человек. – Большие люди боятся, когда на них кто-нибудь ЛАЕТ, но они совершенно никого НЕ УВАЖАЮТ...».

Однажды Маленький Человек нашёл в своей библиотеке маленькую книжку, которая называлась «Конституция маленького городка».

В ней говорилось о том, что все люди должны знать свои права и относиться друг к другу с уважением. Книжка эта очень понравилась Маленькому Человеку. Но у кого он ни спрашивал, никто в городе даже не слышал о Правах Человека.

«Большие люди удивительно безграмотны, – подумал Маленький Человек. – Надо это исправить».

И однажды он вышел на центральную площадь города с большим плакатом в руках:

ВСЕ ЛЮДИ РОЖДАЮТСЯ СВОБОДНЫМИ И РАВНЫМИ, ВСЕ ИМЕЮТ ОДИНАКОВОЕ ДОСТОИНСТВО И ПРАВА. ВСЕ НАДЕЛЕНЫ РАЗУМОМ И ДОЛЖНЫ ОТНОСИТЬСЯ К ДРУГ ДРУГУ КАК БРАТЯ И СЁСТРЫ

Задание:

– Объясните значение словосочетания «рождаются равными»?

– Что означает выражение относиться друг к другу «как братья и сестры»?

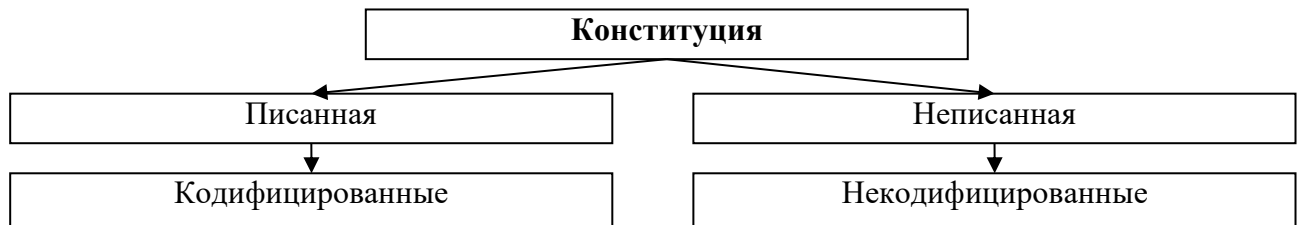
– Можно ли жить в обществе и поступать так, как тебе хочется?

– Что означает право в жизни каждого человека?

Словарная работа

Конституция (от лат. *Constitutio* – устройство, установление, сложение) — основной закон государства, особый нормативный правовой акт, имеющий высшую юридическую силу. Конституция определяет основы политической, правовой и экономической систем государства. Конституция – учредительный документ государства, в котором изложены основные цели создания государства. В подавляющем большинстве стран Конституция принимается учредительным собранием либо путем референдума.

Задание: предлагаю записать схему. Классификация



По форме конституции делятся на 2 группы: писаные и неписаные.

Писаные конституции (конституции в формальном смысле) представляют собой либо единый нормативный акт (существуют в подавляющем большинстве стран).

Неписаные конституции состоят из норм конституционного характера, «разбросанных» по большому количеству актов, а также содержащихся в конституционных обычаях (характерны для стран англо-саксонской правовой семьи (за исключением США), конституция Великобритании).

В свою очередь, писаные конституции делятся:

Кодифицированные (состоящие из одного нормативного акта под названием Конституция).

Пример - конституции Франции, России, США.

Некодифицированные (состоящие из законов, судебных прецедентов, правовых обычаев, доктрин и имеющие совокупное нигде не закреплённое название «конституция»). К таким относятся конституции Новой Зеландии, Великобритании.

Сообщение подготовленного ученика:

Конституции составляются и принимаются:

- чрезвычайным собранием (учредительное собрание) (например, Конституция Франции, конституция Италии 1947 года);
- регулярным парламентом (например, Конституция Дании, Конституция РСФСР 1978 года, Конституция ГДР 1968 года, конституции Венгрии 1949 и 2011 года, Конституция Польши 1997 года)
- съездом советов депутатов (Конституция РСФСР 1918 года, 1925 года, 1937 года)
- временным парламентом (Конституция Чехословакии 1919 года, Конституция ФРГ 1949 года, Конституция ГДР 1949 года)
- народом, минуя выборные органы (Конституция Франции 1958 года, Конституция России 1993 года)
- главой государства (Конституция Германии 1871 года, Конституция Франции 1814 года, Конституция Италии 1861 года, Основные Законы Российской Империи 1906 года);

Государственное устройство Донецкой Народной Республики

7 апреля 2014г. в Донецке была провозглашена Декларация о суверенитете ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ и Акт о государственной самостоятельности Донецкой Народной Республики.

11 мая на территории Донецкой Народной Республики прошел референдум, в ходе которого граждане Республики выразили свое отношение к поддержке суверенитета ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ: явка достигла 74,87%, государственный суверенитет поддержали 89,7% проголосовавших граждан.

Весной 2014г. был сформирован Народный Совет. Конституция ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ принята Народным Советом Донецкой Народной Республики

14 мая 2014 года. Согласно Конституции, Донецкая Народная Республика — демократическое правовое социальное государство. Источником власти в Донецкой Народной Республике является ее народ. Народ осуществляет свою власть непосредственно, а также через органы государственной власти и органы местного самоуправления. Высшим непосредственным выражением власти народа являются референдум и свободные выборы. Человек, его права и свободы являются высшей ценностью. Государственная власть в стране осуществляется на основе разделения её на законодательную, исполнительную и судебную. Государственную власть в Донецкой Народной Республике осуществляют Глава Донецкой Народной Республики, Народный Совет Донецкой Народной Республики – парламент Донецкой Народной Республики,

Совет Министров Донецкой Народной Республики. Форма правления – парламентская республика. Высшим органом законодательной власти является Народный Совет Донецкой Народной Республики. Депутатами двух прошедших в парламент партий сформировано две фракции. Александр Владимирович Захарченко 4 ноября 2014г. принял присягу Главы Донецкой Народной Республики. Также он является руководителем исполнительной ветви власти – Совета Министров ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ. Структура и состав правительства определяются Главой Республики. Высшая судебная власть принадлежит Верховному суду, в ведении которого находятся системы общего (уголовного, гражданского и административного) производства и арбитражного (хозяйственного) правосудия. Государственные администрации территориальных единиц ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ (городов и районов) являются составляющими системы исполнительной власти.

Закрепление изученного материала

Контрольно-оценочный блок

1. «Конституционные термины»

По подсказкам определить о каком термине, встречающемся в Конституции ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ, идёт речь. Итак:

1 термин: (конституция)

- русские крестьяне считали, что так зовут жену Наполеона Бонапарта,
- одно из значений – построение;
- в биологии – индивидуальные физиологические и анатомические особенности;
- на латинском языке – установление;
- в политике – основной закон государства;

2 термин: (государство)

- имеет свою структуру;
- имеет свои специальные органы для реализации своих полномочий;
- появилось в глубокой древности;
- из-за спора о том, кто его создал у славян, норманны или сами славяне, Ломоносов подрался с Бауэром и сидел в тюрьме;
- оно различается по форме правления, по способу осуществления власти

3 термин (республика)

- возникла в Древней Греции;
- на латыни – общественное дело;
- ради неё Робеспьер отправлял на гильотину других и был казнён сам;
- это форма правления;
- бывает парламентской и президентской;

4 термин (налог)

- устанавливает государство;
- в западных странах за укрывательство можно получить большой тюремный срок;
- при Иване Грозном народы Сибири называли его ясак и платили мехами;
- идёт на содержание госструктур, армию, образование;

2. Работа с анаграммами по вариантам (ответы вывешиваются на доске)

№1

Ребенок — к о р ё н б е

Семья – м я с ь е

Страна – а р а н с т

Документ – к у н т е м о д

Закон – к о н з а

Политика – и п о к а л и т

Жизнь – з и н ь ж и

Родители – д и л и е т о р

№2.

Конвенция – В Е Н К Я И Ц О Н

Порядок – Я Д П О Р О К
Право – В О Р А П
Союз – Ю З О С
Подросток – С О Д Р О П К Т О
Школа – Л О К А Ш
Достоинство – С Т О Н С И Т О В О Д
Медицина – Д Е М И Н А Ц И

«Сказка ложь, да в ней намек...»

Задание 1. Сказка В.Гаршина «Лягушка-путешественница». Каким правом воспользовалась лягушка, отправившись в путешествие? (Право на свободу передвижений)

Задание 2. Сказка А.Толстого «Золотой ключик». Какое право крысы Шушеры нарушил Папа Карло, запустив в нее свой башмак? (Унижение достоинства личности)

Задание 3. Сказка Ш.Перро «Золушка». Какое право нарушала мачеха, не пуская Золушку на бал? (Право на отдых)

Задание 4. А.Пушкин «Сказка о попе и его работнике Балде». Каким правом воспользовался Балда, нанявшись на работу к попу? (Право на труд)

Задание 5. Сказка «Волк и семеро козлят». Какое право нарушил волк, ворвавшись в дом козы? (Неприкосновенность жилища)

IV. Подведение итогов урока

Составьте таблицу на тему: «Права и обязанности граждан»

Права и свободы граждан	Обязанности граждан
Право на жизнь	Обязанность соблюдать законы

Домашнее задание

Подготовь выступление на тему:

1. Почему общество не может обходиться без права?
2. Права и свободы в Донецкой Народной Республике.
3. Обязанности в жизни гражданина Республик

УРОК 6. КОНСТИТУЦИЯ – ОСНОВНОЙ ЗАКОН СТРАНЫ (ВАРИАНТ 2)

*Крикун Л.А.,
учитель общественных дисциплин
Горловской гимназии «Интеллект»*

Цель урока:

- формирование у обучающихся гражданской идентичности посредством изучения Основного Закона ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ.

Задачи урока:

- формировать правовую культуру, правосознание обучающихся, их уважение к Основному Закону нашей жизни;
- развивать у школьников чувство гордости за ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ, как многонациональную республику; отношения добрососедства, согласия и взаимопонимания представителей различных народов;
- развивать навыки ведения диалога по вопросам государственной символики;
- способствовать формированию активной жизненной позиций школьников, их гражданскому самоопределению, стремлению к самореализации в ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ.

*«Есть книга правды и свободы
Вся наша жизнь — её слова.
Запечатлели в ней народы
Свои священные права»*

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

– Какой документ станет основой для обсуждения? (Конституция)

– Что Вы знаете о Конституции?

(Это основной закон государства. Главная цель основного закона: признание, соблюдение и защита прав и свобод человека. Конституция обладает высшей юридической силой, так как все другие законы должны ориентироваться на нее, не могут противоречить. Конституция провозглашает высшей ценностью – человека, его права и свободы)

Конституция – это юридический документ, который принимают в современном цивилизованном обществе.

Главные задачи Конституции

Закрепить и гарантировать фундаментальные права человека.

Упорядочить государственную власть.

Утвердить правосудие.

Чтобы изучить документ, конечно же, потребуется немало времени. Сегодня мы познакомимся с отдельными положениями, которые помогут вам разобраться в ее содержании, понять заложенный в ней смысл, и самое главное понять то, что Конституцию своего Отечества следует знать, уважать, выполнять.

III. Изучение нового материала

Приступим к практической части нашего занятия. Поработаем с 1-ой главой. Как она называется?

ОСНОВЫ КОНСТИТУЦИОННОГО СТРОЯ

Конституционный строй – это система социальных, экономических, политико-правовых отношений, устанавливаемых и охраняемых Конституцией.

Глава 1 является своеобразным паспортом государства, и никакие другие положения Конституции не могут противоречить основам конституционного строя.

Именно в 1 главе Конституции Донецкой Народной Республики содержатся положения, отражающие цель деятельности государства, а также основные элементы государства.

– Назовите основные элементы формы государства и дайте характеристику.

(Форма правления – определяет, кому принадлежит власть; форма государственного устройства – определяет соотношения государства в целом и его отдельных частей; политический режим – совокупность методов и способов осуществления в стране государственной власти и управления)

– Какие виды форм правления Вы знаете (монархия, республика)

– Назовите формы государственного устройства (унитарные, Федеративные, конфедерации)

– Какие виды политических режимов Вы знаете (Демократический, авторитарный, тоталитарный)

Работа с текстом конституции

IV. Подведение итогов урока

Основной задачей Конституции является закрепление существующего государственного строя. Это каркас, на котором держится общественное здание. Правила установлены, чтобы людям удобно и спокойно жилось, всякое нарушение их может кончиться весьма плачевно. Соблюдение Конституции обеспечивает возможность каждому человеку жить свободно и быть уверенным в завтрашнем дне

Домашнее задание

Подумайте и подготовьте краткое выступление (по технологии Пресс (ПОПС-формула) «Для чего нужна Конституция?»)

УРОК 7. ПРАВОНАРУШЕНИЯ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ (ВАРИАНТ 1)

*Рысевич О. В.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-II ступеней №35 г. Горловки*

Цель урока:

- сформировать представления о понятиях «правоотношение» и «правонарушение»;
- продолжить развитие основ правовой культуры. Конкретизировать систему правомерных отношений в обществе. Воспитывать чувства справедливости и ответственности.

Задачи:

- разъяснить обучающимся опасность поступков людей, показать неотвратимость ответственности за их совершение, научить анализировать состав преступления;
- познакомить с основными определениями темы, определять, является ли деяние преступлением, разъяснить, что такое юридическая ответственность и ее виды;
- сориентировать обучающихся на формирование нравственной личности; формировать ключевые компетентности у обучающихся;
- воспитывать правовую культуру обучающихся.

Формируемые УУД:

- ориентировать обучающихся на умение организовать свою деятельность на уроке, на понимание причин успеха в учебе.
- осуществлять пошаговый контроль, вносить коррективы в действия обучающихся.
- уметь работать в группе, сотрудничать, договариваться, контролировать свои действия и учиться анализировать деятельность в группе.

Планируемые методы, приемы, технологии: метод проблемного диалога.

Тип урока: комбинированное занятие

Термины: правоотношения, правонарушения, презумпция.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

«Каково твое деяние, таково и воздеяние», – говорили древние.

– «Как вы думаете, что означает выражение?»

III. Изучение нового материала

Словарная работа

Дайте определение понятий:

Правонарушение – ____.

Юридическая ответственность – ____.

Люди постоянно вступают в различные виды отношений, некоторые из которых подвергаются юридическому воздействию, так как подлежат правовому регулированию. Именно такие социальные отношения и переходят в категорию правовых отношений.

Структура правоотношений.

В структуре этих отношений выделяют три элемента правоотношений:

Запись в тетрадь

Субъект правоотношений.

Физические или юридические лица, а также государственные органы, то есть именно те, кто согласно нормам права, могут вступать в правовые отношения. Субъектами правоотношений не могут быть предметы, животные или явления, потому что субъект должен быть правоспособен и дееспособен.

Объект правоотношений. Объект – это материальные или духовные блага, собственно то, ради чего субъекты вступают в отношения (недвижимость, деньги, ценные бумаги, интеллектуальная собственность и т.д.

Содержание правоотношений.

Содержание правоотношений – это:

субъективные права (виды и меры возможных действий и поведения субъекта);

юридические обязанности (вид должного поведения, предписанный государством, тому, кто взаимодействует с носителем субъективного права).

Работа над ситуациями

– Давайте рассмотрим такой случай или, как говорят юристы казус.

1. Десятиклассник Сидоров завязал драку в коридоре школы, в ходе которой было разбито большое окно, и один из его одноклассников поранил лицо осколками стекла.

– Как вы думаете, что может грозить Сидорову за это ? (Ответы детей)

Если бы на этот казус посмотрел юрист, то он прежде всего, задал себе вопрос: а к каким видам правонарушений можно отнести поступок Сидорова? Ведь именно от этого зависит и наказание.

Чтобы более грамотно ответить на вопрос о взаимном наказании, грозящем Сидорову необходимо сначала узнать, что такое правонарушения, какие виды правонарушений выделяют.

Запись в тетрадь

Правонарушение – нарушение норм права, противоправное поведение граждан, учреждения, организации.

Признаки правонарушения:

1. Противоправность.

2. Причинение вреда.

3. Наличие вины (неосторожность и умысел).

Юристы, когда характеризуют поведение человека или организации, употребляют слово «деяние». Что оно означает? Что не может быть правонарушением? (чувства, мысли людей,

какими бы черными они не были, пока эти мысли не повлекли за собой противоправного деяния).

– Определите, какое из нижеприведенных понятий не является признаком правонарушения?

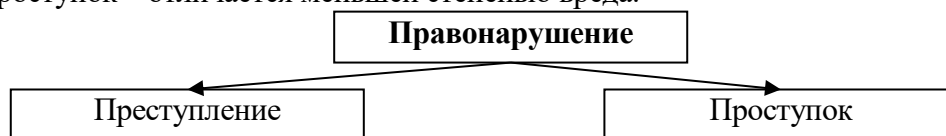
- А) опасное поведение;
- Б) опасные мысли;
- В) нарушение норм права;
- Г) причинение вреда.

Вывод: Правонарушение – это виновно совершенное антиобщественное противоправное деяние.

– Существует 2 вида правонарушений:

А) преступление – виновно совершенное опасное деяние, запрещенное под угрозой наказания;

Б) проступок – отличается меньшей степенью вреда.



IV. Закрепление изученного материала

Беседа

- Кража денег из банка (преступление);
- Повреждение дерева (проступок);
- Клевета на человека (проступок);
- Убийство человека (преступление);
- Азартные игры (проступок);
- Ограбление прохожего (преступление);
- Нарушение техники безопасности (проступок);
- Девушка похитила чужого ребенка (преступление);
- Водитель частенько садился за руль в нетрезвом состоянии (проступок) и однажды сбил пешехода (преступление).

Вывод: Таким образом, проступок от преступления отделяет тонкая, условная грань – в любой момент он может перейти черту закона и стать общественно опасным уголовным деянием.

«Каково твое деяние, таково и воздеяние», – говорили древние

Вопрос: «Как вы думаете, что они имели ввиду?» (речь идет об ответственности за правонарушения).

Одним из средств борьбы с правонарушениями с целью обеспечения правомерного поведения является юридическая ответственность.

Вопрос: «Как вы думаете, с какого возраста человек несет ответственность за свои поступки?» (с 16 лет).

Уголовная ответственность с 16 лет по УК ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ ст.19 Лица, достигшие ко времени совершения преступления 14-летнего возраста.

Найдите в уголовном кодексе ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ 2014г. главу 4, ст.19. Возраст, с которого наступает уголовная ответственность.

Вопрос: «Как вы думаете, от чего зависит строгость наказания?» (от характера правонарушения). Наказание бывает разное, значит и ответственность делится на несколько видов.

Виды юридической ответственности:

- 1) уголовная;
- 2) административная (за проступок: штраф, лишение специальных прав);
- 3) дисциплинарная (за проступки: замечания, выговор, увольнение);
- 4) материальная (за проступки: возмещение ущерба);

5) гражданская (за проступки: возмещение ущерба).

Задание. О каких видах юридической ответственности идет речь?

1. Этот вид ответственности был установлен судом. Иного порядка ее установления, кроме судебного, законом не предусмотрено. (уголовная).

2. Ответственность за данный проступок была установлена органами ГАИ, наложившими на нарушителя штраф в размере трех минимальных окладов (административная).

3. Этот вид ответственности всегда имеет имущественный характер. На этот раз суд потребовал возмещение нанесенного материального и морального ущерба (гражданская).

4. Ответственность за данное правонарушение состояла в увольнении работника, его совершившего (административная).

Презумпция (от лат. Предположение) невиновности – принцип, согласно которому каждый обвиняемый считается невиновным, пока его вина не будет доказана судом.

Вспомните казус с Сидоровым. Как сейчас вы бы ответили на вопрос о возможном наказании Сидорова? (В данном случае можно найти признаки всех видов правонарушений: дисциплинарного – нарушение правил поведения в школе; гражданско-правового – возмещение ущерба школе за разбитое окно и однокласснику за лечение; административного – драка может быть признана мелким хулиганством, т.к. был нарушен общественный порядок в общественном месте; уголовного- причинение телесных повреждений однокласснику. Все зависит от обстоятельств дела. И от того, кто и как будет заинтересован в наказании Сидорова).

V. Подведение итогов урока

– Что нового узнали на уроке?

Домашнее задание

Дайте развернутый ответ: Что значит законопослушный гражданин?

УРОК 7. ПРАВОНАРУШЕНИЯ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ (ВАРИАНТ 2)

Некрасова С.Н.,

*учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
УВК № 3 г. Шахтерска*

Цель урока:

- разъяснить обучающимся опасность некоторых поступков людей, показать неотвратимость ответственности за их совершение, научить анализировать состав преступления;
- познакомить с основными определениями темы, определять, является ли деяние преступлением, разъяснить, что такое юридическая ответственность и ее виды;
- сориентировать обучающихся на формирование нравственной личности; формировать ключевые компетентности у обучающихся;
- воспитывать правовую культуру обучающихся.

Тип урока: урок формирования первоначальных предметных навыков, овладения предметными умениями.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

– Давайте рассмотрим такой случай или, как говорят юристы казус.

Десятиклассник Сидоров завязал драку в коридоре школы, в ходе которой было разбито большое окно, и один из его одноклассников поранил лицо осколками стекла.

– Как вы думаете, что может грозить Сидорову за это ? (Ответы детей)

Если бы на этот казус посмотрел юрист, то он прежде всего, задал себе вопрос : а к каким видам правонарушений можно отнести поступок Сидорова? Ведь именно от этого зависит и наказание.

Тема нашего занятия как раз и называется «правонарушения и юридическая ответственность». Чтобы более грамотно ответить на вопрос о взаимном наказании, грозящем Сидорову необходимо сначала узнать, что такое правонарушения, какие виды правонарушений выделяют.

III. Изучение нового материала

Правонарушение – нарушение норм права, противоправное поведение граждан, учреждения, организации.

Признаки правонарушения:

1. Противоправность.
2. Причинение вреда.
3. Наличие вины (неосторожность и умысел).

Юристы, когда характеризуют поведение человека или организации, употребляют слово «деяние». Что оно означает? Что не может быть правонарушением? (чувства, мысли людей, какими бы черными они не были, пока эти мысли не повлекли за собой противоправного деяния).

Определите, какое из нижеприведенных понятий не является признаком правонарушения?

- А) опасное поведение;
- Б) опасные мысли;
- В) нарушение норм права;
- Г) причинение вреда.

Вывод. Правонарушение – это виновно совершенное антиобщественное противоправное деяние.

Существует 2 вида правонарушений:

А) преступление – виновно совершенное опасное деяние, запрещенное под угрозой наказания;

Б) проступок – отличается меньшей степенью вреда.

Закрепление.

- Кража денег из банка (преступление);
- Повреждение дерева (проступок);
- Клевета на человека (проступок);
- Убийство человека (преступление);
- Азартные игры (проступок);
- Ограбление прохожего (преступление);
- Нарушение техники безопасности (проступок);
- Девушка похитила чужого ребенка (преступление);
- Водитель частенько садился за руль в нетрезвом состоянии (проступок) и однажды сбил пешехода (преступление).

Вывод: Таким образом, проступок от преступления отделяет тонкая, условная грань – в любой момент он может перейти черту закона и стать общественно опасным уголовным деянием.

«Каково твоё деяние, таково и воздеяние», – говорили древние.

– Как вы думаете, что они имели ввиду? (речь идет об ответственности за правонарушения)

Одним из средств борьбы с правонарушениями с целью обеспечения правомерного поведения является юридическая ответственность.

– Как вы думаете, с какого возраста человек несет ответственность за свои поступки?» (с 16 лет).

Уголовная ответственность с 16 лет по УК ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ

РЕСПУБЛИКИ ст.19. Лица, достигшие ко времени совершения преступления 14-летнего возраста.

Найдите в уголовном кодексе ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ 2014г. главу 4 , ст.19. Возраст, с которого наступает уголовная ответственность.

– Как вы думаете, от чего зависит строгость наказания? (от характера правонарушения).

Наказание бывает разное, значит и ответственность делится на несколько видов.

Виды юридической ответственности:

- 1) уголовная;
- 2) административная (за проступок: штраф, лишение специальных прав).
- 3) дисциплинарная (за проступки: замечания, выговор, увольнение);
- 4) материальная (за проступки: возмещение ущерба);
- 5) гражданская (за проступки: возмещение ущерба).

Задание.

– О каких видах юридической ответственности идет речь?

1. Этот вид ответственности был установлен судом. Иного порядка ее установления, кроме судебного, законом не предусмотрено. (уголовная).
2. Ответственность за данный проступок была установлена органами ГАИ, наложившими на нарушителя штраф в размере трех минимальных окладов (административная).
3. Этот вид ответственности всегда имеет имущественный характер. На этот раз суд потребовал возмещение нанесенного материального и морального ущерба (гражданская).
4. Ответственность за данное правонарушение состояла в увольнении работника, его совершившего (административная).

Презумпция (от лат. Предположение) невиновности – принцип, согласно которому каждый обвиняемый считается невиновным, пока его вина не будет доказана судом.

Вспомните казус с Сидоровым. Как сейчас вы бы ответили на вопрос о возможном наказании Сидорова? (В данном случае можно найти признаки всех видов правонарушений: дисциплинарного – нарушение правил поведения в школе; гражданско-правового – возмещение ущерба школе за разбитое окно и однокласснику за лечение; административного – драка может быть признана мелким хулиганством, т.к. был нарушен общественный порядок в общественном месте; уголовного- причинение телесных повреждений однокласснику. Все зависит от обстоятельств дела. И от того, кто и как будет заинтересован в наказании Сидорова).

IV. Подведение итогов урока

– Что нового узнали на уроке?

- Что будете использовать?

Домашнее задание

Английский судья Д. Кромби считает, что в законодательстве различных государств встречается немало странностей и шуточек. Эти «странности» он собрал в книге «Самые глупые законы мира», используя ресурсы Интернет найдите 1 пример.

УРОК 8. ЗАКОНЫ, КОТОРЫЕ ДОЛЖЕН ЗНАТЬ КАЖДЫЙ

Михайленко Л.Н.,

Кайбелева А.Р.,

*учителя курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-III ст. №19 г. Шахтерска*

Цель урока:

- продолжить знакомить детей с понятием «закон», показать его необходимость и обязательность для человека. Познакомить с основными положениями законодательной базы Донецкой Народной Республики.

Задачи урока:

- образовательная: знакомство с понятием «Закон»;
- развивающая: формирование умений работы с документами, развитие умения размышлять, делать выводы;
- воспитательная: воспитывать уважение к Закону.

Тип урока: комбинированный.

Применяемы педагогические технологии: технология личностно-ориентированного обучения; технология сотрудничества; технология проблемного обучения.

Ход урока

Хроно-метраж времени	Методы и приёмы работы	Форма организации учебной деятельности	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Приложение
I этап Организационный					
1			Организационная деятельность класса	Подготовка к уроку	
II этап Актуализация знаний					
1	Беседа	фронтальная	Что такое право человека? Какие группы прав вы можете назвать? Что определяет границу прав каждого человека? Что означает выражение «Права человека закреплены в законе»?	Устные ответы обучающихся, опора на предыдущие знания.	
3	Беседа	фронтальная	Введение в тему урока. Как вы понимаете «Что такое Закон?»	Устные ответы	
			Учитель обобщает ответы	Обучающиеся записывают	

			обучающихся и даёт понятие «Закон»	понятие в тетрадь	
			Учитель даёт признаки Государства: - устанавливает государство; - имею высшую юридическую силу; - принимается законодательным органом государства в особом порядке.	Обучающиеся записывают в тетрадь	
8	Частично-поисковый метод	групповая	Организация деятельности в группах с текстами документов	Работают в группах с текстами документов.	Прил.№1
	Практическое занятие			Заполняют таблицы, представляют результаты.	Прил.№2
				Ответы обучающихся на основе таблиц.	
		фронтальная беседа	Что общего (различного) вы можете назвать? Были ли справедливы Законы с вашей точки зрения?		
III этап Физкультминутка					
IV этап Актуализация знаний					
5	Диалогическое проблемное изложение	коллективная работа	Организация деятельности: Сравним с основным Законом нашей республики – Конституцией. Какое главное отличие современного основного Закона от древних законов вы можете	Сравнивают положения древних Законов с положениями Конституции ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ. Выявляют различия.	

			назвать? (Равенство всех перед Законом). Какие современные сборники Законов вы знаете?		
V этап Мотивация к применению знаний в конкретных ситуациях					
5	Упражнение на формирование учебных навыков	групповая работа	Организация деятельности, контроль. (Простор, наличие возможностей, отсутствие ограничений, неволи, возможность действовать по желанию и т.д.)	Обучающиеся работают в группах: подбирают синонимы к понятию «свобода». Зачитывают результаты.	
2	Беседа	фронтальная	Как вы понимаете смысл понятия «свобода»? Почему в обществе необходимы законы? Что было бы в обществе без законов? Почему законы нужно беречь и выполнять смолodu?	Обучающиеся отвечают на поставленные вопросы.	
VI этап Применение знаний					
3	Диалогически-проблемное изложение	коллективная работа	Организация деятельности. Проведение анкетирования.	Сообщение результатов анкетирования.	Прил.№3
2	Беседа	фронтальная	Подведение итогов (понятие необходимости соблюдения законов не только на словах, а на деле с раннего возраста)	Обучающиеся делают выводы урока и своей работы.	
VII этап Контроль знаний					
5	Самостоятельна	групповая	Учитель рисует	Обучающиеся	Прил.№4

	я работа	работа	на доске основу схемы	составляют логику- смысловую схему по теме.	
5	Демонстрация	коллективная работа	Контроль и коррекция выполненных заданий	Обучающиеся из разных групп записывают на доске результаты работы. Обсуждение.	
VIII этап Домашнее задание					
1			Выучить понятие, признаки Закона. По желанию подготовить несколько ситуаций нарушения Закона.		
X этап Рефлексия					
		индивидуальна я	Организация деятельности обучающихся по подведению итогов уроков.	Обучающиеся продолжают фразу «Я считаю, что Закон...»	

Приложение 1

«Русская правда»

Статья I: « Если убьет свободный человек свободного, то (за него имеют право) мстить брат за брата, или сын за отца. Или отец за сына, или сыновья брата и сестры; если кто из них не пожелает или не сможет мстить, то пусть получит 40 гривен за убитого».

Статья 19. А если убьют огнищанина по-разбойничьи, а убийцу люди не ищут, то виру (штраф) платит та вервь (крестьянская община), где найден убитый.

Статья 21. А за княжеского тиуна 80 гривен, а за старшего конюха при стаде также 80 гривен, как постановил Изяслав, когда дорогобужцы убили его конюха.

Статья 22. За княжеского сельского старосту или за полевого старосту платить 12 гривен, а за княжеского рядовича 5 гривен.

Статья 24. Если убита рабыня-кормилица или кормилец, то 12 гривен.

Статья 33. А кто распашет полевою межу или испортит межевой знак, то за обиду 12 гривен.

Законы вавилонского царя Хаммурапи

§1. Если человек станет обличать под клятвой человека, бросив на него (обвинение) в убийстве, и не докажет этого, (то) обличавшего его должно убить.

§22. Если человек свершит грабеж и будет схвачен, (то) его должно убить.

§175. Если либо раб дворца, либо раб мушкенума возьмет (замуж) дочь человека и она родит детей, (то) господин раба не может предъявлять претензии к детям дочери человека об (обращении их), в рабство.

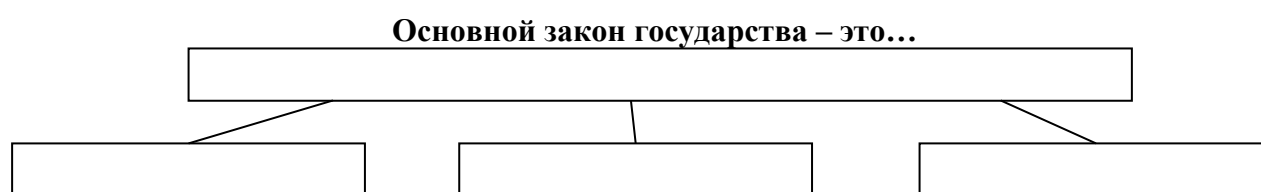
§196. Если человек повредит глаз кого-либо из людей, (то) должно повредить его глаз.

§226. Если цирюльник (парикмахер), без (ведома) господина раба сбреет (рабский) знак не своего раба, (то) этому цирюльнику должно отрезать пальцы.

	Законы царя Хамураппи	Русская правда
Равенство		
Личная свобода		
Частная собственность		
Виды наказания		

Вопросы для анкетирования:

1. Приходили ли вы в школу без домашнего задания?
2. Нарушали ли вы дисциплину на уроке?
3. Пропускали ли вы уроки без уважительной причины?
4. Переходили ли вы дорогу в неполюженном месте?
5. Оскорбляли ли вы одноклассников?

**УРОК 9. ГРАЖДАНИН, ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ, ГОСУДАРСТВО.**

Склярова М.К.,
 учитель курса «Уроки
 гражданственности Донбасса»
 ОШ I-III ступеней № 18 г. Шахтерска

Цели урока:

- учебная: формирование представлений о гражданственности и патриотизме как важнейших понятиях гражданской идентичности - освоение ролевых позиций: «гражданин» и «патриот» в структуре общественных и межличностных отношениях
- воспитательная: обретение личностных смыслов гражданственности и патриотизма, включение их в индивидуальную систему ценностных ориентаций - осознание аспектов своей идентичности, осознание особенностей взаимодействия и взаимоотношений в системе «Я – Другой человек»
- развивающая: формирование и развитие социально-критического мышления как когнитивной составляющей социальной компетентности, обеспечивающей конструирование и понимание индивидом социальной реальности как пространства собственной жизни - развивать умение осмысления информации из разных источников, решение практических задач, формирование собственных оценочных суждений для формирования позитивного опыта применения полученных знаний

Формы организации обучения: фронтальные, групповые

Задачи:

- воспитание высокой гражданской позиции и социальной активности;
 - формирование гражданских качеств обучающихся через личностное познание.
- Оборудование: выставка литературы; видеоматериал.

*А что такое гражданин?..
 – Отечества достойный сын.*

Н.Некрасов

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Сегодня тема нашего урока: «Я гражданин, гражданственность, государство». Н. Некрасов сказал: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан!».

– Как Вы понимаете это высказывание?

Я хочу узнать ____, понять.

– А эпиграфом к нашему уроку я взяла тоже слова Некрасова:

«А что такое гражданин?...

– Отечества достойный сын»

– Кто же такой гражданин?

III. Изучение нового материала

Работа в парах

– Кого же называют гражданином?

(Предлагается 3 варианта ответа, учащиеся работают в парах.)

1. Гражданин – это лицо, наделенное политическими, гражданскими, иными правами и обязанностями и поступающее в соответствии с этими правами и обязанностями
2. Гражданин – это лицо, наделенное политическими, гражданскими, иными правами и обязанностями и поступающее в соответствии со здравым смыслом.
3. Гражданин – это лицо, наделенное политическими, гражданскими, иными правами и обязанностями и поступающее по своему усмотрению.

Почему 3 вариант ответа вы не выбрали? Обсуждение учащимися.

В словаре слово гражданин определяется так:

Гражданин

Лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся его защитой и наделенное совокупностью политических и иных прав и обязанностей.

Взрослый человек, мужчина, а также форма обращения к нему.

Учитель:

1. Как вы думаете, какими качествами должен обладать гражданин?
2. Какими, на Ваш взгляд, личностными качествами должен обладать гражданин нашей страны?
3. Объяснение нового материала учителем. Работа с интерактивной доской.

Учитель: Посмотрите внимательно и найдите однокоренные слова на доске. (*Родина, родной*)

1. Понятие Родина – это память обо всем, что нам дорого в прошлом, это дела и люди нынешних дней; это родная земля со всем, что растет и дышит на ней. Родина подобна огромному дереву, на котором не сосчитать листьев, но всякое дерево имеет что? (*Корни*)

Листья – это мы, корни – это наше прошлое, наша история, наши деды, прадеды. Человеку надо знать свои корни, историю своей Родины, государства.

И тогда такой человек может назвать себя: «Я – гражданин своей Родины»



2. В первом столбике у нас слова объединены одним корнем. Каким? (*отец*). Почему в одном столбике слова *отец – Отчизна?* (*потому что отец – защитник Отечества*).

– Во втором столбике слова связаны корнем «род». Почему? (*потому что от всего нашего рода, от каждого из нас зависит судьба Родины*)

отец	род
отчество	родной
Отечество	родители
Отчизна	родня
	Родина

Учитель: Ребята. Приведите примеры гражданственности и того, какими вы видите граждан нашей страны. (Ребята рассказывают о родных, близких и примерах из жизни)

Гражданственность – это чувство собственного достоинства, дисциплинированность, высокое сознание гражданского долга, нетерпимость к нарушениям общественного порядка, принципиальность, честность, правдивость. То есть здесь мы можем рассматривать отношение к себе, как гражданину России.

Кто же такой гражданин сегодня в нашей стране? Это человек, имеющий права и обязанности, соблюдающий закон и отвечающий за свои поступки. Каждый человек общества должен иметь свою гражданскую позицию. А гражданская позиция невозможна без нравственной и правовой культуры.

По данным социологического опроса на вопрос «*Что такое гражданский долг?*»

25% человек ответили – служить Родине;

35% человек – обязанность граждан выполнять свои права по отношению к государству;

40% человек – взаимопомощь и поддержка.

Работа в группах.

За 5 минут вы должны подготовить словесный портрет истинного гражданина нашей страны.

Группы защищают свои работы.

Учитель: В.Гюго сказал: «Я люблю быть популярным – это счастье, но я хочу быть полезным – это долг». Итак, мы разобрались с вами с понятиями «гражданин» и «гражданственность», но эти слова имеют прямое отношение к слову «государство» в котором мы живем, а как вы понимаете слово «государство»? Ответы учащихся.

Работа в группах.

Учитель предлагает им порассуждать о том, что объединяет граждан нашего государства. Ученики должны сфокусироваться на таких важных моментах, как сходство в образе жизни, традициях, ценностях и мировоззрении, подкрепляемое совместным историческим прошлым, настоящим и предполагаемым будущим. Через 10-15 минут подгруппы рассказывают о результатах своей работы.

IV. Подведение итогов урока

Вопросы для обсуждения:

– Какие моменты, объединяющие граждан нашего государства, кажутся вам наиболее важными?

– Нужно ли отдельному человеку чувствовать свою общность с другими гражданами своего государства? Для чего?

Рефлексия.

– Что нового вы узнали на сегодняшнем уроке?

– Что показалось вам наиболее сложным на занятии?

– С каким чувством, настроением вы покидаете этот урок?

Домашнее задание

Подобрать и выучить поэзию о Родине, родителях.

УРОК 10. ГРАЖДАНСКИЙ ДОЛГ

Крикун Л. А.,
учитель общественных дисциплин
Горловской гимназии «Интеллект»

Задачи урока

- воспитание гражданской ответственности и активной жизненной позиции;
- воспитание уважения к себе и другим людям;
- формирование эмоционально-чувствительной сферы и ценностных отношений личности ребенка.

Форма урока: урок-размышление.

Эпиграфы урока

...Герой – это человек, который в решительный момент делает то, что нужно делать в интересах человеческого общества.

Ю.Фучик

Самое трудное – мужество повседневного труда. Найди себе идеал этого мужества и постоянно следуй ему.

В.А.Сухомлинский

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

– На уроке мы попробуем поразмышлять о том, кто такой гражданин, что значит для каждого человека Отечество, какие качества отличают настоящего гражданина.

Каждый из нас в своей жизни играет определенную роль, а может и несколько: рабочий, ученик, брат, пассажир, родитель и.т.д. Но все выполняют свое главное предназначение – являются гражданами страны.

III. Изучение нового материала

– Как вы думаете, гражданин – это кто?

Лицо – принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся его защитой и наделённое совокупностью политических и иных прав и обязанностей.

Обратимся к словарю Ожегова: «Гражданин – лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся его защитой и наделённое совокупностью прав и обязанностей» Гражданин – это не только слово, это еще и юридическое понятие.

Гражданин – это человек, который обладает правом свободы, выполняет определенные обязанности в обществе. Исходя из этого определения, напрашиваются вопросы:

– Какими правами вы обладаете?

– Какие у вас есть обязанности?

– И вообще, можно ли вас, детей, считать гражданами нашего государства?

Гражданин горячо любит свою Родину. Но что такое Родина?

Цветущие сады и ласковое море? Но вокруг и незасеянные поля, и мусор по обочинам дорог. Одни живут в покосившихся хатах и тесных «трущобах», а другие строят особняки – дворцы. В мирных городах звучат бандитские выстрелы. Что же...все это Родина? И гражданин должен все это любить и понимать? Очень сложные вопросы. Как вы считаете?

– А что может сделать школьник, во всем зависящий от родителей?

Работа в малых группах

Оформите ваши предложения о деятельности на листах и подготовьтесь к обсуждению.

Демонстрация и обсуждение, дополнение

– Посмотрите, как много вы можете сделать. Что вам больше запомнилось из ваших выступлений? (похожие дела)

Совершая добрые дела в городе, мы улучшаем и наш регион, прославляем нашу молодую республику. Невозможно любить помойки, не понимать тяжелое положение стариков и огромную разницу в доходах. Но гражданин Отечества переживает боль и трудность своей Родины. Переживает, как собственные беды. Он следит за всеми изменениями в стране по телевидению и газетам. Он хочет перемен к лучшему, но знать и хотеть мало. Гражданин действует. Он понимает, что без его участия ничего не изменится.

IV. Подведение итогов урока

Если человек – гражданин, он не может равнодушно смотреть, как гибнет природа его родного края – он сажает деревья. Он помогает содержать в порядке свой двор и никогда не оставит после себя мусор. Вечерами в парке он не сидит с ногами на скамейке и не ломает ее перед уходом. Гражданин хранит достояние своей страны. Он понимает, что люди никогда не были равны, и поэтому совершенно бессмысленно завидовать обеспеченным людям. Материального благосостояния и независимости он может достичь и сам, проявляя настойчивость, целеустремленность, работоспособность и профессионализм.

Домашнее задание

Напишите мини-сочинение: «Я, гражданин, а это значит...»

УРОК 11. ДЕТСКИЕ И МОЛОДЕЖНЫЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ В ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

*Мирошниченко Д.Н.,
учитель английского языка и
литературы Горловской ОШ I-III
ступеней № 17*

Цель урока:

- ознакомить детей с формой детских, молодежных и общественных объединений, возможностью участия в них.

Задачи урока:

- развивать способность анализировать информацию, формировать ответственную и активную гражданскую позицию у детей.

Формируемые УУД:

- выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи, уметь делать вывод, определять понятия; самостоятельно давать оценки событий; анализировать информацию, уважать мнение товарища.

Планируемые методы, приемы, технологии: беседа, работа со словарями.

Тип урока: комбинированный.

Ключевые понятия, даты, личности: общественное движение, политическая партия.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

– Давайте сначала выясним, что же такое общественное движение.

III. Изучение нового материала

Работа со словарями.

Общественное движение – организационно-правовая форма общественных объединений.

Обычно общественные движения создаются для выражения гражданами своей позиции по различным социально значимым вопросам.

Политическая партия - объединенная группа людей, непосредственно ставящая перед собой задачи овладеть политической властью в государстве или принять в ней участие через своих представителей в органах государственной власти и местного самоуправления.

– Как вы думаете, какое общественное движение в Донецкой Народной Республике имеет больше прав «Донецкая Республика» или «Свободный Донбасс»?

– Правильно, они имеют одинаковые права, потому что это две политические силы, которые сформировали Народный Совет Донецкой Народной Республики. В Народный Совет Донецкой Народной Республики входят 68 депутатов от «Донецкой Республики» и 32 от «Свободного Донбасса». Согласно статье 23 Конституции Донецкой Народной Республики, каждый имеет право на объединение, включая право создавать профессиональные союзы для защиты своих интересов. Свобода деятельности общественных объединений гарантируется.

– Вашим домашним заданием было подготовить сообщение по одной из общественных организаций. Давайте заслушаем ваши выступления.

- ✓ Молодежное объединение «Патриоты Донбасса».
- ✓ Общественная организация «Молодая республика»
- ✓ Общественная организация «Союз молодежи Донбасса»
- ✓ Детская организация «Росток»

IV. Закрепление изученного материала

Беседа.

- Что такое общественное детское объединение?
- Сформулируйте цели, задачи и функции детских движений.
- Перечислите основные функции молодежных общественных движений

Рефлексия:

- Я сегодня на уроке узнал....
- Мне сегодня на уроке понравилось...
- Я сегодня на уроке не понял....

Домашнее задание

Создайте пример своего общественного объединения. В его состав должны входить:

1. Герб (эмблема, флаг)
2. Сформулируй функции объединения
3. Основные принципы жизнедеятельности объединения
4. Задачи объединения
5. Цель создания объединения
6. Итоги деятельности. Презентуйте свои предложения.

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

Цель урока:

- создать условия для обобщения знаний обучающимися; определить уровень учебных достижений обучающихся по модулю.

Тип урока: контрольное оценивание.

Оборудование: задания.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

III. Выполнение заданий модульного контрольного оценивания

1. Закончи ответ: Особенности Конституции Донецкой Народной Республики:
 - Конституция Донецкой Народной Республики состоит из ___ глав?
 - Самая большая глава ___?
 - Всего ___ статей Конституции?
2. Дополни ответ, впиши ветви власти:
 - Глава Донецкой Народной Республики, Совет Министров Донецкой Народной Республики _____ власть
 - Верховный Суд Донецкой Народной Республики _____ власть
 - Назовите имя председателя Народного Совета Донецкой Народной Республики?
3. Задание. О каких видах юридической ответственности идет речь?
 - Этот вид ответственности был установлен судом. Иного порядка ее установления, кроме судебного, законом не предусмотрено.
 - Ответственность за данный проступок была установлена органами ГАИ, наложившими на нарушителя штраф в размере трех минимальных окладов.
 - Этот вид ответственности всегда имеет имущественный характер. На этот раз суд потребовал возмещение нанесенного материального и морального ущерба
 - Ответственность за данное правонарушение состояла в увольнении работника, его совершившего
4. Напишите памятку «Как создать молодежную организацию в Донецкой Народной Республике?»

Рефлексия

- С какими заданиями (вопросами) справился легко?
- Какие задания (вопросы) вызвали сложность?

Домашнее задание

Повторить основные понятия модуля

УРОК 12. НАТУРАЛЬНОЕ ХОЗЯЙСТВО. ТОВАРНОЕ ХОЗЯЙСТВО

*Дёмина Е. А.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
Шахтерская ОШ I-III ступеней № 22*

Источник: http://pedsovet.pro/index.php?option=com_content&view=article&id=10702:2015-03-02-09-30-20&catid=64:law-and-social-studies&Itemid=68

Цель урока:

- познакомить учащихся с понятием «экономика», а также развить представления о её необходимости.

Задачи:

- сформировать представление об экономике как сфере жизни общества, ее основных проявлениях и участниках; раскрыть роль и значение экономики в обеспечении важнейших потребностей и жизнедеятельности людей; выявить специфику и взаимосвязь основных сфер экономической жизни, характера деятельности ее участников; помочь учащимся усвоить достоинства и недостатки различных форм хозяйствования (натуральное и товарное хозяйство).

Ход урока

I. Организационный момент

Приветствие. Доброе утро ребята.. Тема нашего сегодняшнего урока «Экономика и её основные участники». Запишите её в тетрадь. План урок вы видите на экране.

1. Что такое экономика.
2. Зачем нужна экономика.
3. Основные участники экономики.

Сформулируйте цель урока.

Давайте с вами вспомним:

Что побуждает человека к деятельности? Каковы главные потребности людей? Какую роль играет труд в жизни общества? Что создается трудом?

III. Изучение нового материала

1. Что такое экономика

Вопрос классу: Что такое экономика?

С проявлениями экономики ты встречаешься ежедневно: слышишь разговоры дома и на улице о ценах на товары, узнаешь о размерах зарплаты родителей, читаешь в газете о налогах, участвуешь в ремонте школьной мебели, покупаешь в магазине продукты питания. Все эти отдельные проявления можно объединить общим понятием «экономика».

Вы уже знаете, что изначально слово «экономика» в переводе с древнегреческого означало «хозяйствование по правилам, законам». Со временем это понятие получило более широкое толкование. Так, например, английский писатель Джордж Бернард Шоу (1856-1950) утверждал: «Экономика – это умение пользоваться жизнью наилучшим образом», а современные ученые сделали вывод: «Экономика – это сознательно построенная и используемая людьми система их жизнеобеспечения».

Знакомясь с различными экономическими явлениями или изучая их в курсе истории, географии, ты можешь убедиться, что это понятие рассматривается в двух значениях: *экономика как хозяйство* и *как область знаний*. Ты можешь сам предложить свои варианты, как дополнить следующие определения: «Экономика – это знания о...», «Экономика – это умения...».

Так, автор книги «Экономикс» П. Самуэльсон предлагает, например, следующие определения экономики: экономика – это:

- 1) виды деятельности, связанные с обменом и денежными сделками между людьми;
- 2) повседневная деловая жизненная деятельность людей, извлечение ими средств к

существованию и использованию этих средств;

3) налаживание и осуществление потребления и производства;

4) богатство.

Возможно обсуждение следующих вопросов: *почему автор предлагает различные определения? Как в этих определениях проявляются различные стороны экономической жизни общества? Какое из определений, с которыми вы познакомились на уроке, можно считать наиболее полным?*

Мы начали разговор с частных проявлений экономической жизни человека, но за ними можно увидеть и наиболее общие процессы и явления.

К основным проявлениям экономики относятся: *производство, распределение, обмен, потребление*. Эти процессы взаимосвязаны и имеют периодически повторяющийся характер, они могут протекать не только строго последовательно, но и одновременно, параллельно. Рассмотрим это на примере удовлетворения одной из важнейших потребностей человека – потребности в употреблении хлеба - «Пекарь, используя определенную *технологию*, выпекает, т. е. производит, хлеб. (Производство.) Хлебозавод поставляет одну часть продукции в детские сады, школы, а другую часть – в магазины. (Распределение.) Продавец магазина продает хлеб, т. е. обменивает на деньги, покупателям. (Обмен.) Учащиеся съедают во время школьного завтрака свежий хлеб. (Потребление.)»

Выполним задание

<i>Производство</i>	<i>Распределение</i>	<i>Обмен</i>	<i>Потребление</i>

Задание. Впиши перечисленные виды экономической деятельности в соответствующую графу таблицы: изготовление елочных игрушек, составление плана расходов семьи на месяц, завтрак в школьной столовой, посещение парикмахерской, выплата пособия семьям на детей, использование освещения в быту, закупка снаряжения для туристического похода.

Далее мы более подробно рассмотрим характеристики основных проявлений экономической жизни. Здесь же попробуем определить роль экономики в жизни человека, всего общества.

Физкультминутка

2. Зачем нужна экономика

Вспомни, как разнообразны потребности человека в пище, одежде, жилье, общении, охране здоровья и др. *Почему необходимо удовлетворять эти запросы и потребности?* Совершенно очевидно — для обеспечения его жизни и деятельности. Экономика принимает активное участие в удовлетворении этих потребностей, ее цель — поддержание и продолжение жизни людей. Для этого производятся разнообразные продукты, товары, оказываются услуги.

Экономические продукты, создаются с использованием таких форм организации или ведения хозяйства, как натуральное и товарное.

Вопрос классу: Вспомните, что такое натуральное хозяйство?

Натуральное хозяйство — это способ организации жизни людей, при котором все необходимое для жизнедеятельности производится ими самими и только для собственного потребления. Это наиболее древняя форма хозяйства с использованием в основном примитивных орудий производства, простых технологий. В натуральном хозяйстве нет торговли, обмена продуктами и услугами, что затрудняет возможность повышения жизненного уровня людей.

Вопрос классу: Как вы думаете, в чём недостаток такой формы хозяйствования?

Главный недостаток этой формы хозяйствования — *низкая производительность труда*, позволяющая обеспечить лишь самые минимальные условия для выживания. Образ жизни, основанный на натуральном хозяйстве, хотя и крайне тяжелый, хорошо известен жителям российской деревни.

Вопрос классу: Вспомните, что такое товарное хозяйство?

Товарное хозяйство – способ организации экономической жизни общества, при котором люди, специализируясь в определенных видах деятельности, производят товары и оказывают

услуги для обмена друг с другом.

Вопрос классу: Почему товарное хозяйство лучше натурального?

Эта форма ведения хозяйства в большей степени отвечает целям экономики – максимально удовлетворять потребности людей. Все произведенные продукты становятся товаром, предназначенным для обмена. Производители стремятся увеличить производительность труда и улучшить качество товаров для совершения выгодного обмена. Осознание людьми преимуществ такого образа жизни привело к тому, что товарное хозяйство, сменив натуральное, стало преобладающим в экономической жизни общества.

Натуральное хозяйство — низкоэффективная форма хозяйствования и ее сохранение в экономике, как правило, является тормозом социально-экономического развития общества, отдельной страны, фактором снижения уровня жизни населения. Развитие общества привело к появлению более эффективной и совершенной формы – товарному хозяйству, которое позволяет лучше удовлетворять потребности людей.

3. Основные участники экономики.

IV. Закрепление изученного материала

Особого внимания заслуживает вывод о взаимосвязи и взаимозависимости целей и результатов экономической деятельности ее основных участников. Глубже понять и усвоить его поможет обсуждение следующих вопросов: *как потребление товаров и услуг влияет на производство? Зависит ли уровень потребления от уровня производства?*

Вопрос классу: Скажите, пожалуйста, а приходилось вам покупать товары? А вы задумывались, почему вы совершаете ту или иную покупку?

Почему мы совершаем те или иные покупки? Исследователи разделили покупательские мотивы на *эмоциональные* и *рациональные*.

К *эмоциональным* мотивам относятся: чувства превосходства (потребность быть лучше других), желание отличаться от других (стремление покупать модные, оригинальные вещи), чувство комфорта (стремление облегчить жизнь), развлечение (желание разнообразить образ жизни), потребность просто поторговаться.

К *рациональным* относятся: экономия (интерес к сделке с точки зрения экономии средств), качество (например, стремление приобрести такие вещи длительного пользования, как холодильник, пылесос, магнитофон, компьютер с предоставлением гарантии для большей уверенности в качестве товара).

Подумай, что на твой взгляд, в большей мере влияет на формирование потребительских мотивов: состояние экономики, реклама, уровень доходов потребителя. Предложи и обоснуй свои варианты.

Учёные-экономисты советуют думающему потребителю при осуществлении своего выбора опираться на рациональные мотивы, чтобы извлечь из покупки максимальную пользу. Постарайся учесть этот совет.

V. Подведение итогов урока

Задание: Вспомни покупку тобой или членами твоей семьи любых трех товаров. Используя материал урока, проанализируй, какие потребительские мотивы повлияли на выбор того или иного товара, и определи, насколько рациональным был выбор. Подумай, нужно ли тебе что-то изменить в своей стратегии покупателя. Если да, то что?

Название товара	Потребительские мотивы		Выводы
	эмоциональные	рациональные	

Спасибо за урок! До свидания.

Домашнее задание

Проанализируй, какие мотивы преобладают у тебя как покупателя. Есть ли в них место рациональным решениям?

УРОК 13. МОИ ТРУДОВЫЕ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ

*Залавская Н.И.,
учитель математики
Горловского лицея № 4 «Элит»*

Цель урока:

- способствовать осознанию ответственного отношения к учёбе – главному труду школьников; углубить и расширить знания о школьном образовании; выявить возможности практического применения получаемых в школе знаний.

Задачи:

- формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- формировать личностную мотивацию учебной деятельности; формирование чувства ответственности за результаты своей деятельности.

Формируемые УУД:

- личностные: формирование положительного отношения ко всем видам учебной деятельности; формирование понимания, что деятельность способствует развитию таких качеств личности, как целеустремленность, упорство; учебно-познавательная мотивация, мотивационная основа учебной деятельности, адекватное понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности;
- метапредметные: научиться оценивать свои способности и поступки, ценить время, понимать его важность; осуществлять контроль и оценку своей деятельности на уроке в ходе рефлексии;
- регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; учатся составлять план последовательности действий; волевая саморегуляция, контроль, коррекция, осуществление самоконтроля по результату и по способу действия;
- познавательные: уметь самостоятельно выделять и формулировать цели; анализировать вопросы, формулировать ответы; осуществлять поиск дополнительной информации; учатся сравнивать, обобщать факты и явления; давать определения понятиям;
- коммуникативные: участвуют в коллективном обсуждении проблем; планирование учебного сотрудничества; полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации; формулирование и аргументация своего мнения и позиции в коммуникации; учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций;
- предметные: характеризовать учебу как основной труд школьника; опираясь на примеры из художественных произведений, выявлять позитивные результаты учения; раскрывать роль самообразования для человека; оценивать собственное умение учиться и возможности его развития.

Оборудование: рабочая тетрадь, схемы, раздаточный материал.

Тип урока: Урок-беседа

Ход урока

I. Организационный момент

Учитель формирует у учащихся положительный настрой на учебную деятельность

Здравствуйтесь, ребята.

Начинаем наш урок!

Улыбайтесь, – освещая всех улыбками.

Ошибайтесь – веселее жить с ошибками.

Не пугайтесь – в жизни всякое случается.

Не сдавайтесь! Все не сразу получается.

II. Актуализация опорных знаний

Я думаю, вы согласитесь, что одним из важнейших и продолжительных этапов в жизни

каждого человека является учёба.

Известный писатель Жюль Верн в своей книге «Пятнадцатилетний капитан» написал: «Кто с детства знает, что труд есть закон жизни, кто смолоду понял, что хлеб добывается в поте лица, ... тот предназначен для больших дел, ибо в нужный день и час у него найдется воля и сила для совершения их».

Ленивые люди всегда ищут и находят для себя оправдание. Часто они отговариваются тем, что у них не хватает времени. Но на его недостаточность часто жалуются те, кто впустую растрчивает время. А ещё ленивые люди утверждают: «Не стоит заниматься работой, когда не расположен к ней». Те, кто прибегают к этому аргументу, ждут, когда к ним придет вдохновение. Глубокое заблуждение! Чтобы втянуться в работу, нужно вначале приложить определенные волевые усилия, а потом придет и настроение. Но этих волевых усилий и боится малодушный ленивец. А ведь успех приходит лишь к трудолюбивым людям. Не зря в народе говорят: «Учение и труд все перетрут».

– А какие пословицы об учении вы знаете?

Задание: «собрать» пословицы

Соединив первую и вторую части; объяснить смысл одной из пословиц.

Учение и труд	украшают человека.
Не стыдно не знать –	а неученье – тьма.
Знание и мудрость	головой – тысячи.
Тяжело в учение,	не учёный следом ходит.
Учение – свет,	а человек – ученьем.
Кто грамоте горазд,	вперёд пригодится.
Учёный водит,	стыдно не учиться.
Красна птица опереньем,	а в несчастье утешает.
Рукой победишь одного,	рядом живут.
Грамоте учиться -	легко в бою.
Учение в счастье украшает,	тому не пропасть.

III. Изучение нового материала

Ребята, как вы думаете, какова будет тема нашего сегодняшнего урока?

Организует обсуждение вопросов:

Учитель: Ребята, а что значит учиться?

Заслушиваются ответы учащихся.

Учитель: Правильно говорят многие из вас, что учёба — это прежде всего труд. Ученикам необходимо умение слушать и запоминать, делать, всё точно и аккуратно, интересоваться окружающим, надо иметь привычку планировать своё время, чтобы всё успевать, ведь это ваш главный труд!

– Как человек познает мир и самого себя?

– Какую роль в жизни общества играет познание?

– Можно ли самому научиться чему-то?

Заслушиваются ответы учащихся.

Обсуждение притчи «Всё в твоих руках»

Всё в твоих руках

Давным-давно в старинном городе жил Мастер, окружённый учениками. Самый способный из них однажды задумался: «А есть ли вопрос, на который наш Мастер не смог бы дать ответа?» Он пошёл на цветущий луг, поймал самую красивую бабочку и спрятал её между ладонями. Бабочка цеплялась лапками за его руки, и ученику было щекотно. Улыбаясь, он подошёл к Мастеру и спросил:

– Скажите, какая бабочка у меня в руках: живая или мёртвая?

Он крепко держал бабочку в сомкнутых ладонях и был готов в любое мгновение сжать их ради своей истины.

Не глядя на руки ученика, Мастер ответил:

– Всё в твоих руках.

Учитель: Что значит для вас смысл высказывания Мастера «Всё в твоих руках».
(Обсуждение высказывания Мастера).

Учитель: Как вы понимаете слова «учись учиться»?

Где нужно делать уроки? Опишите место подготовки уроков.

Как «усидеть» за уроками? Составьте рекомендации.

Составьте Памятку "Садимся за уроки".

Учащиеся объединяются в три группы. В группах вырабатывают правила успешного учения. Каждая группа представляет свои правила. Заслушиваются ответы учащихся. Приходят к определенным выводам, правилам

Место подготовки уроков

Прежде всего, нужно обратить внимание на обстановку, в которой учащийся выполняет домашние задания.

- Духота и шум снижают скорость и эффективность в 3 раза и во столько же ускоряют утомляемость. Поэтому выключите телевизор, пока уроки не сделаны.
- Мнение о том, что усвоение идет легче под тихую классическую музыку, себя не оправдывает, тишина – лучший звуковой фон для умственной деятельности.
- На концентрацию внимания лучше всего влияет температура в комнате. Оптимальная концентрация достигается при температуре 18-22°

– Как «усидеть» за уроками?

1. Большую роль в организации учебного труда школьника играет *режим дня*. Специальные исследования показали: у тех, кто хорошо учится, есть твердо установленное время для приготовления уроков, и они его твердо придерживаются. Ребята признавались, что когда приближается час приготовления уроков, у них пропадает интерес к играм, не хочется больше гулять.

И, напротив, среди слабых учеников много таких, у которых нет постоянно отведенного для занятий времени. Это не случайно.

Воспитание привычки к систематической работе начинается с установления твердого режима занятий, без этого не могут быть достигнуты успехи в учебе. Режим дня не должен изменяться в зависимости от количества уроков, от того, что интересный фильм показывается по телевизору или в дом пришли гости.

2. Ученик должен садиться за уроки не только в одно и то же время, но и на *постоянное рабочее место*. Если жилищно-материальные условия не позволяют предоставить школьнику отдельный письменный стол и книжную полку, то все равно нужно выделить ему какое-то постоянное место, чтобы он мог там держать свои книги и тетради.

Памятка «Садимся за уроки»

- Приступать к выполнению домашнего задания лучше всего через 1 час или 1,5 часа после возвращения из школы, чтобы успеть отдохнуть от занятий. Если ты занят какими-либо другими делами (например, кружки, секции), то можно садиться и позже. Но в любом случае нельзя откладывать это на вечер.
- Проветри комнату за 10-15 минут до начала занятий.
- Садись за уроки в одно и то же время.
- Поставь прибор освещения слева от себя.
- Проверь готовность своего рабочего места: сотри пыль, проверь, на своем ли месте учебные и письменные принадлежности, убери со стола все лишнее.
- Уточни расписание уроков, проверь записи в дневнике.
- Если ты включаешься в работу сразу, то целесообразно делать сначала наиболее трудные уроки и переходить к более легким. Если же ты втягиваешься медленно, то следует начать с более легких и лишь постепенно переходить к трудным.
- Для успешного выполнения задания необходим четкий ритм занятий. Например, после 25 минут занятий следует сделать перерыв на 5-10 минут, во время которого следует выполнить несколько физических упражнений.

- Сосредоточься, не отвлекайся. Ты должен успеть сделать уроки вовремя.
- Выполняй задание четко, аккуратно.
- Приготовь задание по одному предмету. Книгу, тетради и все необходимое по этому предмету сразу уложи в портфель. Сделай перерыв на несколько минут.
- Выполняй все задания, еще раз проверь по дневнику, все ли ты взял на завтра, по всем ли предметам.

Физкультминутка

IV. Закрепление изученного материала

Первичная проверка понимания.

Задание 1.

– Ребята, а зачем нужно учиться?

Чтобы ответить на вопрос «Зачем я учусь», давайте построим с вами (каждый для себя) лесенку. На доске написаны предложения, их надо расставить в виде лесенки. На самой верхней ступени будет стоять САМОЕ ВАЖНОЕ, для чего ты учишься. На ступеньке ниже – менее важное, на следующей ступени – еще менее важное и так, пока не заполните все восемь ступенек.

На доске прикреплены листы с написанными на них мотивами (познавательными и социальными):

Я учусь для того, чтобы все знать.

Я учусь, потому что мне нравится процесс учения.

Я учусь для того, чтобы получать хорошие оценки.

Я учусь для того, чтобы научиться самому решать задачи.

Я учусь для того, чтобы быть полезным людям.

Я учусь для того, чтобы учитель был доволен моими успехами.

Я учусь для того, чтобы своими успехами радовать родителей.

Я учусь для того, чтобы за мои успехи меня уважали товарищи.

Проверьте, правильно ли вы все расставили.

(Листочки с ответами учитель может собрать и обсудить результаты с детьми и родителями.)

(Результаты, свидетельствуют о соотношении социальных и познавательных мотивов учения школьника, которые определяются по тому, какие мотивы занимают первые четыре места в иерархии. В случае если эти места занимают два социальных и два познавательных мотива, делается вывод об их гармоничном состоянии у школьника. Если эти места занимают три или четыре мотива одного типа, делается вывод о доминировании данного типа мотивов учения (например, социальных).

Задание 2.

– Можно ли организовать свою жизнь так, чтобы уставать как можно меньше?

Давайте обсудим поведение детей и сделаем вывод о том, кто из них быстрее устанет и почему.

Даша: Вытащила из портфеля все книги. Не нашла в дневнике записи домашнего задания. Позвонила подруге, чтобы его узнать. Поболтала с ней о том, о сём. Разложила на столе книги и тетради. Увидела, что тетрадь по русскому языку закончилась. Никак не могла найти новую тетрадь. Взяла у брата. Долго искала ручку. Поговорила по телефону с бабушкой. Попила чай с мамой. Потом посмотрела мультфильм. Уселась на диван читать учебник.

Егор: Открыл дневник. Прочитал задания. Подумал, какие задания нужно выполнить сначала, как самые трудные. Решил начать с математики. Раскрыл учебник и тетрадь. Извинился перед бабушкой и сказал, что поговорит с ней по телефону, когда выучит уроки. Выключил телевизор. Сел за стол и не отвлекался, пока не сделал все задания по математике. Попил с мамой чай, потом сел заниматься дальше.

Учитель: Что правильно и что неправильно делают дети?

– Влияет ли на усталость неорганизованность человека? *(дети отвечают на вопросы)*

Учитель: Каждый человек должен бережно относиться к своему времени, уметь разумно использовать для дела каждый час и каждую минуту. В народе говорят: «Делу время, а потехе час». Как вы понимаете эти слова? Следуете ли вы этой поговорке? Как вы используете те немногие свободные минуты и часы, которые остаются от обязательных занятий? (*дети отвечают на вопросы*)

V. Подведение итогов урока

– Какие уроки вам больше нравятся?

А вот это мы выясним из ваших ответов на анкету (*распределение на группы*): Каждая группа должна в течение 5 минут поработать и защитить «свой» предмет перед всеми, доказать, что это самый интересный и полезный предмет.

Ребята через 5 минут приводят аргументы в пользу своего предмета.

Рефлексия

Учащимся предлагается ответить на вопросы:

Я научился... Мне было трудно...

Учитель: Давайте посмотрим на ваше настроение.

А теперь постараемся оценить всех, кто активно работал (Самооценка, взаимооценка).

А теперь обратите внимание на доску, прочитайте высказывание и постарайтесь подумать над смыслом данного изречения.

Домашнее задание

Напишите мини-сочинение-рассуждение по высказыванию

Человек должен учиться, потому, что он человек. (В.А.Сухомлинский.)

Вот и подошла к концу наша беседа о пользе учения, знаний. Мы обсудили многие вопросы, теперь дело за вами. Удачи.

УРОК 14. АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ И ТРУДОУСТРОЙСТВА (ВАРИАНТ 1)

Мирошниченко Д.Н.,

учитель курса «Уроки

гражданственности Донбасса»

ОШ I-III ступеней № 17 г. Горловки

Цель:

- формировать установки на необходимость профессионального самоопределения

Задачи урока:

- расширить представление о различных профессиях; формировать позитивное отношение к труду, к профессиональному росту; побуждать к поиску информации о профессиях, к осознанному профессиональному выбору, помочь ученикам актуализировать знания в области профессионального самоопределения, повышать личностную заинтересованность школьников в рамках самопознания, саморазвития в профессиональном выборе.

Формируемые УУД:

- формировать целеустремлённость, желание совершенствоваться, реализовать себя, достичь успеха в жизни, определять цель деятельности, план выполнения заданий, учиться корректировать выполнение задания в соответствии с планом, уметь, ставить проблему и решать ее, уметь участвовать в диалоге, в коллективном обсуждении, слушать и понимать других, аргументировать свое мнение.

Планируемые методы, приемы, технологии: беседа, тестирование, игра.

Тип урока: комбинированный.

Ключевые понятия, даты, личности: профессиональный тип личности.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Цель сегодняшнего урока состоит в том, чтобы каждый из вас определился в том, куда он пойдет учиться после окончания школы. Если кто-то уже сделал выбор, то этот урок поможет утвердиться в правильности выбора.

Сегодня мы с Вами попробуем узнать немного больше о мире профессий и о профессиональных качествах у людей различных профессий.

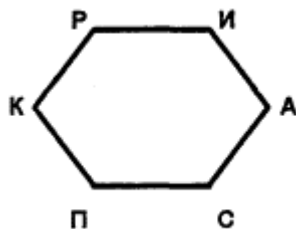
III. Изучение нового материала

Итак, как Вы думаете, что может означать словосочетание «профессиональный тип личности», что это такое на Ваш взгляд?

Этим понятием пользуется Дж. Голланд в своей теории. Он выделил 6 типов личности:

- Реалистический.
- Исследовательский.
- Артистический.
- Социальный.
- Предпринимательский.
- Конвенциональный.

Его теория основывается на гексограмме:



По итогам диагностики (теста), который каждый из Вас попробует сейчас пройти можно выделить 3 наивысших результата по типам личности, это и является профессиональным кодом. Например: ИАС, КРИ или КСА.

Так же можно говорить и о гармоничности сочетания типов. Если все 3 типа находятся на гексограмме рядом, то они максимально гармонируют друг с другом, если же ни одна не стоит рядом с другой, как РАП или ИКС, то вероятнее всего человеку трудно определиться с тем что ему нравится, много противоположных увлечений или интересов.

Что же из себя представляет каждый тип, нам с Вами еще предстоит выяснить.

А сейчас у Вас есть 5 минут, чтобы пройти диагностику и подсчитать результаты.

Итак, подсчитайте сколько профессий Вы выбрали с цифрой (1), (2), (3) и т.д. Теперь сопоставьте эти цифры с типами личности в следующем порядке:

1. Реалистический
2. Исследовательский
3. Артистический
4. Социальный
5. Предпринимательский
6. Конвенциональный

Какой код у Вас получился? Давайте разберем, что же это за типы.

Реалистический. Это люди, которые предпочитают работать с техникой, оборудованием, с конкретными объектами, дисциплинированы. Примеры профессий: механик, электрик, инженер, моряк, шофер, военный и т. п.

Исследовательский. Люди этого типа склонны к логическому, аналитическому мышлению, ориентированы на научное знание, рассудительны. Примеры профессий: математик, физик, астроном.

Артистический. В общении с окружающими опираются на свои непосредственные

ощущения, эмоции, интуицию и воображение. Не терпят жёстких рамок и границ, предпочитают нестандартные решения. Примеры профессий: занятие живописью, литературное творчество, фотография, театр, реклама

Социальный. Люди этого типа ориентированы на непосредственное общение с людьми. Их деятельности осуществляется во взаимосвязи человек-человек. Примеры профессий: учитель, воспитатель, работник сферы здравоохранения, социальный работник, психолог.

Предпринимательский. Людям данного типа не по душе занятия, связанные с ручным трудом, а также требующие усидчивости, большой концентрации внимания. Предпочитает автономию, либо лидирующие или руководящие роли. Примеры профессий: коммерсант, предприниматель, биржевой брокер, адвокат, страховой агент, менеджер.

Конвенциональный. Человек этого профессионального типа отдаёт предпочтение четко структурированной деятельности, конкретным задачам, требующим усидчивости и внимания. Примеры профессий: бухгалтер, кассир, счетовод, банкир, секретарь.

А теперь я предлагаю вашему вниманию новое упражнение «Выбор». Представьте себе, что вы находитесь в незнакомом городе, без друзей, родителей, родственников. У вас нет жилья, работы, но есть деньги, совсем немного, на первое время... Вам необходимо выработать алгоритм действий, сделать выбор, для того чтобы выжить. Я дам вам подсказку. Вам нужны деньги, и вы их можете получить за работу, но у вас нет образования ...

1. В каком городе или стране вы находитесь?
2. Какое у вас время года?
3. Что вы будете делать? Каковы ваши действия?
4. Что вы умеете делать? (Составьте список видов работ.)
5. Что будет потом?

В общем, устройте свою жизнь. Время работы 15 минут.

Время истекло. Пожалуйста, давайте обсудим ваши действия.

IV. Подведение итогов урока

Рефлексия:

- Я сегодня на уроке узнал....
- Мне сегодня на уроке понравилось...
- Я сегодня на уроке не понял....

Домашнее задание

Сделайте собственную карту профессионального определения. Укажите в ней ваши требования к своей будущей профессии.

УРОК 14. АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ И ТРУДОУСТРОЙСТВА (ВАРИАНТ 2)

Карташова Ю.В.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-III ступеней № 6 г. Горловки

Цели и задачи урока:

- учебная: продолжить знакомство с сущностью и значимостью профессионального самоопределения, определить в ходе выполнения практической работы типичные ошибки при выборе профессии;
- развивающая: развивать основные способы мыслительной деятельности учащихся (анализировать, выделять главное, сравнивать, строить аналогии, обобщать и систематизировать, доказывать и опровергать, ставить и разрешать проблемы); способствовать формированию и развитию познавательного интереса и личностно-

смыслового отношения учащихся к профессии, способствовать формированию и развитию самостоятельности обучающихся; развивать представление о саморазвитии и самореализации;

- воспитательная: воспитывать нравственные, трудовые и профессионально значимые качества личности.

Формируемые УУД:

- метапредметные: развивать умения точно и грамотно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения в процессе анализа; осваивать навыки целеполагания, прогнозирования, оценки; структурировать полученные знания; анализировать их;
- личностные: воспитывать трудолюбие, интерес к самопознанию, самореализации, самостоятельность.

Планируемые методы, приемы, технологии: слово учителя, блиц-опрос, дискуссия, метод «Микрофон», работа в тетрадях, работа в группах.

Ключевые понятия, даты, личности: профессиональное самоопределение, личный профессиональный план.

Тип урока: практическое занятие

Список использованной литературы и источников

Педагогика высшей школы: уч. пособие / Т. И. Туркот. – К.: Кондор, 2011. – 628 с.

Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Сост. И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.В. Зацепин – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 320 с.

3) [Педагогика](http://pedagogical_dictionary.academic.ru/2628/Профессиональное_самоопределение). Учебник под ред. Л.П. Крившенко. – М., 2005. с. 419 [Электронный ресурс] // http://pedagogical_dictionary.academic.ru/2628/Профессиональное_самоопределение

Ход урока

I. Организационный момент

Учитель приветствует обучающихся, проверяет готовность класса к уроку.

Объявление темы урока

Сегодня мы продолжим изучение темы «Аспекты профессионального самоопределения и трудоустройства». На этом уроке мы попробуем с вами создать свой план профессионального самоопределения, чтобы наглядно увидеть, что нужно сделать для достижения цели в определенной сфере деятельности и какие сложности могут вас ожидать.

II. Актуализация опорных знаний

Давайте проверим, как вы усвоили информацию прошлого урока.

Блиц-опрос

1) *Вопрос:* Почему существует такое многообразие профессий?

Ответ: В современном обществе человек может найти применение всем своим силам, реализовать себя. Нет такого вида общественно полезной деятельности, в которой человек был бы лишен возможности проявить свои личностные способности, инициативу и тем самым заслужить уважение окружающих, обеспечить себе благополучную жизнь и процветание общества. А так как общество образуют люди, то и многообразие сфер деятельности определяется человеческими запросами, потребностями и способностями. Значит, многообразие мира профессий и является мерой человеческих возможностей.

2) *Вопрос:* Что такое профессиональное самоопределение?

Ответ: Это процесс формирования личностью своего отношения к профессиональной деятельности и способ его реализации через согласование личностных и социально-профессиональных потребностей.

3) *Вопрос:* Как влияет профессиональный труд на человека?

Ответ: в профессиональной деятельности, в труде происходит самовыражение личности – проявление своего «Я», своей индивидуальности. В процессе труда накапливаются знания, опыт, повышается квалификация, совершенствуется сам человек, повышается уровень его

благополучия.

Дискуссия

А теперь я предлагаю вам подумать и высказать свое мнение по поводу следующих утверждений:

«Своим делом человек должен заниматься так, словно помощи ему искать негде».

«Высокий профессионализм – обращенное в профессию творчество».

Практическая работа

Выбор профессии – сложный и ответственный шаг в жизни каждого человека. От продуманного выбора учебного заведения и будущей профессии во многом зависит будущая судьба. Неправильно выбрать профессию – значит расстроить жизненные устремления, сделаться несчастным. Известно, что только 60% школьников старших классов способны адекватно выявить и оценить собственные интересы, склонности и способности к какому-либо виду деятельности и пользуются правилами выбора профессии, составляя на их основе собственный план самореализации. При этом последний, не только обогащает их представления о будущей профессиональной деятельности в ближайшей и отдаленной перспективе, но и делает ее более реальной.

– Что же такое профессиональный план?

Профессиональный план – обоснованное представление об избираемой области трудовой деятельности, о способах овладения будущей профессией и перспективах профессионального роста.

Практическая работа в тетрадях над составлением плана

Вводный инструктаж учителя:

Дети, возьмите карточки. На них вы видите рекомендации по составлению личного профессионального плана. Давайте обсудим их. (*Один ученик читает рекомендации*).

Самостоятельная работа учащихся.

Текущий инструктаж

Учитель проводит по ходу выполнения учащимися практической работы.

III. Изучение нового материала

Проверка результатов и подведение итогов работы.

Существует огромное количество подобных планов, но суть их одна – построение пути от вашего текущего состояния к вашей цели и наглядность – вы видите свой путь и знаете, что если пройдете определенные этапы, то обязательно достигнете желаемого результата.

Физкультминутка

Звучит расслабляющая музыка.

Представьте, что вы сейчас в лесу, где много деревьев, кустарников и всевозможных цветов. В самой чаще стоит белая каменная скамейка, присядем на неё. Прислушайтесь к звукам. Вы слышите пение птиц, шорохи трав. Почувствуйте запахи: пахнет влажная земля, ветер доносит запах сосен. Запомните свои ощущения, чувства, захватите их с собой, возвращаясь из путешествия. Пусть они будут с вами весь день.

Определение типичных ошибок при выборе профессии и профиля обучения

Метод «Микрофон»

Дети, давайте попробуем определить, какие могут быть ошибки при выборе профессии?

Ответы: Незнание мира профессий, себя, правил выбора профессий. Устаревшие представления о характере и условиях труда и конкретной профессии. Предубеждения в отношении престижности профессии. Необъективная оценка своих способностей (завышение или занижение). Неумение, а иногда нежелание соотносить свои способности с требованиями профессии и профиля обучения. Отождествление учебного предмета с профессией. Перенос отношения к человеку на профессию. Выбор профессии за компанию. Неумение определить пути получения профессии.

IV. Закрепление изученного материала

Работа в группах

Учащиеся объединяются в группы, каждой из которых раздается карточка с ситуациями выбора профессии. (Приложение 3) Каждая ситуация изучается и подробно анализируются учениками (или одним учеником-представителем группы).

Подведение итога

Правильный выбор профессионального будущего является основой самоутверждения в обществе, одним из главных решений в жизни. Наш урок подходит к концу.

Рефлексия. Метод «Микрофон»

– На этом уроке я узнал...

– На этом уроке для меня было интересным...

– На этом уроке было сложным...

– Как вы думаете, кто может быть вашим помощником в выборе профессии?

(Рабочая тетрадь) Обоснуйте свой ответ.

Выставление оценок (с аргументацией)

Домашнее задание

Подготовить краткое выступление на темы:

- Мой будущий профиль обучения.
- Мир профессии, которую я выбрал.
- Какие знания мне необходимы для будущей профессии?

УРОК 14. АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ И ТРУДОУСТРОЙСТВА (ВАРИАНТ 3)

Мирошниченко Д.Н.,

учитель курса «Уроки

гражданственности Донбасса»

ОШ I-III ступеней № 17 г. Горловки

Цель урока:

- формировать установки на необходимость профессионального самоопределения

Задачи урока:

- расширить представление об особенностях устройства на работу, деловых и профессиональных качествах; определить этапы выбора профессии, типичные ошибки при выборе профессии, помочь ученикам актуализировать знания в области профессионального самоопределения, повышать личностную заинтересованность школьников в рамках самопознания, саморазвития в профессиональном выборе.

Формируемые УУД:

- формировать целеустремленность, желание совершенствоваться, реализовать себя, достичь успеха в жизни, определять цель деятельности, план выполнения заданий, учиться корректировать выполнение задания в соответствии с планом, уметь, ставить проблему и решать ее, уметь участвовать в диалоге, в коллективном обсуждении, слушать и понимать других, аргументировать свое мнение.

Тип урока: комбинированное занятие.

Планируемые методы, приемы, технологии: ролевая игра.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Сегодня у нас с вами последний урок по теме «Аспекты профессионального

самоопределения и трудоустройства». Пришло время подвести итоги. Кто-то из вас утвердится в сделанном выборе, а кто-то задумается в его правильности.

III. Изучение нового материала

Упражнение «Паутина»

Постарайтесь назвать слова-ассоциации, связанные со словом успех.

Упражнение «Деловые качества»

Особенности устройства на работу.

Представьте себе, что вы уже определились в выборе профессии и получили образование. Сейчас я расскажу вам о некоторых правилах, которые можно использовать при трудоустройстве на работу. Как известно, первое впечатление во многом определяет ход дальнейших взаимоотношений. Это особенно важно, когда мы устраиваемся на работу. Работодатель, прежде всего, обращает внимание на анкету и автобиографию потенциального сотрудника. Какие же особенности этого процесса необходимо учитывать?

Получая анкету для заполнения, спросите 2 экземпляра. Одна понадобится вам для черновика; окончательный вариант анкеты должен быть заполнен безукоризненно, без ошибок и опечаток.

Не оставляйте незаполненной ни одну графу. Если ответы не имеют к вам отношения, пишите «нет», «не имеется», «не был» и т.д. Это даст понять, что вы не пропустили ни одного вопроса.

Если некоторые вопросы касаются информации, которую вам не хотелось бы разглашать (например, о наличии судимостей), рекомендуется все же писать правду. Подобные данные легко проверить, и их сокрытие будет расценено не в вашу пользу.

Постарайтесь зафиксировать в анкете ценную информацию, касающуюся вашей квалификации, причем не только о специальности, но и в других областях (умение пользоваться компьютером, факсом).

Если нанимающая вас организация, изучив анкету, проявит к вам интерес, последует приглашение на собеседование. Готовясь к нему, необходимо выбрать стратегию поведения. В центре ваших вопросов и ответов на собеседовании на первом месте должна быть фирма или организация, в которую вы устраиваетесь, а не зарплата.

Во время собеседования:

- Постарайтесь произвести благоприятное первое впечатление.
- Сохраняйте выдержку, держитесь непринужденно.
- Говорите четко и ясно. Не стискивайте руки, не теребите украшения, волосы.
- Отвечайте на вопросы, не уклоняясь. Избегайте односложных ответов, но не будьте слишком многословны.

Составление резюме по следующей схеме:

- Ф.И.О., Возраст
- Образование
- Желаемая вакансия
- Опыт работы
- Ваши навыки и умения
- Ваши сильные и слабые стороны

Сюжетно-ролевая игра «Устраиваемся на работу».

А теперь давайте с вами составим правила выбора профессий, а также список ошибок и затруднений при выборе профессий

IV. Подведение итогов урока

Рефлексия:

- Я сегодня на уроке узнал....
- Мне сегодня на уроке понравилось...
- Я сегодня на уроке не понял....

Домашнее задание

Подготовь краткое выступление на темы:

- Мой будущий профиль обучения.
- Мир профессии, которую я выбрал.
- Какие знания мне необходимы для будущей профессии?

УРОК 15-16. ПРАВИЛА РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА

Жиряда Н.П.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-III ступеней № 8 г. Горловки

Цели урока:

- познавательная: на уроке учащиеся узнают о роли приветствия в общении, о том, как приветствовали друг друга в прошлом разные народы; о требованиях современного речевого этикета;
- развивающая: развивает навыки правильного употребления формул приветствия и благодарности в зависимости от ситуации;
- воспитательная: повышение уровня речевой культуры.

УУД:

- метапредметные: формировать умения четко и точно излагать свои мысли, уметь управлять своими эмоциями, поддерживать беседу и уметь слушать. - личностные: способствовать развитию культуры общения и уважительного отношения к окружающим.

Тип урока: урок-игра.

Методы работы: опрос, беседа, рассказ; работа с текстом, с карточками, со словарем.

Ход урока

I. Организационный момент

Требования современного речевого этикета складывались на протяжении многих столетий истории цивилизации. Это результат опыта многих поколений. Правила, которые выработало человечество, являются международными и в целом едины во всех странах, хотя имеются свои особенности в зависимости от национальных и исторических традиций (например, в Тибете встречный прохожий в знак особого расположения духа может показать вам язык, но для других народов этот знак оскорбителен).

– В чем заключаются требования современного этикета? Человек должен обладать:

- во-первых, культурой речи, которая предполагает не только ее грамматическую и стилистическую правильность, но и отсутствие вульгарных слов; умением четко и точно излагать свои мысли, без применения нецензурных выражений и слов-паразитов, засоряющих речь;
- во-вторых, элементарной вежливостью, которая предполагает умение здороваться и прощаться, желать другому человеку доброго утра и спокойной ночи, хорошего здоровья и приятного аппетита, благодарить за помощь и услугу, говорить «пожалуйста», когда просишь о чем-либо, и уметь произносить слова извинения, если не прав и причинил кому-либо беспокойство;
- в-третьих, умением разговаривать и поддерживать беседу;
- в-четвертых, умением управлять своими эмоциями: воспитанный человек никогда не выплескивает свое плохое или очень хорошее настроение на окружающих.

Согласитесь, что, если человек соблюдает эти правила, с ним всегда приятно общаться.

***Самая большая роскошь – это роскошь человеческого общения. (Сент-Экзюпери)

Вопрос классу: Умеете ли вы беседовать с людьми? Что нужно, чтобы быть хорошим собеседником?

Беседа отличается от сплетни. Сплетня имеет то свойство, что, если не придавать ей значения, она умирает естественной смертью. Культурный человек ни о ком не отзывается дурно. Хороший собеседник – тот, который не только хорошо говорит, но и умеет слушать. Нельзя делать замечания взрослым. ***»Ничего не стоит нам так дешево и не ценится людьми так дорого, как вежливость» – говорил Сервантес.

***Настоящая вежливость – не парадный костюм, а повседневная одежда, и ее надевают ежедневно.

III. Изучение нового материала

Когда мы с кем-то говорим, очень важно не только то, что и какими словами мы говорим, но и с какой интонацией мы это произносим.

Вот примеры (игровые ситуации):

Н.Ушаков. Рассказ «Пожалуйста»

1) *Леночка сидела в трамвае. Она все время вертелась и болтала ногами. Ее соседка отодвинулась. Она боялась, что Лена испачкает ей пальто.*

– *Деточка, сиди спокойно, пожалуйста. Так нельзя себя вести, – заметила Лене старушка, сидевшая напротив.*

– *А что я сделала? – возразила Лена. – Подумаешь! Пожалуйста, буду сидеть спокойно.*

И она, надувшись, стала смотреть в окно.

– И девочка, и старушка произнесли одно и то же слово – *пожалуйста*. Но с одинаковой ли интонацией было произнесено это слово? (*Выслушать ответы*)

– И так, доброжелательная интонация, мимика, улыбка тоже играют важную роль при общении.

***Истинная вежливость заключается в благожелательном отношении к людям. (*Жан Жак Руссо*)

2) *Мама пришла с работы и спрашивает сына: «Ты обедал?»* Ответ может быть произнесен по-разному.

Задание классу: произнесите ответ, используя разную интонацию («Обедал» (*спокойным и ровным тоном*) и «Обедал» (*недовольным голосом: «Чего, мол, пристала?»*))

Вопрос классу: Скажите, какое, по вашему мнению, слово является одним из самых распространенных в русском языке этикетных слов? (*Слово »спасибо» родилось из старинного русского пожелания «спаси Бог»*).

– А в какой жизненной ситуации оно употребляется? (*В ситуации благодарности.*)

– Каково лексическое значение слова благодарность? Посмотрим на толкование этого слова в словаре С.И.Ожегова.

*** «Благодарность – чувство признательности к кому-нибудь за оказанное добро, внимание».

– Давайте представим себе любую речевую ситуацию благодарности:

– *Катя, дай мне на минуточку учебник.*

– *Возьмите, пожалуйста.*

– *Спасибо.*

– Была ситуация благодарности? В какую ситуацию входят три компонента:

***1) человек, которого благодарят, 2) человек, который благодарит, 3) услуга.

Задание классу: представьте, как могут использоваться слова благодарности (по рядам)

- в общественном транспорте;
- в родной школе;
- в магазине.

Практические задания

(цель – учиться благодарить, учитывая особенности компонентов ситуации благодарности)

Задача 1

Вы едете в автобусе и попросите соседа прокомпостировать талончик. Он выполнил вашу

просьбу. Как поблагодарить? Выберите из двух вариантов правильный:

- – Благодарю.
- – Моя благодарность не знает границ.

(Второй вариант неверный, так как его употребляют, если услуга очень велика; выбирая слова благодарности, мы должны учитывать меру услуги, ее значимость.)

Задача 2

Вашему родственнику удачно сделали сложную операцию. Как поблагодарить врача?

– Спасибо, доктор.

– Доктор, нет слов, чтобы выразить мою благодарность.

Задание классу: попробуйте, учитывая особенности компонентов ситуации благодарности, составить письменно диалоги по следующим ситуациям (по рядам):

- ученик 8 класса благодарит одноклассника за то, что он принес ему DVD с интересным фильмом;
- вы благодарите бабушку за вкусный ужин;
- пожилой человек благодарит женщину, которая уступила ему место в автобусе.

– Эти умения очень важны, ведь поблагодарить человека в нужную минуту, сделать это тактично, вежливо – значит, подарить ему капельку радости, солнца. Недаром в слове благодарить два корня. Благодарить – значит дарить людям благо, дарить добро.

– Вы сказали встречному: *«Здравствуйте!»* Много это или мало? (*Ребята высказывают свои мнения.*)

– С одной стороны, как будто много. Но с другой стороны, каждый знает, как неприятно поражает нас и даже ранит отсутствие ожидаемого приветствия. Представьте, что ваш хороший знакомый, видя вас, пройдет мимо, не поздоровавшись. Вы невольно воспримете это тревожно, ведь перестать здороваться – означает желание прервать добрые отношения, знакомство. Таким образом «Здравствуй» свидетельствует о готовности к общению и предполагает сделать его доброжелательным; значимым может оказаться и отсутствие формул вежливости – забыли попрощаться, не сказали «спасибо» – о вас скажут, что вы не вежливы, или решат, что вы обиделись.

Жесты приветствий

Здороваться и прощаться можно по-разному: можно кивнуть головой, можно помахать рукой, улыбнуться. Раньше были приняты поклоны (при этом снимали шляпу) и реверансы, женщинам целовали руки – и сейчас эти жесты используются в определенных ситуациях: например, в строго официальной обстановке или театре. У венгров до сих пор одно из распространенных приветствий звучит: *«Целую ручки»*. Есть жесты, характерные для какого-то народа:

- лица мужского пола в России, здороваясь, пожимают руки друг другу;
- европейцы часто обнимаются в знак приветствия;
- китайцы пожимали руки не друг другу, а себе; в наши дни таким жестом оратор приветствует публику;
- египтяне прикладывали ладонь ко лбу (в наши дни этот жест «прижился» у военных);
- индийцы складывали ладони перед грудью;
- лапландцы здоровались носами.

Приветствие – один из самых важных знаков речевого общения. Со временем они, конечно же, меняются. Еще в XVIII веке формулу «Здравия желаю» произносил любой человек.

А в наши дни, где сохранилось это приветствие? (лишь в среде военных)

Когда-то «здравствуй» говорили не только при встрече, но и когда человек чихал.

Формулы вежливости – традиционно «охраняемая» сфера лексики. Но и на них мода меняется. Так, широко распространенное сейчас «пока!» шокировало К.Чуковского, в конце концов он с ней смирился: «Ведь точно такая же формула есть и в других языках. Великий Уолт Уитмен незадолго до смерти простился с читателями трогательным стихотворением «So Long», что и значило по-английски – «Пока!»

– А вы, ребята, какие формулы употребляете в речи?

Выбор формулы определяется по шкале «выше – ниже», «свой – чужой».

Задание классу: на доске написаны формулы приветствия, вы должны определить их употребление:

****здравствуйте (в любой ситуации),
добрый вечер (приветствие вечером)
привет (непринужденное, дружеское приветствие, чаще среди молодежи),
здорово (дружеское, грубовато-сниженное),
я вас приветствую, мое почтение (официальное, употребляют люди старшего поколения),
чао-какао (приемлемо при прощании с близкими, но не уместно при прощании, например, с учителем).*

IV. Закрепление изученного материала

Речевые ситуации

1. Юноша идет по улице и встречает одноклассницу или знакомую девушку. Кто должен поздороваться первым? Какую формулу можно использовать? (Первым всегда здоровается мужчина с женщиной, ученик с учителем, младший со старшим.)

2. В школе навстречу вам идет незнакомый учитель, который в вашем классе не преподает. Обязательно ли здороваться? Если вы поздороваетесь, как это сделаете?

3. Учитель, преподающий в вашем классе, занят (разговаривает, проверяет тетради). Как вы с ним поздороваетесь?

4. Вы едете в переполненном транспорте и видите знакомого, находящегося далеко от вас. Ваши действия.

5. Обязательно ли здороваться в магазине с продавцом, с библиотекарем, кассиром?

6. Навстречу 8-класснику идет 11-классник. Кто должен поздороваться первым?

7. Вы вошли в помещение, где сидит компания младших школьников. Кто должен поздороваться первым?

8. С вами на улице поздоровался совершенно незнакомый человек. Ваши действия?

9. Вы встречаете своего знакомого, с которым здоровались уже несколько раз в течение дня. Ваши действия?

V. Подведение итогов урока

Домашнее задание

Составить поздравления и пожелания своим близким и друзьям в двух вариантах: шутовском и серьезном, используя формулы речевого этикета. Согласно задания, из Рабочей тетради, составить кроссворд по данной теме.

УРОК 17. ЛИЧНОСТЬ И ОБЩЕСТВО

*Хаталах О.В.,
учитель общественных дисциплин
МОУ «Лицей № 37 г. Донецка»*

Цель урока:

- развить представление обучающихся о взаимосвязи, существующей между личностью и обществом.

Задачи урока:

- повторить понятия «личность», «индивид», «индивидуальность», «общество»;
- совершенствовать коммуникативные универсальные учебные действия (работа в группах, активное слушание);
- совершенствовать регулятивные универсальные учебные действия (установление и соблюдение правил, выстраивание плана работы; реализация плана);
- совершенствовать личностные универсальные учебные действия;
- развивать умение анализировать материал.

Методы: словесный, частично-поисковый, наглядный, проблемный, групповая работа

Тип урока: комбинированный

Ход урока

I. Организационный момент

- целеполагание;
- установление правил работы на уроке (слушаем, говорит один, хочешь сказать – подними руку, не согласен – приведи аргументы).

II. Актуализация опорных знаний

«Изучая курс «Обществознание» вы узнали, что такое индивид и личность.

Работа с понятиями (повторение)

Индивид – единичный представитель человеческого рода (человек, как отдельная особь среди людей)

Индивидуальность – неповторимое своеобразие проявлений человека, подчеркивающая исключительность, многосторонность и гармоничность (человек, как один из многих, но с учетом его личных особенностей: манера поведения, характер)

Личность – человеческий индивид, являющийся субъектом сознательной деятельности, обладающий совокупностью социально значимых черт, свойств и качеств человека (человек с социально значимыми качествами)

Открытый микрофон

Используя «микрофон» объясните высказывание философа Розанова «Организм невинен, а личность ответственна» (ответы обучающихся)

Мозговой штурм:

Что влияет на формирование и развитие личности? (варианты ответов). Какие факторы наиболее важные? (на основе ответов обучающихся создается таблица)

III. Изучение нового материала

Объединение в четыре группы (прием: утро-день-вечер-ночь).

Задания для групп – укажите факторы, влияющие на формирование и развитие личности, заполните таблицу

Природа	Общественная среда	Обстоятельства жизни и домашняя среда	Самосовершенствование
---------	--------------------	---------------------------------------	-----------------------

Обучающиеся заполняют таблицу (каждая группа отдельный столбец).

Группы презентуют наработки (заполняют таблицу на доске, комментируют выбор).

IV. Закрепление изученного материала

Сделайте вывод (технология незавершенного предложения):

Личность, в отличие от индивида, это _____

На формирование, развитие личности влияет _____.

Больше всего на личность влияет _____

Каждая личность может _____

Я, личность и я могу _____

V. Рефлексия. Подведение итогов урока

В парах, расскажите друг другу: Что нового вы узнали на уроке? Что вы считаете особенно полезным для себя? Что вы возьмете для себя?

Выставление отметок (группы подают собственное оценивание работы), комментирование отметок.

Домашнее задание

Повторить понятия, подготовиться к модульному контролю.

МОДУЛЬНЫЙ КОНТРОЛЬ

Цель урока:

- создать условия для обобщения знаний обучающимися; определить уровень учебных достижений обучающихся по модулю.

Тип урока: контрольное оценивание.

Оборудование: задания.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

III. Выполнение заданий модульного контрольного оценивания

1. Вы собираетесь позавтракать в кафе быстрого обслуживания (например, в «ДонМак»). Примените к данной ситуации понятия «товар», «производитель», «потребитель», «обмен».

2. Составь ПАМЯТКУ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ младших классов по образцу:

1) Не ленись!

2) Живи по распорядку дня.

3) _____

4) _____

3. Составь алгоритм разговора по телефону, в соответствии с правилами речевого этикета.

Рефлексия

– С какими заданиями (вопросами) справился легко?

– Какие задания (вопросы) вызвали сложность?

Домашнее задание

Повторить основные понятия модуля.

Используя материал по Истории Отечества подготовьте сообщение (на 1 – 2 мин) «История становления государства Российского».

Макросфера «Донбасс и Русский мир»

Микросферы «Дыхание времен», «След в истории. Выдающиеся личности», «Секреты народных мастеров», «Летопись народной мудрости»

УРОК 18-19. ИСТОРИЧЕСКИЕ ЭТАПЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО

*Капустина Е.В.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-III ст. № 68, г. Горловки*

Цель урока:

- познакомить учащихся с основными этапами становления российской государственности; обобщить знания о главных событиях разных периодов становления российского государства; развивать умения самостоятельно работать с текстом; учиться находить главное, делать выводы; развивать речь, смекалку, логическое мышление; воспитывать интерес к истории, активность, самостоятельность.

Оборудование: презентация, карточки, эпитафия.

Тип урока: комбинированный.

Можно не знать многих наук и быть образованным, но нельзя быть образованным, не зная истории.

Н.Г.Чернышевский

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

- Как называется наше государство?
- Всегда ли оно так называлось?
- Сколько лет нашему государству?
- Есть ли связь у истории государственности ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ и России? Почему вы так считаете?
- Объясните значение эпитафии к уроку.

III. Изучение нового материала

I. Самостоятельное чтение текста по карточкам

Древнерусское государство с центром в Киеве возникло в середине IX века и существовало до середины XV века. Этот период отмечен утверждением основных начал государственности на Руси, слиянием северного и южного ее центров, возрастанием военно-политического и международного влияния государства, наступлением раздробленности и утраты централизованного управления.

Духовным отцом и основателем Древнерусского государства суждено было стать князю Владимиру Святославовичу, нареченному Красным Солнышком. При нем в 988 году Русь приняла православие как государственную религию. Военным предводителем, верховным

судьей, главой в городах и сёлах был князь. Функции князя точно определены в легенде о призвании варягов: «владеть и судить по праву». Князя окружала дружина. Дружинники жили на княжеском дворе, пировали вместе с князем, участвовали в походах, делили дань и военную добычу. Князь советовался с дружиной по всем делам. В городах Киев, Новгород, Ростов, Суздаль, Псков развивались ремесла и торговля; создавались памятники письменности и архитектуры. Устанавливались и углублялись связи с южными и западными славянами, Византией, Европой, Кавказом, Азией. Древнерусские князья отражали набеги кочевников.

Правление Ярослава Мудрого - период наибольшего расцвета государства. Общественные отношения регулировались Русской правдой и другими документами.

В боярско-княжеской среде детей не воспитывали самостоятельно. В три года мальчиков сажали на коня, а потом отдавали их на выучку и попечение пестуну (воспитателю). В двенадцатилетнем возрасте молодые князья вместе со своими боярами-советниками отправлялись на управление городами и волостями. В одиннадцатом веке богатые семьи стали обучать грамоте, как мальчиков, так и девочек. Любимым местом знатных и простых людей был киевский торг, где продавали продукты и изделия не только с городов русских, но со всего мира, включая Багдад и Индию.

Своя, исполненная тревог и трудов жизнь, текла в скромных русских деревнях и селах, где люди жили в полуземлянках или рубленых избах с печками-каменками в углу. Там жители Древнерусского государства распахивали новые земли, охотились, бортничали, оборонялись от врагов и снова и снова отстраивали свои сожженные жилища. Они делали все, чтобы выжить и не заставлять свою семью голодать. Долгими зимними вечерами мужчины пили мед, хмельные напитки и вспоминали славные дни, а женщины занимались пряжей. Здесь слагались песни и былины. Именно благодаря деревням и селам появилась такая богатая литература и творчество, прошедшее сквозь века.

Одной из ключевых фигур в истории формирования Московского государства стал Иван Калита. На иконе С. Ушакова «Богоматерь Владимирская» он изображен сажающим «Древо Московского государства». Гибкий, подчас жесткий политик умел поддерживать мирные отношения с Ордой, взял вверх в давнем споре с Тверью, добился покорности от Новгорода и Пскова. При нем Москва утверждается в роли политического лидера Руси и приведет к созданию единого государства. При Калите образуется территориальное ядро будущей Московской Руси.

Его политические успехи в постепенном обретении независимости от Золотой Орды были закреплены победой князя Дмитрия Ивановича Донского на Куликовом поле. Дмитрий сумел стать признанным главой антиордынской политики в русских землях, собирателем русских земель. Поддерживая дружеские связи с православной Византией, Дмитрий добивался признания независимости русской православной церкви от Константинополя. Однако понадобилось еще почти сто лет для того, чтобы Москва окончательно закрепила свою роль как организующий и духовный центр формирующегося Российского государства.

2. Игра «Древние города Древней Руси»

Из слогов нужно составить названия древнерусских городов.

Ростов, Киев, Новгород, Ярославль, Суздаль, Муром, Москва, Смоленск.

3. Сообщения учащихся (домашнее задание)

Московское государство существовало с середины XV до конца XVII века. Незначительному в середине XIII века удельному Московскому княжеству суждено было возглавить борьбу русских земель против Золотой Орды, а затем и против Литвы, преодолеть раздробленность Руси и стать главной политической силой. Территория Московского княжества была невелика. В правление Ивана III и Василия III завершился процесс расширения внешних границ великого княжества Московского за счёт других русских земель. Основными этапами в этом стало присоединение Новгородской республики, Тверского великого княжества, Псковской республики и Рязанского великого княжества.

В этот период меняется облик главного здания Москвы – Кремля. В конце 14 — начале 15 вв. продолжается каменное строительство, реставрируются белокаменные стены и башни,

устанавливаются первые башенные часы. В это время работают знаменитые русские живописцы Андрей Рублёв, Феофан Грек и Прохор с Городца. Московский Кремль превратился в монументальный ансамбль, величественным центром которого была Соборная площадь с Успенским собором. Его построил итальянский архитектор Аристотель Фьораванти с русскими мастерами. Используя достижения русского зодчества, строители придали традиционному пятиглавому храму величественные формы. В данный период были построены стены и башни, существующие и теперь. В начале 16 века Московский Кремль был одной из самых мощных крепостей Европы.

В период становления Российского государства было организовано первое постоянное пешее войско - стрельцы. Первое боевое крещение московские стрельцы приняли во время осады и штурма Казани в 1552 году и в дальнейшем являлись непременными участниками всех основных военных кампаний. В мирное время стрельцы несли гарнизонную службу, выполняя в городах функции полиции и пожарных.

Ярким проявлением повышения авторитета государя Московского явилось торжественное венчание Ивана IV на царство в 1547 году. В эту эпоху произошло окончательное освобождение русских земель от зависимости Золотой Орды, завершился процесс «сбирания земель» вокруг Москвы. За этим событием последовали важнейшие реформы органов государственного управления, судебной системы, армии, церкви. В XVI веке Россия успешно начала сотрудничать с другими государствами. Значительно расширилась территория государства за счет успешных завоевательных походов на восток.

Все это привело к образованию великорусской нации.

4. Работа в группах «Мудрость русского народа»

Предлагаю вашему вниманию русские пословицы и поговорки, которые были придуманы во время формирования и развития русского государства.

Русские пословицы несут в себе самую суть бытности русского народа, сложившейся за всю его историю существования и развития. Пословица ярко и образно украшает русскую речь. Уникальность пословиц состоит в том, что в столь краткой форме отражается вся глубина мысли, жизненного опыта, переживаний русского народа. Каждая группа выбирает пословицы по определённой тематике.

Проверка: представитель группы зачитывает выбранные пословицы, на экране поочерёдно появляются пословицы по темам.

1 группа – о труде, 2 группа – о правде, 3 группа – об уме (по 5 пословиц)

Землю красит солнце, а человека – труд.
Всякий про правду трубит, да не всякий её любит.
С людьми советуйся, а своего ума не теряй.
Не ищи правды в людях, если в тебе её нет.
Чем труднее задача, тем приятнее победа.
Красота приглядится, а ум пригодится.
Не говори, что делал, а говори, что сделал.
Глупые ссорятся, умные договариваются.
Над чем постарайся, над тем и порадуешься.
Добрый разум наживают не сразу.
Горькая правда лучше сладкой лжи.
На свете всё меняется, а правда остаётся.
Делано наспех, сделано на смех.
Быть сильным хорошо, быть умным лучше вдвое.
Наша правда врагам глаза колет.

5. Рассказ учителя

Государство Российская империя охватывает эпоху с конца XVII до начала XX века. За это время произошли становление, расцвет и крушение российской самодержавной монархии. Основы Российской Империи были заложены русским царём Петром I (Пётр I Великий), который в ходе своих реформ изменил режим монархии Русского царства по образцу ряда

западноевропейских стран.

По окончании Северной войны Пётр I в 1721 году объявляет себя императором, а Россию – империей. В европейской традиции империей считалась единственная могущественная держава общеевропейского масштаба; таким образом, новый титул русских царей обозначал в глазах Запада резко возросший внешнеполитический вес России.

Петром I была проведена реформа государственного управления, преобразования в армии, был создан военный флот, была осуществлена реформа церковного управления. Также была осуществлена финансовая реформа, предпринимались мероприятия по развитию промышленности и торговли.

Стали появляться светские учебные заведения, основана первая русская газета, появляются переводы многих книг на русский. Пётр I ясно сознавал

необходимость просвещения, и предпринял с этой целью ряд решительных мер. В начале 18 века в Москве были открыты школы математических и навигационных наук, артиллерийская, инженерная и медицинская школы в

Москве, инженерная школа и морская академия в Петербурге, горные школы при Уральских заводах. Целям массового образования должны были служить цифирные школы, призванные «детей всякого чина учить грамоте, цифири и геометрии». Предполагалось создать по две такие школы в каждой губернии, где обучение должно было быть бесплатным. Петром I были созданы новые типографии, в которых за 1700 - 1725 напечатано 1312 наименований книг (в 2 раза больше, чем за всю предыдущую историю русского книгопечатания).

Особое значение имело строительство каменного Петербурга, которое осуществлялось по разработанному царём плану. Им создавалась новая городская среда с незнакомыми прежде формами быта и отдыха. Изменилось внутреннее убранство домов, уклад жизни, состав питания и многое другое.

Реформы, проведённые Петром I, затронули не только политику, экономику, но также искусство. Петр приглашал иностранных художников в Россию и одновременно посылал талантливых молодых людей обучаться «художествам» за границу

Эпоха Петра I явилась переломным периодом в истории России. Его реформы охватили все сферы государственной и общественной жизни, определив на длительную историческую перспективу развитие нашей страны.

После смерти Петра I Российская империя вступила в эпоху дворцовых переворотов. За период с 1725 по 1762 год на российском престоле сменились шесть самодержцев, включая младенца-царя Ивана Антоновича.

С 1741 года начинается 20-летнее правление дочери Петра I, Елизаветы Петровны, при которой в Российской империи появился первый университет, было продолжено закрепощение крестьян, наметились некоторые сдвиги в экономике, продолжилось расширение российской территории, а также полностью подтвердились высокая боеспособность и выучка русской армии в ходе Семилетней войны.

В 1762 году в ходе очередного переворота к власти приходит Екатерина II (Екатерина II Великая), урождённая София Фредерика Августа, австрийская принцесса. Она свергает собственного мужа Петра III, и коронуется под именем Екатерина. В её правление Россия ведёт захватнические войны на юге, западе – и востоке.

Общественный строй Российской империи в 19 веке состоял из 5 слоёв: дворянство, духовенство, городское население, крестьянство, казачество.

Самое привилегированное сословие царской России - дворяне, как правило, владели землей и до 1861 года жившими на этой земле крестьянами. С эпохи Петра I звание потомственного дворянина можно было получить по достижении определенного чина в военной или гражданской службе, при награждении некоторыми орденами, а также за особые личные заслуги.

Рабочих, которые составляли городское население, в России было мало.

Крестьяне составляли основную часть населения Российской империи. Они были вольные и крепостные. Крестьяне обрабатывали землю, служили помещикам и дворянам.

XIX век – время культурного и духовного подъёма России. В первой половине XIX века в России было образовано семь университетов, продолжало развиваться книгоиздательское и журнально-газетное дело.

Развивается литература, популярность приобретают такие жанры, как поэзия, басня, проза. Творчество В.Жуковского, И.Крылова, А.Пушкина, М.Лермонтова, И.Тургенева, А.Фета, Ф.Тютчева составляет основу «золотого века» русской литературы. С развитием литературы неразрывно связано развитие музыки. XIX век – период достижений русской культуры связанный с именами М.Глинки, П.Чайковского, М.Мусоргского. XIX век ознаменован высоким расцветом русской живописи, в котором художники России оставили для потомков неизгладимый след в истории отечественного изобразительного искусства.

6. Игра «Золотые страницы науки и искусства Российской империи»

Учитель предлагает детям выбрать правильный вариант ответа из предложенных трёх фамилий после ознакомления с краткой характеристикой деятельности известного деятеля науки или искусства. Вариант ответа выбирается указыванием стрелки на фамилию. Если верно – слово подчёркивается и выделяется другим цветом, если неверно – качание слова.

7. Рассказ учителя

Главными событиями с начала 19 века можно выделить Отечественную войну 1812 года с французской армией и победу русского народа при царе Александре I, отмену крепостного права в 1861 году царём Александром II,

Первую мировую войну 1914. Война приводит к крайнему напряжению сил всех воюющих держав. К зиме 1916/1917 годов вследствие огромных военных расходов, значительно возросших военных перевозок и мобилизации миллионов крестьян в армию резко обостряется продовольственный вопрос, особенно в столице империи. Нарастающие трудности приводят к появлению массового недовольства практически всех слоёв общества: крестьян, рабочих, солдат, интеллигенции, высшей аристократии.

В ходе революции 1917 года монархия рушится и провозглашается власть Советов рабочих, солдатских и крестьянских депутатов. Объявлено о передаче земли тем, кто её обрабатывает, начата национализация предприятий и банков. К власти в результате революции пришли большевики во главе с В.И.Ульяновым (Лениным). В ходе Гражданской войны большевизм, ставший идеологическим стержнем нового строя, сформировал Союз Советских Социалистических Республик (СССР).

Большинство населения Советского государства было неграмотным и все в возрасте от 8 до 50 лет были обязаны учиться грамоте на родном или на русском языке (по желанию). Народному комиссариату просвещения предоставлялось право привлекать всех грамотных лиц к обучению неграмотных. Срок обучения в такой школе составлял 3-4 месяца. Программа обучения включала чтение, письмо, счёт. К началу 1940-х ситуация с неграмотностью в большинстве районов СССР перестала быть катастрофической.

В 20-30 годы XX века в стране уделялось большое внимание развитию экономики. Миллионы людей самоотверженно, почти вручную, строили сотни заводов, электростанций, прокладывали железные дороги, метро. Часто приходилось работать в три смены. В 1930 году было развёрнуто строительство около 1500 объектов. Был воздвигнут ряд гигантских промышленных сооружений: ДнепроГЭС, металлургические заводы в Магнитогорске, Липецке и Челябинске, а также Уралмаш, тракторные заводы в Волгограде, Челябинске, Харькове, Уралвагонзавод, ГАЗ и др. В 1935 году открылась первая очередь Московского метрополитена общей протяжённостью 11,2 км.

Благодаря трудолюбию и героизму нескольких поколений советских людей Советское государство в кратчайшие сроки стало мощной индустриальной державой, что позволило СССР не только выстоять, но и разгромить фашизм в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.).

1941 года гитлеровская Германия без объявления войны напала на СССР. Началась Великая Отечественная война. Спустя несколько месяцев фашистская Германия заняла значительную часть страны: Прибалтику, Белоруссию, большую часть Украины, запад РСФСР.

Среди крупнейших событий второй мировой войны великая битва под Москвой занимает особое место. Именно здесь, на подступах к столице хваленая гитлеровская армия, в течение двух лет легким маршем прошедшая многие европейские страны, потерпела первое серьезное поражение. Разгром фашистских войск под Москвой явился началом коренного поворота в ходе войны. Окончательно был похоронен гитлеровский план «блицкрига»; перед всем миром была развенчана фальшивая легенда о «непобедимости» гитлеровской армии.

В 1942 году битва за Сталинград (Волгоград) являлась крупнейшей сухопутной битвой в ходе Второй мировой войны, которая стала переломным моментом в ходе военных действий, после которых немецкие войска окончательно потеряли стратегическую инициативу.

После поражения под Сталинградом немецкое командование решило взять реванш, имея в виду осуществление крупного наступления на советско-германском фронте, местом которого был избран так называемый Курский выступ (или дуга), образованный советскими войсками зимой и весной 1943 года. Курская битва, подобно сражениям под Москвой и Сталинградом, отличалась большим размахом и направленностью. В ней с обеих сторон участвовало более 4 млн. человек, свыше 69 тысяч орудий и минометов, 13,2 тысячи танков и самоходных установок, до 12 тысяч боевых самолетов. В ходе 50-дневных боев советские войска разгромили 30 немецких дивизий, в том числе 7 танковых. Под Курском военной машине вермахта был нанесен такой удар, после которого фактически был предрешен исход войны. Это был коренной перелом в ходе войны, заставивший многих политиков всех воюющих сторон пересмотреть свои позиции.

После боёв под Сталинградом и Курской битвы обозначился перевес в войне на стороне СССР. К лету 1944 года большая часть страны была освобождена от оккупантов. До мая 1945 года продолжалось освобождение Европы от фашистской Германии.

1 мая в Берлине над Рейхстагом советские воины водрузили знамя Победы, а 24 июня 1945 года состоялся исторический парад Победы, состоявшийся в Москве, на Красной площади в ознаменование победы СССР над Германией в Великой Отечественной войне.

По площади прошли победители: командующие фронтами и армиями, офицеры и рядовые. Герои Советского Союза несли знамёна прославленных частей и соединений. Для каждого сводного полка оркестр исполнял особый марш. Марш завершала колонна солдат, несших 200 опущенных знамён и штандартов разгромленных немецких войск. Эти знамёна под дробь барабанов были брошены на специальный помост у подножия Мавзолея. Благодаря неимоверным усилиям советских людей, страна быстро восстановила свою экономику после разрухи.

Во главе партийного управления государством с 1920 годов по 1991 год находились И.В. Сталин, Н.С. Хрущев, Л.И.Брежнев, а политика «перестройки» последнего Генерального секретаря Центрального Комитета КПСС М.С. Горбачева завершилась распадом СССР в августе 1991 года.

8. Игра «Известные люди Советского Союза»

Учащиеся получают карточки с фамилиями известных людей советского периода и родом их занятий. Нужно соединить стрелками фамилию и род занятий. Взаимопроверка.

Гагарин	поэт
Ватутин	космонавт
Паустовский	учёный
Королёв	композитор
Барто	военноначальник
Дунаевский	писатель
Сахаров	конструктор

9. Рассказ учителя

Эпоха Российской Федерации началась в декабре 1991 года и продолжается по настоящее время. За прошедшее время в стране произошли принципиальные перемены. Была принята новая Конституция РФ 1993 года, которая позволила сформировать демократическую политическую систему. Стала реальностью многопартийность. Россияне избирают Президента

РФ, депутатов Государственной Думы, губернаторов, мэров, органы местного самоуправления.

10. Графическая игра «Неофициальные символы нашей страны»

Учащиеся получают контур домика, который разделён на 6 частей - окошек. В каждом окошке пишут и рисуют неофициальный символ России.

- Дерево
- Цветок
- Зверь
- Птица
- Предмет (игрушка, одежда, музыкальный инструмент, посуда и т.д.)
- Человек

Учащиеся обмениваются мнениями.

Становление и развитие российской государственности насчитывают много веков. Начало этому процессу было положено в Древнерусском государстве и продолжается до сих пор.

IV. Подведение итогов урока

- Какая роль выдающихся личностей в создании и развитии Российского государства?

Домашнее задание

Подготовить кратко сообщение об исторических деятелях нашего края.

УРОК 20. ВРЕМЁН СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ

Капустина Е.В.,

*учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-III ст. №68 г. Горловки*

Цель урока:

- формировать и развивать у учащихся патриотическое самосознание, безграничную любовь к Родине, к своему народу, стремление добросовестно выполнять гражданский долг, соблюдать свои конституционные права и обязанности; обеспечивать рост уровня значимости патриотизма; развивать у учащихся гражданственность, патриотизм как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей.

Оборудование: портреты Джона Юза, Архипа Куинджи, Георгия Седова, Александра Ханжонкова, Сергея Прокофьева, Георгия Берегового, Леонида Быкова, Анатолия Соловьяненко, Виталия Старухина, Иосифа Кобзона, Вадима Писарева, Дмитрия Халаджи; фильм «История бизнеса-Джон Джеймс Юз», фильм «Архип Куинджи. Сказки картинной галереи», мультфильм «Петя и Волк» (2007) [Прокофьев] песня «Журавли» в исполнении И. Кобзона.

Тип урока: комбинированное занятие.

Использованные источники

- <http://infodon.org.ua/pedia/132>
- <http://www.donjetsk.com/retro/612-znaete-kakim-on-juzom-byl.html>
- <http://visitdonetsk.info/o-donetske/info/znamenitye-zhiteli-donetska/22-2011-12-17-20-30-33/99-na-pegase-po-donbassu.html#solov>

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Край донецкий смуглолицый –
Разрумяненная даль.
Из печей твоих струится,

По горячим жилам сталь.
Край донецкий смуглолицый –
С золотинкою глаза.
Нелегко в тебя влюбиться,
Разлюбить тебя нельзя.

Николай Рыбалко

III. Изучение нового материала

Учитель. В Донецке живут и работают красивые люди, со своими радостями и проблемами – великие труженики и неисправимые мечтатели. Есть в донецких характерах особенная черта, которую нельзя не заметить. Это – стойкость, как у первоклассной стали, которая и не гнется, и не дает трещин. Только на донецкой земле смогли закалить свой характер и раскрыть всю мощь своего таланта известные во всем мире «золотой голос» Анатолий Соловьяненко, «человек-птица» Сергей Бубка и обладатель звания «Танцор мира» Вадим Писарев. Донецкий край стал родиной для многих выдающихся деятелей культуры, спорта, медицины. Среди них: великий композитор Сергей Прокофьев, художник Архип Куинджи, полярный исследователь Георгий Седов, основатель российского кино Александр Ханжонков, поэты Василий Стус и Владимир Сосюра, писатели П. Байдебуря и И. Костыря, онколог Григорий Бондарь и много других не менее выдающихся людей. Знаменитые дончане прославили и продолжают прославлять наш край.

Сообщения учеников «Знаменитые дончане»

Архип Куинджи (1842-1910)

А.И.Куинджи – гениальный живописец-пейзажист. Родился в местечке Карасу под Мариуполем, рано лишился родителей и жил в большой бедности. С ранних лет увлекался живописью, рисовал на любом подходящем материале – на стенах, заборах и обрывках бумаги. Будучи зрелым художником, особенно любил писать пейзажи украинской природы. Настоящими сенсациями стали картины Куинджи – «Березовая роща»(1879г.), легендарная «Лунная ночь на Днепре»(1880г.), «Днепр утром» (1881г.). Эти картины сыграли колоссальную роль в развитии пейзажной живописи, да и не только пейзажной. Для русской живописи необходимо было появление своего Моне - такого художника, который бы так ясно понял отношения красок, так точно бы вник в оттенки их, так горячо и страстно пожелал бы их передать, что и другие русские художники поверили бы ему, перестали бы относиться к палитре как к какому-то придатку. Куинджи заново показал людям то, о чем они забыли со времен древнерусских мастеров – А.Куинджи показал людям цвет и краску.

На долю Архипа Куинджи выпали громкая слава и забвение, широкая популярность и непонимание, однако всегда он оставался скромным и очень добрым человеком. Его учениками были, впоследствии выдающиеся художники, Илья Репин и Николай Рерих.

Георгий Седов (1877-1914)

Седову

*От материнских Меотиды волн
К сияющей тиаре полюса седого,
Рыбацкий сын прошел пространства,
веры полн.*

Маршрут в бессмертие Георгия Седова.

Георгий Яковлевич Седов родился в семье азовского рыбака с Кривой Косы (ныне посёлок Седово Новоазовском районе). В семье было девять детей. Отец ушел на заработки и пропал на годы. С семи лет пришлось Егорке рыбачить, ходить на поденщину в поле. До четырнадцати лет он был неграмотен, а потом, когда вернулся отец, кончил за два года трехклассную церковноприходскую школу и... убежал из дома. В двадцать один год Седов получил диплом штурмана дальнего плавания, в двадцать четыре экстерном сдал экзамен и был произведен в поручики по Адмиралтейству, направлен в гидрографическую экспедицию Северного Ледовитого океана. С этого момента началась его деятельность, как российского гидрографа и

полярного исследователя. Георгий Седов участвовал в экспедициях по изучению острова Вайгач, устья реки Кары, Новой Земли, Карского моря, Каспийского моря, устья реки Колымы и морских подходов к ней, Крестовой губы. В 1912 году организовал экспедицию к Северному полюсу на судне «Святой Фока». Зимовал на Новой Земле и Земле Франца-Иосифа. Пытался достигнуть полюса на собачьих упряжках. Тяжелейшие условия, отсутствие питания и топлива, мороз привели к тому, что в конце февраля 1914 года Георгий Седов умер в своей палатке. Матросы похоронили его на острове Рудольфа. В могилу положили российский флаг, который он хотел водрузить на полюсе, и люди отправились обратно к кораблю. В середине марта, голодные, замерзшие, без продуктов и топлива, они вернулись на корабль. Благодаря им, стала известна судьба великого путешественника и исследователя Севера.

Именем Седова названы два залива и пик на Новой Земле, ледник и мыс на Земле Франца-Иосифа, остров в Баренцевом море, мыс в Антарктиде и ледокольный пароход «Георгий Седов». В 1940 году хутор Кривая Коса стал поселком Седово. Здесь в 1990 году был открыт музей отважного полярного исследователя, принадлежащего истории Украины и России.

Ребята, если вас заинтересовала личность Георгия Седова, вы можете самостоятельно посмотреть советский фильм «Георгий Седов». О подготовке и проведении экспедиции к Северному полюсу под руководством известного исследователя Севера моряка-гидрографа Георгия Яковлевича Седова (1877-1914), организованной им в 1912 году на частные пожертвования. Фильм снят в 1974 году на киностудии М. Горького режиссером Борисом Григорьевым.

Александр Ханжонков (1877-1945)

Наш земляк Александр Ханжонков был не просто удачным кинофабрикантом - он был первопроходцем, одним из основателей русского кино. Ханжонков удачно аккумулировал лучшие новаторские идеи в кинематографе, приглашал сниматься ньюсмейкеров, первым создал постоянную труппу актёров и режиссёров, построил кинофабрику, кинотеатр, выпускал киноиздания и открытки, создал прокатную сеть по всей стране. К 1914 году он контролировал треть кинопроката в России, а выпущенные его компанией фильмы исчислялись сотнями. В фильмах Ханжонкова дебютировали звезды немого кино Вера Холодная, Иван Мозжухин, Андрей Громов и Пётр Чардынин. Ханжонков первым среди русских предпринимателей занялся производством научно-популярных, документальных и мультипликационных фильмов. После революции работал консультантом «Госкино», заведующим производством «Пролеткино». После смерти Александр Ханжонков был незаслуженно забыт.

Только фильм «Раба любви» мог напомнить посвящённым о первом русском киномагнате – «рабе кинематографа».

8 августа 2008 года на малой родине в Макеевке был открыт памятник Ханжонкову работы Зураба Церетели. Регулярно проводятся дни Ханжонкова в Донецкой области, где можно встретить звёзд не только украинского, но и русского кино. А в 2015 году имя Александра Ханжонкова присвоено Шахтёрскому кинотехникуму.

Сергей Прокофьев (1891-1953)

Сергей Прокофьев – всемирно известный музыкант, который прославился как композитор и исполнитель собственных произведений. Сергей Прокофьев родом из села Сонцовка Бахмутского уезда Екатеринославской губернии, которое теперь именуется как село Красное Красноармейского района Донецкой области. Свою первую оперу Сергей Прокофьев написал в 9-летнем возрасте, с первым концертом выступил в 17 лет, а в 27 уже гастролировал по Европе, Америке и Японии.

Самые яркие его музыкальные произведения знакомы многим – это опера «Война и мир», балеты «Ромео и Джульетта», «Золушка». В честь нашего великого земляка назван донецкий аэропорт, за который в 2014 году шли ожесточенные бои, да и сегодня это место продолжает оставаться горячей точкой на карте нашей Республики.

За 50 лет творческой деятельности он написал 130 музыкальных произведений. Талант композитора воплотился в широкую жанровую палитру: балеты, оперы, симфонии, музыка к

кинофильмам и, конечно же, музыка для детей.

ФАКТЫ

Святослав Рихтер писал: «Как-то в солнечный день я шел по Арбату и увидел необычного человека. Он нес в себе вызывающую силу и прошел мимо меня как явление. В ярких желтых ботинках, с красно-оранжевым галстуком. Я не мог не обернуться ему вслед – это был Прокофьев».

Именем Прокофьева названы Концертный зал Донецкой областной филармонии, академический оркестр и музыкальная академия. Не одно десятилетие проходит международный фестиваль «Прокофьевская весна», в который органично вплетается конкурс молодых пианистов «На родине Сергея Прокофьева». Учреждена премия Сергея Прокофьева, которую вручают музыкантам за творческие достижения. 2016 год объявлен годом Сергея Прокофьева.

ПРОКОФЬЕВ: ДЕТСТВО ГЕНИЯ

Степь вечерела. В золотых коронах
курганы скифов уходили в ночь.
А кто-то властный восседал на тронах
и замуж брал в нарядах древних дочь.
Еще не изготовлены рояли
с которыми нью-йорки покорял.
Аккордами как арками из стали
эпохи, времена соединял.
Как черный уголь инструмента тело.
В ручей бемолей пальцы опустив,
Сергей Прокофьев начинает смело
В симфонию несущийся мотив.
Он будет помнить Красное и детство
сквозь паровозный дым своей большой судьбы...
Да и куда от тех видений деться:
Мать, степь, свет Млечного Пути.

Сообщения учеников «Защитники Отечества»

Вы подготовили биографии защитников Отечества, которые защищали его до последней капли крови.

Бойко Григорий Евдокимович

Родился в 1918 году в селе Озеряновке Ясиноватского района

Окончив 7 классов, работал слесарем на Горловском машиностроительном заводе имени С. М. Кирова и одновременно занимался в аэроклубе. Волевой, целеустремленный юноша после окончания аэроклуба поступил в Ворошиловградскую школу военных летчиков, которую закончил в 1939 году. Служил в воинских частях западных областей Украины. С первых дней Великой Отечественной войны принимал активное участие в боях с немецко-фашистскими захватчиками.

Командир звена 514-го пикирующего бомбардировочного авиационного полка старший лейтенант Бойко проявил себя отважным и мужественным летчиком. Всего за два месяца войны он совершил 38 боевых вылетов на бомбометание, за что был награжден орденом Красного Знамени. А в январе 1942 года за успешное выполнение заданий командования по разведке вражеских войск его представили к высшей правительственной награде — ордену Ленина.

В наградном представлении командир авиаполка майор Котнов о нем написал так: «Настойчивый и волевой командир звена. Техникой пилотирования на самолете Пе-2 овладел в совершенстве. Летает в любых метеоусловиях смело и уверенно. К поставленной боевой задаче относится внимательно и аккуратно, проявляет разумную инициативу. Пользуется большой популярностью и деловым авторитетом среди личного состава полка».

Вот наиболее характерные эпизоды из его боевых вылетов. В январе 1942 года старший

лейтенант Бойко получил приказ разведать вражеские позиции в районе Молнотинцы, Тоболка, Залучья, Великого Села, Речицы. Вылетев на Разведку, молодой пилот быстро обнаружил немецкие обозы с боеприпасами и артиллерию на конной тяге, которые двигались по дороге Великое Село — Залучье. Бойко передал по радио в штаб разведданные и тут же атаковал противника. В результате бомбардировки им было уничтожено 5 подвод и рассеяно до взвода гитлеровцев. Ценные разведданные представил командованию отважный летчик и в феврале. Несмотря на сложные метеоусловия, старший лейтенант за месяц совершил более 20 успешных боевых вылетов. Он громил немецкие автоколонны, железнодорожные составы, технику и живую силу противника. Его мощные бомбовые удары всегда достигали цели и наносили захватчикам ощутимый урон. Не раз самолет командира звена подвергался бешеному обстрелу вражеских зениток, получал сильные повреждения в яростных схватках со стервятниками, но благодаря высокому летному мастерству пилота и отличному знанию им материальной части, возвращался с победой на свой аэродром.

Летом 1942 года бои разгорелись с новой силой. Летчикам приходилось делать по несколько вылетов в день. Заправившись горючим и боеприпасами, они снова взлетали в суровое небо войны. Советские соколы успешно выполняли поставленные перед ними задачи, не жалея для этого ни сил, ни здоровья, а подчас и самой жизни. В один из июньских дней не возвратился с боевого задания и Григорий Евдокимович Бойко.

Всего за время боевых действий он совершил 158 вылетов, сбросил свыше 6000 килограммов бомб, около миллиона листовок. Уничтожил более 20 автомашин, 10 подвод с грузами и пехотой противника, неоднократно бомбил железнодорожные узлы и скопления пехоты врага. За выдающиеся боевые заслуги и проявленный героизм Указом Президиума Верховного Совета СССР от 21 июля 1942 года Григорий Евдокимович Бойко посмертно удостоен звания Героя Советского Союза

Носуля Николай Васильевич

«Честь и слава воинам-героям Красной Армии, погибшим в борьбе за освобождение г. Коло» – высечено на памятнике-обелиске в далеком польском городе. В числе первых называется имя мужественного сына Донбасса Николая Васильевича Носули.

В начале 1945 года войска 1-го Белорусского фронта вступили на территорию Польши. С тяжелыми боями продвигались они, освобождая польские города и села.

20 января стрелковый полк, в составе которого сражался сержант Николай Носуля, вышел к городу Коло. На подступах к нему гитлеровцы создали мощные оборонительные сооружения. После интенсивной артиллерийской подготовки бойцы пошли в атаку. С остервенением ударили вражеские пулеметы.

Засвистели пули. Темп атаки начал угасать. Бойцы залегли. Кое-кто из необстрелянных стал отползать назад. Еще минута, другая и атака будет сорвана. А вражеский пулеметный огонь все нарастал. Особенно интенсивно он велся из дзота, оказавшегося прямо против атакующей роты лейтенанта Тюсина, отделением в которой командовал сержант Носуля. Николай ясно понимал, что если не подавить этот дзот, то рота не поднимется. Он громко крикнул:

– Всем огонь по амбразурам! – И по-пластунски пополз навстречу свинцовому ливню. Носуля уверенно продвигался вперед, прижимаясь к земле, используя каждую вмятину, воронку. Вот смельчак добрался почти до самого дзота и метнул гранату, вслед вторую, третью. Раздались взрывы. Пулемет замолк. Николай мгновенно вскочил и закричал: «Вперед! За Родину!».

Рота рванулась вперед. Все ближе и ближе вражеские позиции. Вот уже видно, как заматались гитлеровцы в окопах.

И вдруг метрах в двадцати пяти от Николая из другого дзота обрушился шквал пулеметного огня. Бойцы еще в яростном порыве неслись вперед, но вот упал один, второй, третий...

Сержанту Носуле обожгло плечо. Он упал. Но в следующее мгновение вскочил и, добрав до дзота, закрыл грудью пулеметный ствол.

Рота, пораженная подвигом своего боевого товарища, на какой-то миг приостановилась, а

затем в едином порыве ворвалась в траншеи врага, и, яростно круша в рукопашной схватке фашистов, буквально в несколько минут преодолела гитлеровские позиции. В безудержном порыве гвардейцы рванулись на городские улицы Коло.

Красноармейцы стрелкового полка Носули продвигались дальше, неся освобождение народу Польши. В этот же день огнедышащую амбразуру другого гитлеровского дзота закрыл своим телом младший лейтенант В.И.Леваков, ценою жизни обеспечив успех наступающего полка.

Воинов роты, полка вдохновлял подвиг самого юного командира, сержанта Носули.

В листовке, выпущенной сразу же после боя, говорилось: «Среди доблестных своих сынов, среди бесстрашных героев Родина сегодня называет славное имя сержанта Носули Николая Васильевича. Никогда не забудется подвиг этого восемнадцатилетнего члена Ленинского комсомола. Народ будет петь о нем песни, отцы и деды будут рассказывать о нем своим сыновьям и внукам».

Герой похоронен на мемориальном кладбище в столице Польши – городе Варшаве.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистским захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм сержанту Носуле Николаю Васильевичу посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Георгий Береговой (1921-1995)

Родился 15 апреля 1921 в селе Фёдоровка Полтавской губернии Украинской ССР (ныне Карловского района Полтавской области Украины). Украинец. Вскоре после его рождения семья переехала в город Енакиево в Донбассе.

Во время обучения в средней школе в Енакиево (1928—1936) был инструктором, затем руководителем секции авиа моделирования на городской Детской технической станции. После окончания восьмого класса начал трудовую деятельность учеником электрослесаря на Енакиевском металлургическом заводе. Занимался в Енакиевском аэроклубе. В 1938 году окончил Енакиевский аэроклуб и был призван в Красную армию. В 1941 году окончил Ворошиловградскую школу военных лётчиков имени Пролетариата Донбасса.

Георгий Тимофеевич Береговой лётчик-космонавт, дважды герой Советского Союза. Свою первую Звезду он получил в огненном 1944 году, а вторую - за подвиг в освоении космического пространства. О себе он говорил очень скромно: «Я - летчик. Человек профессии. Именно в качестве летчика, в качестве рядового своей профессии мне довелось воевать в Отечественную, испытывать в послевоенные годы новые самолеты, участвовать в освоении космоса». Название одной из автобиографических книг Георгия Тимофеевича «Три высоты» - очень символично. Летчик-штурмовик, летчик-испытатель, летчик-космонавт - три цели, которые в разное время поставил наш земляк перед собой, три высоты, которыми он овладел. Став генерал-лейтенант авиации, Береговой еще долго передавал свой опыт и знания молодым аргонавтам космоса, работая начальником Центра подготовки космонавтов.

Георгий Береговой никогда не забывал и о земле, давшей ему путевку в небо. Он всегда с большой радостью возвращался на любимую донетчину, поддерживал своих земляков.

К вселенским берегам от очага родного,

Донбасс послал его – Берегового.

Донецкому планетарию в 2011 году было присвоено имя Георгия Берегового.

В 2012 году имя Г. Т. Берегового присвоено Донецкому лицу с усиленной военно-физической подготовкой.

Леонид Быков (1928-1979)

Все мы помним Петю Мокина из «Укротительницы тигров», безответно влюбленного в подружку детства Леночку Воронцову и Максима Перепелицу - непутевого, но доброго и веселого парня, ну и, конечно, моряка-подводника Алешу Акишина из картины «Добровольцы». В каждой картине Леонид Быков создавал неповторимый образ, но Маэстро из фильма «В бой идут одни старики» останется в нашей памяти навсегда.

Режиссер, сценарист и актер – все это Леонид Быков, любимец миллионов зрителей. Мало кто знает, что Леонид Федорович Быков – уроженец села Знаменское Славянского района Донецкой области. Леонид Федорович – не только заслуженный артист РСФСР, но и народный артист Украинской ССР. Его роли и неординарные режиссерские работы оставили яркий след в истории отечественного кинематографа. Учитель. Назовите фильмы с актером Л.Быковым?

Анатолий Соловьяненко (1932-1999)

Оперный певец, народный артист СССР, лауреат Ленинской премии, герой Украины, а самое главное удивительно талантливый и красивый человек, прославившийся своим лирико-драматический тенором.

Родился 25 сентября 1932 года в Донецке, в потомственной шахтёрской семье. В 1954 году Анатолий Соловьяненко окончил Донецкий политехнический институт, а в 1978 году, уже будучи народным артистом СССР, - Киевскую консерваторию. В репертуаре певца было много концертных программ, составленных из произведений русских, украинских и зарубежных авторов. Но любовью всей его жизни была - украинская песня. Когда Соловьяненко пел «Ніч яка місячна», слушатели забывали все на свете, в зале не было равнодушных...

В Донецке его именем назван театр оперы и балета и установлен памятник возле театра.

ПАМЯТИ АНАТОЛИЯ СОЛОВЬЯНЕНКО

Сады Донбасса зацвели.
Шли в завязь яблони и сливы.
Сжигала в небе ночь угли,
А в балках - клекот соловьиный.
Шахтерский герцог, принц столичных сцен –
Судьба казнила и ласкала.
Клинком блистал среди арен
Гранд-Опера или Ла-Скала.
Поклон тебе певец, мы слышим голос твой,
Что миру пел про мать Украину...
И прозвучал ее душой:
Цветущей, щедрой, соловьиной!

Виталий Старухин (1949-2000)

Виталий Старухин – любимец футбольных болельщиков, легенда украинского футбола, один из лучших форвардов донецкого «Шахтера». Виталий – человек с необычной биографией. Футболом он начал заниматься относительно поздно, но зато, попав на большое поле, сделал стремительную карьеру. Виталий играл за клуб «Строитель» в Полтаве, откуда его буквально выкрал ФК «Шахтер», и хотя федерация футбола СССР запретила Старухину играть за донецкий клуб, он продолжал выступать под разными фамилиями.

Легендарное достижение Старухина – 26 голов, забитых во время чемпионата СССР. Украинский форвард был признан футболистом года. В 35 лет Старухин вынужден был закончить карьеру футболиста – в «Шахтере» от его услуг отказались в пользу спортсменов помоложе. Тогда Старухин продолжил работу уже в качестве тренера, инспектора и участвовал в ветеранских матчах, где забивал голы не хуже, чем когда был в зените славы.

В 2010 году общество терриконоведов присвоило имя Виталия Старухина одному из терриконов Донецка около стадиона «Шахтёр», а на аллее Славы «Шахтёра» возле «Донбасс-Арены» установлена Звезда Виталия Старухина.

Бывало, «горнякам» непруха...
И разъяренный стадион
рвал легкие: «Давай, Старуха!»
И рев венчал стеклянный звон.
И был сосед роднее брата...
А он-как по бульвару шел,
не афоризмы головой Сократа,

рождая, долгожданный гол.

Иосиф Кобзон (родился в 1937 г.)

Завораживающий голос этого уроженца Донецкой области многим знаком с детства. Иосиф Давыдович Кобзон – не просто личность, а целая веха в истории советской и российской эстрады. Известный исполнитель, шоумен, депутат российской Госдумы, член правления Федерации еврейских общин России, член президиума общественной организации «Лига здоровья нации» считает своей родиной Донецкую землю. Иосиф Кобзон – рекордсмен эстрады. Он провел рекордное количество концертов в день – 12, выступил на самом длинном по времени концерте – 12 часов и 40 минут, записал около 3000 песен, посетил с гастрольями более 100 стран мира, первым пошел на переговоры с террористами в «Норд-Ост», стал почетным гражданином 29 городов СНГ, а также вошел в «Книгу рекордов России» как самый титулованный артист. В Донецке Иосифу Давыдовичу установлен прижизненный [памятник](#) на площади у Дворца молодежи «Юность»

Вадим Писарев (родился в 1965 г.)

Коренной дончанин Вадим Яковлевич Писарев известен не только в Украине, но и далеко за ее пределами. Вадим Яковлевич – народный артист Украины и один из самых ярких украинских танцоров, лауреат множества наград, среди которых – «Лучший танцовщик мира»-1995, «Человек года на Украине»-1996, почетный гражданин Донецка, Нового Орлеана и Балтимора. С 1983 года Вадим Яковлевич солировал в Донецкой балетной труппе и активно принимал участие в самых зрелищных международных фестивалях.

Сегодня Вадим Писарев художественный руководитель Донецкого национального академического [театра оперы и балета](#), организатор международного фестиваля «Звезды мирового балета», который ежегодно проходит в Донецке и на котором побывало более 300 выдающихся артистов балета из 25 стран мира.

Наконец, Вадим Яковлевич – один из самых авторитетных хореографов современности.

ИСКУССТВУ БАЛЕТА И ВАДИМУ ПИСАРЕВУ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Как тело вдруг становится душой,
друзья мои, я видел на балете:
вращаясь в сумасшедшем пируэте,
летел артист над сценой и судьбой.
Взлетали пачки, и давал свой залп
оркестр хорошо вооруженный...
И как корабль счастьем снаряженный,
под плеск ладоней швартовался зал!
То был он весь, как праздничный камзол.
Белели в нишах мраморные лики,
скользили сценой розовые блики
- свой лук тугой натягивал Эол.
Отпущена певучая струна.
И тело стройное стрелой взлетает.
И стук сердец его сопровождает,
как голос фортепьянная игра.
Идите на балет! Там хоровод богов
под куполом парит, не в силах оторваться
от тех, кто вновь и вновь рождает шторм оваций,
освобождая душу от оков!

Дмитрий Васильевич Халаджи (родился в 1979г.)

Дмитрий Васильевич Халаджи родился 19 апреля 1979г. в городе [Комсомольское](#), Донецкой области. Чемпион Украины по пауэрлифтингу. Внесён в Книгу рекордов Гиннеса как автор более двух десятков рекордов.

В возрасте четырёх лет Дмитрий обжёгся кипятком, было повреждено 35 % кожи, выполнено 7 операций и 12 переливаний крови. После болезни мышцы атрофировались и в возрасте семи лет Дмитрий учился заново ходить.

Учился в ПТУ-68 на автослесаря. Выступал в донецком цирке с номерами «Геракл и нимфы», «Геракл и медведи». В 2009 году участвовал в шоу «Украина имеет талант», попал в финал и отказался от дальнейшего участия.

Написал несколько рассказов о знаменитых богатырях, за которые в 2010 году был награждён литературной премией «Золотое перо Руси». Он может поднимать самый большой в мире груз - 151 килограмм - одним мизинцем правой руки. Рекорд зарегистрирован официально.

На счету богатыря Дмитрия Халаджи уже 63 уникальных рекорда. Силачу из Донбасса даже удалось побить рекорд знаменитого древнегреческого атлета Бибона. Халаджи удержал одной рукой камень в 152 кг, тогда как Бибон осилил камень в 143,5 кг.

Сказки, легенды, былины, как часто героями выступают в них богатыри. Выходят на защиту народа своего, стоят насмерть на границах земли родной. Существуют и у нас ещё продолжатели богатырских традиций. Представьте себе самого сильного человека планеты. Как он должен выглядеть. Где жить. Чем заниматься. Представили? Теперь проверим. Дмитрий Халаджи – удивительный человек. Рост 185, вес 120 кг, в плечах косая сажень, на голове черные кудри - украинец он с греческим уклоном. Первый из рекордов, занесённых в книгу рекордов Гиннеса, установлен на арене московского цирка, Дмитрий Халаджи посвятил его угледобытчикам Донбасса. Он поднял над головой «одной левой» каменную, стилизованную под угольную глыбу весом 152 килограмм. Таким образом, он побил один из самых древних рекордов на планете – античного атлета Бибона, который в шестом веке до нашей эры поднял над головой камень весом 143 килограмма.

Удивительным по силе воздействия на зрителей получился второй рекорд – номер, который атлеты называют «Чертова кузница». На груди Дмитрия, лежащего на гвоздях, ассистенты разбивают три бетонных блока общим весом около 700 килограммов.

Кроме железной силы, Дмитрий обладает железной волей. Всемнадцать лет богатырь уже поднимал машины, разрывал железные цепи и сгибал подковы. Приходилось Дмитрию быть и спасателем - вытягивать людей из аварийных машин, собственноручно выгибая двери, капоты и двигатели. А ещё он очень скромный человек и на вопросы о себе отвечает очень кратко, но вот увлечения дают о себе знать. Судите сами.

Бабушка читала мне былину об исцелении Ильи Муромца. Я лежал в барокамере и чувствовал себя Ильёй, который должен подняться. Бабка рассказывала, что мой прадед был силачом. Выступал перед семьёй императора Николая II в Петербургском цирке. Получил от царя 100 рублей за борьбу с медведем.

У Дмитрия есть часы - подарок Владимира Путина. Их Путин подарил после того, как в Цирке на Цветном бульваре мизинцем правой руки силач поднял 151-килограммовый камень и подержал над головой восемь секунд.

Дмитрий Халаджи – потомок греков, которые переселились в Приазовье при царице Екатерине II.

Инсценировка «Интервью с Дмитрием Халаджи»

Дмитрий, ответьте на такой вопрос: почему вы никуда не уехали, когда в Донбасс пришла война, что вас здесь удерживает?

Да, действительно, я никуда не уезжал. У меня встречный вопрос: почему я должен куда-то ехать? Донбасс – моя родина, здесь могилы моих предков, и ради чего я должен все это оставлять? Скажу вам даже больше: пока на моей родной земле не наступит настоящий мир, я никуда не уеду. До тех пор пока я не буду уверен в безопасности своей Родины.

Думается, что ваш патриотизм каким-то образом отразился на вашей же карьере.

Так оно и есть: жертвуя своей карьерой, я остаюсь преданным родному краю. Она, карьера, оборвалась на взлете. Война все планы перепутала. После съёмок фильма «Иван Сила», в котором я принимал непосредственное участие, намечалось ещё два телевизионных проекта со мной. Будем так говорить: начиналась моя кинематографическая карьера. И война, разумеется,

все эти нити оборвала. И не только у меня, огромная масса людей вынуждена была отказаться от задуманного.

В прессе писали, будто бы вам поступало предложение от Никиты Михалкова принять участие в съемках его фильма.

На самом деле такое предложение поступало не от самого Никиты Сергеевича, а от его студии. Мне предлагали быть дублером Михаила Пореченкова в картине «Поддубный». Я тогда встречался с режиссером фильма Глебом Орловым. Это было в 2010 году. Встреча была в одесском цирке. Но съемки ленты переносились, потом я уехал в Америку, и получилась такая накладка, что я не успевал приехать к месту съемок «Поддубного».

Ваша карьера в цирке в связи с боевыми действиями, видимо, тоже оборвалась?

Не то чтобы оборвалась, а скорее прервалась. За время войны в Донбассе я несколько раз выступал на арене Донецкого цирка «Космос». Некоторые из моих номеров выпадали на новогодние программы. И один раз за это время я выступил в луганском цирке. Еще принимал участие в программе цирка в Орле.

Дмитрий, расскажите о ваших выступлениях на американских аренах. Как зритель воспринимал парня из донбасского городка?

Американская публика очень благодарная. Они, если уместно такое сравнение, как дети. Им, как ни удивительно, интересен наш, русский фольклор. Знаете, бывало такое: конференсье объявляет мое выступление, я едва успеваю ступить на манеж, а публика уже неистовствует. По-английски, откровенно говоря, я не сильно тогда понимал. Поэтому после выступления я поинтересовался, что говорил конференсье перед моим выходом. Оказалось, он представил меня как человека, который переплывал реки, полные льдин, побеждал сибирских медведей, ударом кулака убивал диких бизонов. Публика приходила от этого в бешеный восторг. Я выступал в казачьем костюме: темные брюки с красными лампасами, красная рубаха, шашка. Они только от этого сходят с ума.

Можете поделиться планами на установление новых рекордов?

Планы на самом деле есть. Но озвучивать их пока не стану – плохая это примета. Не открою вам тайну, что спортсмены и артисты цирка – люди очень суеверные. Поэтому, простите, но пока ничего о своих планах говорить не стану.

То есть, если верить одному из цирковых суеверий, вы не переходите дорогу артисту, выходящему на манеж?

Совершенно верно! И спиной к манежу я тоже не сижу, и семечки не лузгаю, потому как каждая отлузганная семечка – это потеря зрителя.

А собственные какие-то приметы есть? Например, не надевать одежду какого-то цвета, или ступаете на манеж с левой или правой ноги...

Нет, подобных предубеждений у меня нет. Перед каждым своим выступлением я читаю одну молитву, которая мне помогает.

Однажды ваши литературные работы были отмечены премией «Золотое перо Руси». Несколько неожиданно получилось: силач, богатырь попробовал себя в писательском деле. Это можно назвать пробой пера?

Сначала мои рассказы опубликовались в местной, районной газете. Позже я отправил их в Москву на участие в этом конкурсе. И неожиданно для самого себя стал победителем в нем.

Спортсмен в вашем представлении должен быть человеком разноплановым, многогранным?

Знаете, чтение для меня как для спортсмена является частью тренировочного процесса. Потому что, когда я читаю, я таким образом разгружаю свою нервную систему. Если угодно, то это идеальное сочетание умственного труда с напряжением физическим.

Дмитрий, давайте вернемся в день сегодняшний. Как вы переживаете события в Донбассе?

Разумеется, очень тяжело смотреть на все происходящее. Как человек, увлеченный историей, я вижу, что нечто подобное происходило в нашем прошлом. Зная, сколько времени все это происходило, с какими потерями и горестями это было связано, я примерно могу представить, что будет дальше. Происходящее сегодня я сравниваю и нахожу аналогии

исторического периода в Украине, который называется Руиной. Тогда, после смерти Богдана Хмельницкого, много лет длилась междоусобная война между различными гетманами, атаманами, полковниками... Боюсь, что та ситуация, которая сейчас, очень надолго. Но я уповаю на Господа... Учитывая все конфликты, которые сейчас происходят, как ни крути, свет клином сходится на нас. Донбасс оказался на стыке геополитических интересов.

В чем находите отдушину? В спорте, литературе?..

В творчестве. Пытаюсь им заниматься, в этом и нахожу выход накопившимся эмоциям. И самое страшное в том, что порой ловишь себя на мысли, будто привыкаешь ко всему происходящему. Может быть, это естественная защитная реакция человеческого организма.

(по материалам газеты «Донецкое время», 10 февраля 2016, № 5 (19) *Евгения Митина*)

Учитель. Ребята, вот и подходит к концу наш урок. Сегодня мы рассмотрели с вами страницы устного журнала, который можно было бы продолжать еще очень долго, потому что жили и живут на нашей земле люди готовые служить родному Отечеству. Мы увидели, что нам есть, кем гордиться. И я надеюсь, что все вы станете достойными сыновьями и дочерьми родного края и будете в будущем приумножать его славу.

IV. Подведение итогов урока

Закончить наш урок хотелось бы словами Владимира Зайцева:

МОЁ ОТЕЧЕСТВО – ДОНБАСС!

Запели над Донбассом соловьи,
Дохнули ветры запахом полынным.
Как объясненье вечное в любви
К степям твоим, просторным и былинным.
Донбасс – моё Отечество, Донбасс!
Тебя века на крепость испытали!
Ты мощь свою показывал не раз
Теплом угля, упругим блеском стали
В краях других немало есть красот,
Но этот край из всех для нас дороже!
Мы из Донбасса, мы такой народ,
Который всё осилит и всё сможет!

Домашнее задание

Заполни таблицу: «Выдающиеся деятели Донбасса»

УРОК 21-22. ГОРДОСТЬ ЗЕМЛИ ДОНЕЦКОЙ

Носуля Н.Е.,

учитель русского языка

Горловской ОШ I-III ступеней №15.

Цель урока:

- познакомить учащихся с выдающимися людьми Донецкого края, их вкладом в защиту и развитие нашей земли; формировать умение описывать жизненный путь выдающихся людей и собственное отношение, суждение о вкладе личностей в защиту и развитие Донецкого края.

Задачи:

- воспитание гражданственности и патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины; развивать навыки работы с разнообразными историческими источниками.

УУД:

- личностные: формирование патриотических чувств и гражданской позиции, гордости за свою страну и народ; нравственно-этическая ориентация, обеспечивающая моральный

выбор; успешность учеников в разных видах деятельности; умение вести диалог на основе равноправных отношений, взаимного уважения и принятия идей;

- познавательные: самостоятельно формулировать цели деятельности; построение речевого высказывания в устной форме; умение работать с разными источниками информации, извлекать нужную информацию;
- коммуникативные: построение устных высказываний;- умение высказывать свою точку зрения, выслушивать мнения других; умение работать в паре и группе;
- регулятивные: умение видеть цель и определять задачи деятельности; умение планировать свою деятельность; умение оценивать свою деятельность с точки зрения качества выполняемых действий; развивать умения к саморегуляции своей деятельности, мобилизации сил, формирование волевых качеств, способностей к преодолению трудностей.

Формы организации деятельности учащихся: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Результат основных видов деятельности учащихся: предметные умения – умение работать с текстом исторического документа, оценивать исторические события.

Технология урока: технология встречных усилий.

Методы обучения: наглядный, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, проблемного изложения.

Тип урока: урок конференция

Оборудование: портреты известных людей Донбасса, символы Донецкой Народной Республики, карта Донецкой Народной Республики.

Список использованных источников

- Личности. Очерки о выдающихся людях Донбасса. – Донецк: Восточный издательский дом, 2011. – 216 с.
- Лыкошин Б.А. Георгий Седов. – Ростов: Ростовское книжное издательство, 1977. – 80 с.
- Маматова Л.Х. Многонациональное советское киноискусство. – М.: Знание, 1982. – 159 с.
- Мельникова Л. Куинджи \ В серии «Великие художники». – Т.5 – К., 2010. – 48 с.
- Хапланов Н.В. Романтик экрана: художественно-документальная повесть об основателе отечественного кинематографа. Н.В.Хапланов. – Донецк: Промінь, 2007. – 390 с.

*И звонкой песней пускай прославятся
Среди героев ваши имена!*

Василий Лебедев-Кумач

Ход урока

I. Организационный момент

Приветствие.

Начинаем ровно в срок
Наш любимейший урок.
Пусть сегодня для нас всех
На урок придет успех.

Психологический настрой.

Давайте пожелаем друг другу успеха на сегодняшнем уроке.

Читаем на доске

Я могу выполнять все задания!
У меня все получится!
Желаю успеха себе и друзьям!

II. Актуализация опорных знаний

Тема нашего занятия: «Гордость земли Донецкой».

Напишите с какой целью вы пришли на урок (обучающиеся пишут свои цели работы на уроке).

III. Изучение нового материала

Словарная работа.

Известный. Какое значение этого слова?

- 1) Общеизвестный.
- 2) Такой, о деятельности которого все хорошо знают, пользующийся популярностью.

Знакомство с биографиями.

Григорий Бондарь (родился в 1932 г.)

Григорий Васильевич Бондарь – один из самых талантливых в мире практиков и теоретиков хирургии и онкологии. Бондарь издал более 700 научных трудов, создал более 70 изобретений в области медицины. Ему принадлежат исследования универсальных способов хирургических вмешательств при онкологии. Сегодня Григорий Васильевич руководит организованной им же кафедрой онкологии, выполняет более 500 операций ежегодно, является генеральным директором Донецкого областного противоопухолевого центра, постоянно проводит диагностику, ведет активную научную и общественную деятельность. В числе его наград – звание Героя Украины, ордены – За заслуги I и II степени, Государственная премия Украины в области науки и техники, звание заслуженного деятеля науки Украины, Почетный знак отличия Президента Украины и Диплом Европарламента из Брюсселя. Воистину, жизнь человека может быть на редкость полезной и продуктивной, если в ней будут присутствовать природный талант, целеустремленность и исключительное трудолюбие.

Сергей Бубка (родился в 1963 г.)

Это имя золотыми буквами вписано в историю легкой атлетики. Ведь именно Сергей Бубка – «человек-птица» – поставил мировой рекорд в прыжках с шестом. Это был первый спортсмен, который прыгнул выше 6 метров, а также единственный атлет, которому принадлежат оба мировых рекорда по прыжкам в закрытых и открытых помещениях. Сергей Бубка получил звание заслуженного мастера спорта СССР, стал чемпионом Олимпийских игр, чемпионом Европы, двукратным чемпионом СССР, шестикратным чемпионом мира, а также победителем Кубков мира и Европы в прыжках с шестом. В общей сложности Сергей установил 35 мировых рекордов! Сергей Бубка родился в Луганске, но серьезные тренировки начались для него именно в Донецке, где в то время были лучшие залы и тренера.

Сегодня в Донецке действует «Клуб Сергея Бубки», который ежегодно проводит международные соревнования «Звезды шеста», а возле регионального спортивного комплекса «Олимпийский» установлен памятник знаменитому спортсмену-шестовику.

Лилия Подкопаева (родилась в 1978г.)

Отвечая на вопросы СМИ, кого вы считаете гордостью своего города, 33% опрошенных дончан назвали спортсмена Сергей Бубку, 25% - бизнесмена Рината Ахметова, по 13% голосов получили Олимпийская чемпионка Лилия Подкопаева и президент Украины.

Благодаря таланту и исключительному трудолюбию Л.Подкопаева стала обладательницей 45 золотых, 21 серебряной и 14 бронзовых медалей только на международных соревнованиях, не считая национальных первенств. 1995-й – абсолютная чемпионка мира (Япония, Сабае), обладательница Кубка Европы. 1996-й – абсолютная чемпионка Европы (Великобритания, Бирмингем). 1996-й - абсолютная чемпионка Олимпийских игр (США, Атланта).

Авторский элемент Лилии Подкопаевой – «Двойное сальто вперед с поворотом на 180 градусов» до сих пор в мире не повторил никто.

Вопросы учащимся.

- 1) За что Г.Седова называют «звездой над Северным полюсом»?
- 2) Какой вклад в сокровищницу мировой литературы, художественного и музыкального искусства, кинематографа внесли наши земляки ?
- 3) Почему, глядя на полотна Архипа Куинджи, хочется назвать его пейзажи гениальными?
- 4) Почему Сергея Прокофьева называют выдающимся композитором XX века?
- 5) Можно ли Леонида Быкова называть Маэстро отечественного кинематографа?

Обоснуйте свое мнение.

б) Какой вклад в развитие олимпийского движения внесли спортсмены Донецкого края?

Самостоятельная работа

Распределитесь по группам. По представленным образцам дайте краткую характеристику современным «звездам» культуры и искусства – нашим землякам.

Знакомство с биографиями.

Арсений Сергеевич Павлов – Моторола

Ополченец с позывным Моторола известен как один из героев войны за независимость Донецкой Народной Республики.

Биография Моторолы в средствах массовой информации отражена скупо – командир противотанкового подразделения Армии Донецкой Народной Республики о себе практически ничего не рассказывал.

Настоящее имя героя – Павлов Арсений Сергеевич, родился он в 1983 году в Коми АССР (ныне Республика Коми РФ). По окончании школы был призван в армию и проходил службу в морской пехоте.

Известность Моторолы начала складываться с мая 2014 года, с момента вооруженного столкновения ополченцев Донбасса с вооруженными силами Украины в районе г. Славянска.

Моторола приехал на Донбасс вполне сознательно, чтобы защитить людей Донбасса от возрождающегося фашизма. Сам Моторола, своей задачей считал помощь народу Донбасса, который желает жить и работать на своей земле.

В период боев в районе Славянска подразделению Моторолы был доверен один из наиболее сложных участков фронта – деревня Семёновка. По свидетельству бойцов, их командир обладал абсолютным бесстрашием, умением быстро оценить обстановку и принять оптимальное решение.

Много раз Моторола вместе со своими бойцами вели бои против превосходящих сил украинской армии – танков и БТР-ов, прикрываемых боевой авиацией.

Именно подразделение Моторолы прикрывало отход основных сил из окруженного Славянска, практически отрезанного от коммуникаций.

Боевой командир Моторола (Арсений Павлов) был награжден Золотой звездой и получил звание Героя Донецкой Народной Республики – высшей наградой государства..

16 октября 2016 года Арсений Сергеевич Павлов погиб в результате взрыва в лифте своего дома.

Толстых Михаил Сергеевич – Гиви

Гиви – позывной командира отдельной батальонно-тактической группы «Сомали». Известность Михаил Толстых получил в период обороны Иловайска и в ходе боев за донецкий аэропорт.

Родился и вырос Гиви в Иловайске, здесь же окончил среднюю школу и был призван в армию. В 1998-2000 годах Михаил Толстых проходил службу в учебном центре «Десна» Сухопутных войск Вооруженных сил Украины. После демобилизации из рядов вооруженных сил Михаил вернулся в родной город.

Решение о вступлении в ряды ополчения Гиви принял практически сразу после начала военных действий. Уже 1 мая 2014 года Михаил Толстых прибыл в Славянск. Благодаря своим личным качествам, Гиви из рядовых ополченцев вскоре стал грамотным и авторитетным командиром, одним из наиболее известных героев вооруженных сил Новороссии.

На вопрос о национальных корнях Гиви отвечал, что он русский, а такой позывной впервые получил еще в армии благодаря своей внешности, похожей на грузинскую. При этом в Грузии родственников не имел.

Сам Гиви мечтал после окончания войны продолжать службу на благо Донецкой Народной Республики. На вопрос о личной жизни отвечал лаконично: «ее нет». Однако, планам не суждено было сбыться. 8 февраля 2017 года на Михаила «Гиви» Толстых было совершено покушение, в результате которого он погиб.

IV. Подведение итогов урока

- Какой была тема нашего занятия?
- С чьими биографиями мы сегодня ознакомились?
- Как вы думаете, как вы работали на занятии?

Урок сегодня был удачный,
Не прошел для вас он зря.
Вы все очень постарались.
Вам понравилось, друзья?

Домашнее задание

Составь кроссворд на тему: гордость земли Донецкой.

УРОК 23. ЗЕРНЬ И СКАНЬ

Исаева О.Н.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-III № 16 г. Горловки

Цель урока:

- формировать у обучающихся эстетику труда, активизировать их мыслительную и творческую деятельность, познакомить учащихся с историей народного промысла и особенностями технологий ткани, с традициями производства; научить работать с наглядным материалом, воспитывать чувство любви к родному краю.

Формируемые УУД:

- научиться формировать историю народного промысла и особенности технологий зерни и скани.

Тип: комбинированный урок.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Беседа

– Что такое культура? (Совокупность достижений человечества в сфере производства, общественной и духовной жизни)

– Что мы относим к материальной и духовной культуре?

Сегодня на уроке мы познакомимся с такими видами искусства, как скань и зернь

III. Изучение нового материала

Словарная работа

Скань (восходит к др. – русск. съкань, от глагола съкати «сучить», «свивать в одну нить несколько прядей»), филигрань — вид ювелирной техники: ажурный или напаянный на металлический фон узор из тонкой золотой, серебряной или медной проволоки. .

Зернь – мелкие золотые, платиновые или серебряные украшения в форме шариков диаметром от 0,4 мм, которые напаяются в ювелирных изделиях на орнамент из скани. Зернь создаёт эффектную фактуру, игру светотени.

Лекция учителя (или сообщения обучающихся)

Искусство скани и зерни известно уже со II в. н. э. Интерес к этой технике не ослабевает и по сей день. За 900-летнюю историю скань претерпела множество видоизменений: от глухой до ажурной, от золота до стали. Менялись сюжеты и орнаменты. На заре православия это обилие языческих мотивов, которые смешиваются с византийской орнаментацией и образуют причудливую русскую вязь. С развитием и распространением стилистических направлений из

Западной Европы в эту причудливую вязь проникают мотивы ренессанса, барокко, рококо, классицизма. Развивается и усложняется сама техника, и, таким образом, она может сочетаться и со вставками из драгоценных камней, и с эмальерными вставками. Золото является одним из самых благородных материалов (металлов), которые были когда-либо известны человеку. Использование его в такой сложной технике, как скань или зернь, оправданно. Золото легкоплавкий материал, он очень пластичен и достаточно экономичен. Из небольшого количества золота можно вытянуть многометровую тончайшую проволоку, которая под умелой рукой мастера образует сложный узор из колец, завитков, пальметт и многого другого. Не зря золото и техника скани очень гармонично сочетаются в украшениях, как женских, так и мужских. Золотой сканый орнамент украшал колты, бармы X-XII вв., оклады икон, басмы, серьги XIV—XVI вв. И чем большей являлась потребность украшать себя и свой костюм, тем невероятнее были предложения мастеров-сканщиков. С XVI в. известны роскошные навесные пуговицы, украшенные ажурной вязью с замысловатым узором. Чем тоньше была проволока, чем сложнее рисунок, тем более благородным и дорогим выглядело само изделие. Искусство скани из золота претерпело большие перемены. С приходом в русское прикладное искусство барочных, классицистических мотивов сложные византийские, средневековые орнаментальные мотивы начинают отступать. В искусстве России второй половины XIX в. были попытки реанимировать древнерусское филигранное искусство, но новые материалы, с которыми экспериментировали мастера, не заинтересовали потребителя.

Еще в глубокой древности люди обратили внимание на мягкость драгоценных металлов и широко использовали это свойство при изготовлении ювелирных украшений. Ажурные или напаянные на металлический фон узоры, напоминающие легкое кружево, делали как из гладкой проволоки различной толщины, так и из проволоки, расплющенной в тонкую ленточку при помощи вальцов, или из веревочек, свитых из двух или трех металлических нитей. Часто эти серебряные и золотые узоры украшали напаянными на них мельчайшими блестящими шариками из того же материала. Подобные изделия, относящиеся к IX—X вв., встречаются при раскопках древнерусских городов и деревенских курганов почти повсеместно.

Ассортимент сканых изделий очень многообразен: массивные подносы и шкатулки; ажурные, легкие сухарницы, коробочки, ларчики, корзиночки и солонки; цепи, пряжки и пояса; пуговицы разной величины, от маленьких, с горошину, до крупных, с куриное яйцо; браслеты, перстни, серьги, броши, ожерелья, запонки; ярлыки и украшения для пробок винных бутылок, игольники, футляры для ножниц, ложки-ситечки, ручки для пера, сумочки, кошельки и портсигары; оклады икон и церковных книг, лампы и кадилницы. Трудно перечислить все множество предметов, которые в разное время, в разных художественных центрах создавались из легких, как кружево, ажурных узоров или покрывались ими. Они украшали быт. Дешевые сканые изделия делали из красно-медной проволоки и покрывали затем позолотой или серебрили. (источник: http://studopedia.ru/6_51642_glava--iskusstvo-skani-i-zerni-ot-rusi-do-rossii.html)

IV. Подведение итогов урока

Домашнее задание

Создайте презентацию образцов изделий, выполненных в техниках зернь и скань.

УРОК 24. НАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ (ВАРИАНТ 1)

Мандрыкина Е.А.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-III ступеней №18 г. Горловки

Источник: <http://festival.1september.ru/articles/617444/>

Цель урока:

- обогащение знаний обучающихся о жизни предков и формирование интереса к изучению данной темы.

Задачи урока:

- обобщить знания обучающихся о народном календаре, познакомить с историческими сведениями о народном календаре, формировать бережное отношение к сохранившимся традициям и обычаям.

Тип урока: урок изучения новых знаний.

Оборудование: виды календарей, словарь Ожегова, презентация.

Ход занятия

I. Организационный момент

– Сегодня у нас необычный урок, т. к. на этом уроке мы будем вместе добывать информацию.

Давайте посмотрим, что я вам принесла.

(Учитель демонстрирует календарь – плакат, календарь отрывной, настольный календарь)

Для чего они нужны? (Обучающиеся высказывают свои мнения)

II. Актуализация опорных знаний

– Давайте вспомним, откуда произошло слово “календарь”. (У римлян первый день каждого месяца назывался “календы”. От него и произошло название календаря).

Мой друг, заглянем в старь,
Откроем народный календарь!
Смотрится отменно,
А польза несомненна.
Все праздники он знает,
И нам напоминает!

– Найдите среди данных календарей народный календарь.

(Обучающиеся приходят к выводу, что народного календаря перед ними нет)– Тема нашего урока “Народный календарь”.

– Давайте составим план сегодняшнего занятия по теме “Народный календарь обычаи и обряды” (Обучающиеся предлагают части плана)

“Народный календарь”

III. Изучение нового материала

– Для начала, давайте вспомним, а что такое обряды, обычаи, традиции. Для этого обратимся за помощью к словарю Ожегова. (Обучающиеся ищут в словаре Ожегова ответ)

А теперь перейдем к плану нашего занятия.

1. Исторические сведения о календарях.

Солнце на небе, а число в календаре

– За долгую историю люди придумали много разных календарей. На Руси в течение долгого времени существовало три календаря: гражданский, церковный и народный (природный) месяцеслов, и эти три различные исчисления времени не всегда совпадали. Например, встреча нового года по гражданскому календарю в древности приходилась на 1 марта, что мало соответствовало ритму хозяйственной жизни. Церковный календарь открывал год 1 сентября. В 1348 г. на православном соборе в Москве решили, чтобы и гражданский, и

церковный год начинался с 1 сентября. Этот порядок длился до эпохи Петра I, его указом новый год стал исчисляться с 1 января. Петр I ввел в России юлианский календарь, в то время как большинство европейских стран использовали более точный григорианский.

Старый календарь (стиль) – календарь, который вел римский император Юлий Цезарь в 46 году до нашей эры.

Новый календарь (стиль) – введен в 1582 году по указанию папы римского Григория XIII. Называется григорианским.

– В 1918 г. был осуществлен переход на григорианский календарь, так называемый новый стиль. Православная церковь не приняла этот переход и продолжает вести летосчисление по юлианскому календарю и в наши дни, что приводит к несовпадению времени празднования основных христианских праздников в Европе и России. И только природный месячник, следующий движению солнца, сохранил свой древний уклад и порядок.

– Народный календарь родился много веков назад на основе наблюдений за природой и длительного хозяйственного опыта. И до сих пор люди ведут счет по старому и новому стилю. На самом – то деле – один и тот же день! Но обозначить его можно по-разному.

– Так, что дружок, по старому счету может быть лето, когда по новому – уже хозяйничает осень!

Но всегда они стремились, как можно точнее согласовать свой счет времени с видимым движением солнца и с изменениями в природе – с чередой теплых и холодных времен года. Для этого вносятся поправки в календарь. После такой поправки образовалась разница между старым и новым. Разница эта в 13 дней. Всякому мила своя старина

– Почему люди сохраняют разные способы счета времени? В разное время отмечают начало года? Празднуют разные праздники? Во многом потому, что хотят сохранить свою память: знать песни, предания, обычаи своего народа. Ведь именно это соединяет предков и потомков, прошлое и настоящее. Праздники и обычаи любого народа хороши по – своему. В них соединились красота, сила и доброе согласие человека и Природы. Они помогают людям жить в одном ритме с Природой, мерно распределять их общий труд и отдых.

Каждый действует на свой образец, и всякое племя радуется тому, что имеет. (Арабская пословица)

2. Что такое народный календарь.

– Мы с вами заглянули в историю и узнали о видах календарей. Теперь поговорим более подробно, что такое народный календарь.

Народный календарь – циклическое собрание народных праздников, обрядов, поверий и примет на каждый день, с помощью которого организуется повседневная жизнь людей в течение года.

1. Народный календарь является своего рода энциклопедией крестьянского быта с его праздниками и буднями. Издавна основным занятием славян было земледелие, поэтому культура в целом и основная масса обрядов и праздников носила аграрный характер. Праздники отмечались главным образом после важных трудовых периодов, в сравнительно свободное от работ время или же в переломные кризисные моменты в явлениях природы.

– Народный календарь отмечал праздничное и будничное время, начало и конец важнейших сельскохозяйственных работ, дни совершения различных ритуалов и проведения религиозно-магических действий. Вместе с тем он представлял собой своего рода народную энциклопедию, рассказывающую об устройстве мира, о природе человека, об общественном устройстве. Все эти знания находили свое выражение в приметах, присловьях, пословицах, песнях, притчах, легендах, заклетьях, приуроченных к тем или иным дням, неделям годового круга.

– Народный календарь, возникший в глубокой древности, был пропитан язычеством. Все, что окружало человека, было одушевлено благожелательной или злой силой, доставляло радость или печаль. В календаре наделялись свойствами живых существ солнце-батюшка, земля-мать, месяц-молодец, весна-молодица, зима-белолица, осень-водяница.

– Названия праздников нередко включали эпитеты, не имевшие ничего общего с

христианским содержанием, они могли быть святыми, светлыми, чистыми, благими. Недели имели свои персональные названия: пестрая, всядная, сырная, зеленая, постная и др. Для обозначения праздника широко использовались цвета: дни бывали белыми, красными, черными, зелеными. Также дни могли быть мужскими и женскими, молодыми и старыми, мертвыми и веселыми, толстыми и голодными, теплыми и холодными.

2. Народный календарь родился много веков назад на основе наблюдений за природой и длительного хозяйственного опыта. Народный календарь существовал и развивался в устной форме: от отца к сыну, от бабушки к внучке. Однако уже в XVII в. существовали “заветные, колдовские тетрадки”, в которых народные знания, народный опыт фиксировался письменно. Наряду с ними в русских деревнях были и деревянные календари, на которых специальными нарезками отмечались месяцы, недели, дни, праздники. «Знатник» – умеющий разбираться в этих зарубках человек – всегда мог сказать односельчанам, “когда сеять, когда жать, когда в скирды метать”, когда какого святого почитать.

Основные моменты народного календаря – дни весеннего и осеннего равноденствия, зимний и летний солнцевороты.

– Народный земельный календарь опирался на смену времен года, а основными его вехами были дни весеннего и осеннего равноденствия, зимний и летний солнцевороты. Новый солнечный год по этому календарю начинался тогда, когда, по мнению крестьян, солнце поворачивало к новому свету, в дни зимнего солнцеворота. При определении сроков и продолжительности времен года русские крестьяне опирались на реальные климатические условия России. Зима у них была самым длинным временем года.

Ее начало приходилось на первые числа октября, а конец — на последние числа апреля. Весна заканчивалась в двадцатых числах июня, а лето — в конце июля, затем начиналась осень.

– Жизненный уклад земледельца изначально определялся сменой времён года, поворотными сроками солнечного календаря, фазами развития хлебов.

Особо выделялись в календаре 4 момента, связанные с Солнцем как источником света и тепла и условием произрастания всего в природе: это зимний и летний солнцевороты, весеннее и осеннее равноденствия. (22 декабря; 21 марта; 22 июня; 23 сентября).

В древности в эти дни гасили все огни и древним способом (трением дерева об дерево) возжигали новый. Позже эта традиция перешла на Пасху.

3. Обычаи и обряды.

– Важнейшие на Руси языческие обряды и праздники были тесно связаны с земледельческим трудом, с жизнью природы. Наши предки верили в божества, поклонялись им. Первыми, еще в глубокой древности, возникли праздники, связанные с земледельческим календарем предков восточных славян. Начинаясь в декабре, когда солнце «поворачивается на лето», предвещая скорое пробуждение кормилицы матери-земли от зимнего сна, и заканчиваясь осенью, с завершением уборки урожая, праздники составляли целостный календарный цикл. Отсюда и принятое в науке их название – календарные или праздники народного календаря. В отличие от праздников, появившихся в более поздние времена, они имели преимущественно магический характер. Их цель – обеспечить здоровье людям и лад в семье, хороший урожай полевых и огородных культур, богатый приплод домашней живности.

– Обрядовая структура народного календаря представляет собой цикл, который условно можно поделить на группу:

- (1) святочные обряды (рождественские);
- (2) масленичные обряды;
- (3) ранневесенние обряды (недели Великого поста, Благовещение и др.);
- (4) средневесенние обряды (Пасха, Юрьев день, Вознесение и др.);
- (5) поздневесенние обряды (троицко-купальский период);
- (6) летние обряды (жатвенная обрядность, Ильин день, Успение, и др.);
- (7) осенние обряды, слабее всего выраженный в ритуальном плане (Рождество Богородицы, Покров, и др.);
- (8) зимние обряды (Андреев день, Варварин день, Никола зимний и др.).

– Праздник предполагал также полную свободу от всякой работы. В этот день запрещалось пахать, косить, жать, шить, убирать избу, колоть дрова, прясть, ткать, то есть выполнять всю повседневную крестьянскую работу. Праздник обязывал людей нарядно одеваться, для разговора выбирать темы приятные, радостные, иначе вести себя: быть веселым, приветливым, гостеприимным. Характерной чертой праздника было многолюдье.

– В народной традиции все праздники включались в единую многоступенчатую последовательность. Они справлялись из года в год, из века в век в определенном порядке, установленном традицией. Среди них был главный праздник, обладавший, с точки зрения крестьян, наибольшей сакральной силой, — Пасха. Праздники великие: Рождество, Троица, масленица, Иванов и Петров дни и малые праздники, еще их называли полу – праздники, были связаны с началом разного рода крестьянских работ: первый день сева зерновых, заготовка на зиму капусты и т. п.

IV. Подведение итогов урока

Итог занятия. Комментирование отметок.

Рефлексия

Домашнее задание

Подготовить сообщение «Духовные традиции моей семьи».

УРОК 24. НАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ (ВАРИАНТ 2)

Шишкина А.В.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
Горловской ОШ I-III ступеней №19

Цель урока:

- закрепить знания русской обрядности, познакомит с основными народными праздниками и народными приметами.

Задачи:

- воспитывать у учащихся нравственные ценности, уважение к традициям своего народа, его культурному наследию.

Формируемые УУД:

- предметные: знать народные праздники, приметы, обычаи, народные песни, связанные с народными праздниками; определять наблюдения, за какими именно явлениями природы служат для народных примет о погоде;
- метапредметные: соотносить народные приметы с ощущениями разных органов чувств, сопоставлять реальные наблюдения и данные народных примет своего края;
- личностные: понимать важность народного календаря как сокровищницы опыта общения народа с природой.

Методы: проблемный, моделирования, практический.

Тип: комбинированное занятие.

Приёмы: конструирование предложений, викторина, составление таблицы 10. Технологии: ИКТ, сотрудничества, здоровье сберегающие.

Формы работы: парная, индивидуальная, групповая.

Ход занятия

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

– Ребята давайте вспомним, какие виды календарей вы знаете?

– Что такое народный календарь?

– Какое значение в жизни народа он занимает?

Проверка домашнего задания

– Ребята, дома вы должны были подготовить сообщение на одну из тем, связанных с нашей темой. Мы послушаем ваши сообщения.

Ученики подготовили доклады об основных народных праздниках по календарю.

III. Изучение нового материала

Работа в парах.

– Как мы видим важнейшие на Руси языческие обряды и праздники были тесно связаны с земледельческим трудом, жизнью природы. Праздники составляли целостный календарный цикл, который условно можно поделить на группы.

Заполнение таблицы.

– Обрядовая структура народного календаря представляет собой цикл, который условно поделён на группы. Перед вами таблица с этими группами, прочитайте и запишите праздники и обряды с ними связанные в соответствующий цикл календаря.

(Ученики заполняют таблицу «Обрядовая структура народного календаря».)

Святочные обряды	
Масленичные обряды	
Ранневесенние обряды	
Средневесенние обряды	
Поздневесенние обряды	
Летние обряды	
Осенние обряды	
Зимние обряды	

Благовещение, Никола зимний, Покров, жатвенная обрядность, Пасха, Вознесение, троицко-купальский период, недели Великого поста, Рождественский Сочельник, Прощёное воскресенье.

Составление пословиц

– Всю свою мудрость и правду наш народ заключил в кратких изречениях, пословицах. Круглый год люди наблюдали за погодой и сложили немало пословиц про месяцы. Я предлагаю вам узнать некоторые из них, вероятно, многие вам уже известны. Вам нужно соединить начало и конец пословиц.

Давайте обсудим, какие из них правдиво отображают изменения в погоде, приходилось ли вам наблюдать такие изменения.

Январь на порог	весны гонец
Апрельский скворец	а вода холодеет
Коли в мае дождь,	прибыло дня на воробьиный скок
В августе солнце греет,	да по утрам негоже
В сентябре днем погоже,	так и будет рожь
Комары в ноябре	а декабрь гвоздит
Ноябрь ледяные мосты мостит,	быть мягкой зиме

Психологическая разрядка

– Связь с силами природы люди устанавливали через язык, речь, молитву. Первые песни были молитвами. С помощью песен люди пытались активно менять действительность. Очень ярко выражено это в обрядовых песнях. Сейчас вашему вниманию представляется послушать примеры таких песен, и отгадать к каким событиям народного календаря они относятся. (Учащиеся смотрят видео, отвечают на вопросы какой обряд представлен, что отражено в песне)

Групповая работа. Проведение викторины.

– Я предлагаю вам разделится на 2 группы для викторины «Своя игра». На экране вы видите категории и баллы за верные вопросы. Команды по очереди выбирают категорию и сумму баллов. Например, « Народные обряды 10». Если команда не отвечает, у другой команды

есть шанс ответить на этот вопрос. Удачи вам, проявите смекалку и свои знания.

IV. Подведение итогов урока

Рефлексия

– Как вы понимаете слова выдающегося российского учёного, мыслителя В. И. Вернадского «Человек совершил огромную ошибку, когда возомнил, что может отделить себя от природы и не считаться с её законами»?

(Учащиеся делятся своими впечатлениями от урока, какие новые знания они почерпнули, что было особенно интересно. Учитель отмечает удачные ответы, сообщения, командную игру, делает общий вывод урока)

Домашнее задание

Найди и запиши 3-4 пословицы, поговорки о народных праздниках.

УРОК 25. ДУХОВНЫЕ ТРАДИЦИИ МОЕЙ СЕМЬИ (ВАРИАНТ 1)

Ефименко О.В.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
ОШ I-III ступеней №38 г. Горловки

Цель урока:

- содействовать углублению моральных знаний школьников; формировать положительную нравственную оценку семейных ценностей, воспитывать уважение к нравственному опыту представителей старшего поколения; способствовать моральному развитию детей; побуждать их к анализу собственного поведения и обогащению нравственного опыта, к самовоспитанию.

Тип: комбинированное занятие.

Оборудование: таблички с пословицами, афоризмами о родителях и детях.

К родителям нужно относиться так же, как ты бы хотел, чтобы твои дети относились к тебе.

Сократ

Ход урока

I. Организационный момент

- распределить роли: папа, мама, бабушка, дочка (для участия в воспитательных ситуациях). У каждого участника - всего по одной фразе;
- предложить детям подготовить короткие рассказы на тему «Стержень моей семьи» (об авторитетных, уважаемых членах семьи, которыми гордится весь род).

II. Актуализация опорных знаний

– Ребята, поднимите руки, у кого были конфликты с родителями. (Дети поднимают руки.)
– вспомните, из-за чего происходили ссоры? (Поздно пришел, курю, долго говорю по телефону, сижу за компьютером, включаю музыку на полную громкость, не помогаю по дому и т. п.)

Исследования ученых говорят, что три четверти современных детей постоянно конфликтуют с родителями, некоторые дети даже убегают из дому. Сейчас огромное количество беспризорных детей. И у многих из них - нормальные семьи, мама и папа.

– Почему же дети не могут найти общего языка с родителями? Как вы думаете?

(Родители не дают свободы. Родители ругают, бьют, достают своими поучениями. Родители ненавидят своих детей. Родители все время работают, не занимаются с детьми. Родители жадничают, не дают денег)

– Получается, что во всем виноваты родители, но неужели сами дети ни в чем не виноваты?

(Дети не уважают родителей, не хотят их слушать. Дети презируют родителей за то, что они не могут заработать на достойную жизнь. Дети ленивые, не хотят учиться, помогать по дому. Дети не верят в Бога. И т. п.)

– Сегодня мы не будем осуждать родителей. Попробуем их понять.

III. Изучение нового материала

«Отцы и дети»

Отцы и дети. Эта проблема стара как мир. Противоречия между двумя поколениями были и будут всегда. Но именно в наши дни эти противоречия стали принимать такие уродливые формы. «Шнурки», «черепа», «предки», «родаки», «папик» и «мамик» - такими оскорбительными кличками величают своих родителей современные дети. А ведь вырастить и поднять на ноги детей в современном мире - это почти подвиг. Традиция уважать родителей и вообще всех старших есть у каждого народа. Без этого ни один народ не смог бы сохраниться, передать свой опыт следующим поколениям. Народы Кавказа, где эти традиции очень сильны, даже секрет своего долгожительства объясняют тем, что у них принято почитать и уважать старших. А живут там люди по сто и больше лет, сохраняя здравый ум и работоспособность. Традиция почитать родителей и старших была всегда сильна и в Руси. Каждый христианин знал древнюю библейскую легенду о сыновьях Ноя. Вы познакомились с этой легендой на уроках литературы. Один из сыновей Ноя, Хам, посмеялся над отцом. За это потомки Хама навечно стали рабами, а само имя Хам стало нарицательным - так называют грубого, наглого человека, который никого не уважает, считает себя выше других. В Библии можно найти много заповедей о том, как воспитывать детей, как относиться к родителям.

Главное правило - это заповедь: «Чти отца и мать, да благо тебе будет и долголетен будешь на земли». В ветхозаветные времена с непокорными детьми поступали по всей строгости - могли и забить камнями до смерти. Страшное наказание ожидало тех, кто поднимал руку на родителей: «Кто ударит отца своего или свою мать, того должно предать смерти». Такому же наказанию подвергнулся и человек, бранивший своих родителей: «Кто злословит отца своего или свою мать, того должно предать смерти».

В Библии сказано, что детей нужно воспитывать в строгости и послушании, чаще наказывать - не из жестокости, а для их же блага: «Кто жалеет розги своей, тот ненавидит сына; а кто любит, тот с детства наказывает его». Библейские заповеди нашли отражение в пословицах нашего народа, О роли родителей для детей: «Нет такого дружка, как родная матушка», «Как Бог до людей, так отец до детей», «Птица радуется весне, а младенец матери». О том, что нужно строго относиться к детям: «Наказуй детей в юности, успокоятся на старости». О том, что нужно прислушиваться к советам родителей: «Родительское слово на ветер не молвится». В России тот, кто поднимал руку на своих родителей или оскорблял их, считался «поганым», с ним не водились, не подавали руки, не принимали в приличном обществе. Советы и наставления родителей - драгоценнейшее наследство, которое могут получить от них детям. Но далеко не все почитают своих родителей. Некоторые не подчиняются родителям, грубят, огрызаются в ответ на замечания, а повзрослев, не хотят ухаживать за престарелыми родителями, отправляют их в приюты. А потом плачут от собственных детей, обвиняя их в черствости и эгоизме.

Вообще, как советовал один мудрец, к родителям нужно относиться так же, как ты бы хотел, чтобы твои дети относились к тебе.

«Стержень моей семьи» (рассказы детей)

Каждый человек ищет пример для подражания, и первый такой пример он может найти в кругу своей семьи. Отцы, деды, прадеды... Кто прославился мастерством, кто - боевыми заслугами, кто - добротой, мудростью, справедливостью. Они-то и составляют стержень семьи, красу и гордость всего рода. Расскажите о том, кто является стержнем вашей семьи, кто в семье является для вас авторитетом?

(Дети поднимают руки, коротко рассказывают о своих предках.)

Воспитывающие ситуации

Все-таки немало есть ребят, у которых добрые и хорошие отношения с родителями. Как же удается им избегать вражды и конфликтов? Сейчас мы попробуем испытать себя в нескольких ситуациях. Для начала создадим привычную семейную обстановку. Приглашаю уважаемых членов семьи занять свои места.

(К доске выходит папа с газетой, мама в фартуке, сестра с книжкой и бабушка со спицами. Они занимают свои места: папа садится на стул и разворачивает газету, бабушка садится на стул, мама, и сестра становятся рядом).

Итак, тихий вечер после рабочего дня. Папа расположился с газетой на диване, мама хлопочет на кухне, сестра делает домашнее задание. А вы играете в новую компьютерную игру. Вдруг мама заглядывает в вашу комнату и строгим голосом заявляет:

– У нас закончился сахар. Ну-ка, бросай своих монстров – и в магазин!

Учитель. А у тебя самый сложный уровень! Что ты ответишь?

Предлагаю выбрать лучший и худший варианты ответа:

- а) «Сейчас закончится уровень и я схожу»;
- б) «Пусть сестра сходит»;
- в) «Можно без сахара обойтись. Я сахара не ем»;
- г) «Завтра схожу».

– Какой вариант ответа вам кажется самым лучшим?

(Дети предлагают варианты ответов, обсуждают, какой из них самый оптимальный.)

Может быть, у вас есть свой вариант – самый бесконфликтный? (Прекратить игру и сходить в магазин.)

Еще одна ситуация. Сестра долго пыталась отогнать вас от компьютера, потом пожаловалась бабушке. Бабушка стала тебя уговаривать:

– Пожалуйста, уступи сестре компьютер, ты ведь уже три часа сидишь. А ей нужно срочно реферат по истории печатать.

Учитель. Предлагаются такие варианты ответа:

- а) «Ей нужен реферат, а мне нужно пройти этот уровень»;
- б) «Закончится уровень, и она сядет»;
- в) «Может и от руки написать - подумаешь, реферат!»;
- г) «Компьютер мне подарили, я и буду им распоряжаться».

– Что можно выбрать?

(Дети предлагают варианты ответов, обсуждают, какой из них самый оптимальный.)

– Какие еще варианты можно предложить? (Уступить компьютер сестре и найти себе другое занятие.)

И, наконец, третья ситуация. Пока вы иштурмовали свой уровень позвонила классная руководительница и поговорила с папой. После этого разговора у папы возникли вопросы:

– А почему это ты в школе сегодня отсутствовал?

Учитель. Можно предложить 1000 вариантов ответа. Но вы решили не врать, поэтому предлагаем только четыре:

- а) «Мне уже 14 лет, и я не обязан перед вами отчитываться»;
- б) «Захотел - и прогулял!»;
- в) «У нас зачет был, а я не приготовился, вот и прогулял»;
- г) «Как вы меня все достали!»

– Какой же вариант ответа покажет почтение к родителям?

(Дети предлагают варианты ответов, обсуждают, какой из них самый оптимальный.)

Какие еще будут варианты - самые достойные? (Сказать, что больше такого не повторится.)

Ежедневно в семье возникают тысячи таких ситуаций. Реагируя на них, неплохо вспомнить древнюю восточную мудрость: «Вы можете однажды пожалеть о том, что смолчали, но о сказанном будете сожалеть долго».

IV. Рефлексия

Какой полезный урок вы извлекли для себя?

Какие слова вы скажете родителям, вернувшись из школы?

V. Подведение итогов урока

Учитель. Мы сегодня говорили об уважении к родителям, о семейных ценностях. Всем известна древняя притча о трех буханках хлеба.

Один человек покупал каждый день три буханки хлеба. На вопрос продавца, зачем ему столько, он отвечал, что себе оставляет только одну буханку, а две оставшиеся делит таким образом: одной - долг возвращает, вторую - в долг дает.

Вы знаете эту притчу и понимаете, о каком долге говорил этот человек: о долге детей перед родителями и о долге родителей перед детьми.

Родители подарили нам жизнь, окружили бескорыстной любовью и заботой. Благодарность, любовь, уважение - вот единственное, чем можно заплатить за все это. Тех, кто не согласен с этим, предостерегал еще древнегреческий философ Сократ: «Берегись также, чтобы люди, заметив твое непочтение к родителям, не стали сообща презирать тебя, ибо никто не может быть уверен, что, сделав тебе доброе дело, получит от тебя благодарность».

Домашнее задание

Сделай вывод и запиши «Я думаю, что моя семья...».

УРОК 25. ДУХОВНЫЕ ТРАДИЦИИ МОЕЙ СЕМЬИ (ВАРИАНТ 2)

Сегин С.В.,

учитель курса «Уроки

гражданственности Донбасса»

ОШ I-III ступеней № 21, г. Горловки

Цель урока:

- знать место семейных традиций в современном обществе, раскрыть значение духовного опыта поколений в воспитании детей;
- развивать кругозор;
- воспитывать важность семейных традиций в формировании учащихсся отношения к семье как ценности.

Формируемые УУД:

- метапредметные: слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовыми изменить свою точку зрения; определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составлять план последовательности действий;
- личностные: формирование и развитие творческих способностей через активные формы деятельности; воспитание необходимости уважительного отношения к семейным традициям.

Оборудование: кроссворд, рассказ А.Максимова «О семейном обеде», гимн семьи, иллюстрации.

Тип урока: комбинированный.

Словарь: семейные традиции, иерархичность, досуг, сотрапезничество, единство, согбенный, межпоколенная связь.

Использованная литература:

- Семья и воспитание детей (методические рекомендации родителям и учителям средних школ). – Л.: Академия педагогических наук М.2000.
- Семья и род // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона : в 86 т. (82 т. и 4 доп.). – СПб., 1890-1907.
- Афанасьева Т. М. Семья. – 2-е издание, перераб. и доп. – Москва: Просвещение, 1988. – 284 с.

- Кравченко А. И. Глава 16: Семья и брак // Социология. – М.: Проспект, 2010. – 544 с.
- Гавров С.Н. Историческое изменение институтов семьи и брака. – М.: МГУДТ, 2009. – 366 с.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Вступительное слово учителя.

Важной семейной ценностью является передача духовного опыта от поколения к поколению. Веками разумное начало в семье определялось накопленными предками традициями, нравами, обычаями. Именно традиционный уклад обеспечивал единство и стабильность общества. В первую очередь это касалось иерархичности семьи, почитания старших, традиции совместных семейных праздников, обедов, хранения реликвий. Люди осознавали особую их важность для детей, способных тонко воспринимать и впитывать впечатления. Традиционно семью скрепляли и сплачивали глубокие семейные корни. К сожалению, многое сегодня оказалось забытым, что подрывает устои семьи, в результате - растёт отчужденность между родственниками, разрушается главная традиция - жить семьей.

III. Изучение нового материала

Учитель: Я хочу прочитать вам одну легенду. Чтение учителем легенды « Как появилась дружная семья».

Давным-давно жила семья, в которой было 100 человек, но не было между ними согласия. Устали они от ссор и раздоров. И вот решили члены семьи обратиться к мудрецу, чтобы он научил их жить дружно. Мудрец внимательно выслушал просителей и сказал: « Никто не научит вас жить счастливо, вы должны сами понять, что вам нужно для счастья, напишите, какой вы хотите видеть свою семью». Собралась эта огромная семья на семейный совет и решили они, чтобы семья была дружной, надо относиться друг к другу, придерживаясь этих качеств:

На доске таблички со словами:

Понимание Любовь Уважение Доверие Доброта Забота Помощь Дружба

– Прочтём названия этих качеств. Запомните, ребята, эту легенду.

Если каждый член семьи будет следовать этим правилам, то в семье будут царить: мир и согласие. А значит, все будут счастливы.

Беседа с детьми:

– Кто для вас в семье ближе и дороже всех на свете? (родители, мама и папа).

– Почему мама и папа ближе всех на свете? Расскажите, какие же они, ваши мамы? Что делает мама для своих детей?

Семьи все разные. А чем они отличаются? Конечно своими привычками, укладом, обычаями, атмосферой, традициями. Традициями, которые передаются из поколения в поколение. Человек рождается на свет, растёт, задумывается: Кто я? Откуда я? Откуда мои корни?

В сфере семейного досуга особое значение имеют традиции.

Семейные традиции - один из основных способов воспитания, т.к. сначала ребёнок познаёт себя в семье. Традиции нескольких поколений позволяют гордиться своей семьёй, осознать связь с предками. К сожалению, в наше время многие семьи и родственники утратили между собой связь, почитать семейные традиции стало очень сложно. Но имеет место потребность выработать свои собственные традиции, помогающие людям чаще собираться вместе, чтобы чувствовать себя настоящей семьёй.

Какие традиции существуют в вашей семье? (Учащиеся высказываются, учитель делает записи на доске). Как они влияют на внутрисемейные отношения? (Ответы учащихся).

Учащиеся заполняют таблицу:

№	Семейная традиция	Цель	Имеется в моей семье	Необходимая традиция моей семье
1	Совместный стол	Символическая демонстрация единства	да	да
2				
3				

Учитель: Семья – это школа любви. Учиться любить здесь могут все – и папа, и мама, и дети. Христиане считают, что трудно, невозможно полюбить Бога, если не умеешь любить того, кого видишь каждый день.

Прекрасным примером любви и верности в семье является повесть о Петре и Февронии.

Чтение детьми повести о Петре и Февронии самостоятельно. Краткий пересказ одним из учащихся.

Правил Муромским княжеством в начале 13 века князь Павел. И был у него младший брат Петр. Повалился ходить к княгине блудный змий. Петр убил змия, но во время битвы кровь из раны чудища попадает на кожу Петра и тот заболевает. И никто из лекарей помочь ему не может. Только в селе Ласковое нашли молодую, красивую и мудрую девушку Февронию. Она и спасла князя от тяжелой болезни. Что было дальше? Конечно же, они полюбили друг друга, поженились, и стала крестьянка княгиней. И все было хорошо. Только вот бояре не смогли смириться с тем, что ими правит крестьянка. Предложили бояре Февронии взять, что угодно и уйти из города. Княгиня ничего, кроме своего супруга не хотела. Петр, узнав о том, что его хотят разлучить с любимой женой, добровольно отказался от власти и отправился с ней в изгнание. Но вскоре в Муроме начались несчастья, дошло до кровопролития. И попросили послы вернуться Петра и Февронию. Жили они долго и счастливо. И умерли в один день. И положили их в разных гробах, хоть и завещали они похоронить их вместе. Однако чудесным образом их тела оказались вместе. Дважды пытались их разложить по разным гробам. Но чудо повторялось. Так и похоронили их вместе. День памяти Петра и Февронии отмечается церковью с 1547 года, а с 2008 года стали отмечать всероссийский День семьи, любви и верности 8 июля. У праздника появился свой символ - ромашка.

Учитель: Сегодня мы подробнее рассмотрим лишь некоторые:

Совместные обеды, ужины, чаепития, по мнению психологов, имеют огромное значение для гармоничных внутрисемейных отношений (в настоящее время такая традиция в современной семье отсутствует).

Учитель предлагает обменяться мнением после прочтения высказывания А.Б. Зубова:

«Мы сохраняем древнейший обычай сотрапезничества с гостем. Не предложить приглашенному в дом, даже по делу, хотя бы чашечку кофе или чая у нас в России невозможно. Совместное вкушение пищи соединяет людей, роднит их друг с другом. Отсюда, кстати, и дипломатические обеды, и приёмы с фуршетом: Совместный стол есть символическая демонстрация единства - вкушение одной пищи одновременно делает сотрапезников как бы единым целым».

Работа с текстом А. Максимова «О семейном обеде».

Помнит ли кто-нибудь из вас, что такое семейный обед? Но не тот, когда, отварив пачкупельменей и вскипятив суп из концентратов, присядем мы на маленькой кухоньке, наскоро проглотим то, что бог послал, и вновь вернемся к своим делам. Нет! Хочется мне вспомнить о тех замечательных обедах по воскресеньям, когда вся наша многочисленная фамилия собиралась за овальным столом в доме семейного патриарха - нашей бабушки.

Ровно в три часа пополудни все садились за стол. Поправляли приборы, разложенные на крахмальной скатерти, шурились от солнечного луча, высверкнувшего на хрустальной грани бокалов, и внимательно обзревали стол. Каждый раз любовались мы бабушкиным искусством сервировки, старались до мельчайшей детали запомнить красоту натюрморта.

Главным украшением стола были знаменитые пироги, которые именовались бабушкиными. На узких деревянных листах возлежали пироги с рыбой, с мясом, с капустой. А

на маленьком чайном столике их дополняли яблочные пироги с курагой.

Наши ноздри впитывали чудесные запахи, рот наполнялся слюной, и все постепенно начинали роптать: «Пора бы и начать!» И вот входила бабушка, раскрасневшаяся и радостная, садилась во главе стола. «Ну что, дети мои?! - обращалась она ко всем.

- Вроде бы все собрались, и я тому рада!» Это было что-то вроде команды. Сдвигались тарелки, стучали вилки, содержимое мисок, блюд, блюдец и селедочниц перекочевывало к нам в тарелки. Без сожаления нарушалась та красивая композиция, которой мы только что наслаждались.

За бабушкиным столом не раз решали мы важные дела, устраивали судьбу кого-то из родственников, обсуждали планы на будущее, давали советы. Порой за разговором не замечали мы, что сумерки опустились за окном. Бабушка включала свет, и над нами расцветал старый абажур с шелковыми кистями. Мягкий свет сглаживал острые углы, освещая наши лица и стол, подготовленный к чаю. И в эти минуты, глядя на своих двоюродных братьев, теток и дядьев, понимал, что нет для меня ближе людей.

Позднее задумывался я: зачем бабушка устраивает раз в месяц для нас эти встречи? Сил и времени они забирают у нее очень много. И однажды она сама объяснила мне. «Милый мой, - говорила бабушка, расставляя тарелки на столе накануне семейной встречи. - Вся наша родня связана одной фамилией. И я хочу, чтобы мы помнили о том. Собираю я вас и на обеды для того, чтобы привыкли вы к этому, чтобы появилась в вашей жизни необходимость хотя бы раз месяц побыть вместе, посмотреть да другу в глаза».

Действительно, стали наши семейные встречи, над которыми сначала подсмеивались, как над бабушкиной причудой, необходимостью. И сегодня встречаемся мы под старым абажуром. Кого-то уже нет, но дети заняли места, где когда-то сидели их родите ли. Новые родственники с интересом слушают наши воспоминания, наивно сожалея, что тогда их не было с нами.

Все так же бабушка, постаревшая и седая, сидит во главе стола, смотрит на нас и ровно в три пополудни встает и обращается к нам: «Ну что, дети мои?! Вроде бы все собрались, и я тому рада...»

ИТАК, совместный стол - символическая демонстрация единства.

Учитель предлагает домашнее задание- эксперимент: ввести в традицию совместных ежедневных семейных ужинов или вечернего чаепития, в процессе которых будет происходить обмен впечатлениями, событиями, новостями текущего дня.

Высказывания о семье

В семейной жизни самый важный винт — это любовь. (А.П. Чехов.)

Во всяком возрасте почитай родителей. (Екатерина II.)

Любовь к родителям — основа всех добродетелей. (Цицерон.)

Любовь и уважение к родителям без всякого сомнения есть чувство святое (В.Г. Белинский.)

Нет ничего святее и бескорыстнее любви матери. (В.Г. Белинский.)

Один отец значит больше, чем сто учителей. (Д. Герберт)

– Давайте прочтем основные правила для семейного счастья:

1. Семейная азбука начинается с местоимения «мы».
2. Спешите повторить хорошее.
3. Остановитесь в гневе, в любой конфликтной ситуации не вините другого, а ищите причину в себе.
4. Доброе слово — хорошо, а доброе дело — лучше.
5. Принимайте друг друга такими, какие вы есть. Говорите обо всем без боязни и сохраняйте доверие.
6. Собственное поведение родителей — главный фактор в воспитании детей.
7. Не принимайте решение в одиночку. Объясняйтесь, когда нужно преодолеть какие-то трудности, все делайте сообща.
8. Держите двери дома открытыми для друзей.
9. Каждый имеет право на ошибку и на то, чтобы ее исправить.

10. Любите и уважайте друг друга, потому что вы – семья!

Индивидуальное задание «Собери пословицу»

Семейное согласие	не страшны и тучи.
Семья в куче	всего дороже
Где мир да лад	и сам будешь там.
Корми деда на печи	без родни не живет.
Любовь братская	там и божья благодать.
Русский человек	союз христианский

Семья – самое главное в жизни для каждого из нас. Это близкие и родные люди, те, кого мы любим, с кого берем пример, о ком заботимся, кому желаем добра и счастья. Именно в семье мы учимся любви, ответственности, заботе и уважению.

– А вы знаете, как появилась семья?

– А вот как об этом говорится в стихотворении «Как появилось слово «семья»?»

Когда-то о нем не слыхала земля.

Но Еве сказал перед свадьбой Адам:

Сейчас я тебе семь вопросов задам:

Кто деток родит мне, богиня моя?

И Ева тихонько ответила: «Я».

Кто платье сошьет, постирает белье.

Меня приласкает, украсит жилье?

Ответь на вопрос подруга моя..?

– «Я, я, я» – Ева молвила – «Я».

Сказала она знаменитых семь «Я».

И так на земле появилась семья.

Это, конечно, вымысел, а если говорить серьезно ученые утверждают, что древнюю семью породили забота и верность

Оказывается, ее создали мужчины-добытчики и их верные спутницы. Семья появилась благодаря смене приоритетов у представительниц «слабого пола». Пещерных красавиц перестали привлекать brutальные самцы, а их место заняли мужчины-добытчики, верность которым женщины хранили всю жизнь. Самки отдавали предпочтение авторитетным самцам, и конкуренция за наиболее привлекательных женщин отнимала у наших предков массу времени и сил. В какой-то момент истории человечества Женщины перестали обращать внимание на brutальных мужчин. Они поняли, что гораздо комфортнее будет иметь отношения с хорошим добытчиком – тем самцом, который сможет обеспечить пропитанием и себя, и избранницу. Хороший добытчик вовсе не обязательно был высокоранговым индивидуумом. Он мог уступать «первым парням» в силе, наглости и умении подавить своей волей. Но пока другие самцы сражались за превосходство над самками, он осыпал избранницу дарами. Сообразив, что такой мужчина очень облегчит и украсит ее жизнь, самка выбирала его и хранила ему верность, поскольку совместная жизнь с заботливым самцом была действительно комфортной. Так что цветы и подарки — это обычай из древних, очень древних времен.

Согласно этой стройной теории получается, что основу современного образа жизнь заложили трудолюбивые мужчины и верные женщины. Ученый настаивает, что фактор женской верности был очень важен. Получается, что мужчина, который регулярно выносит мусор и по дороге с работы звонит, чтобы спросить, не купить ли что-нибудь к ужину – настоящий хранитель домашнего очага и имеет куда больше шансов рассчитывать на преданность своей жены, чем карьерист с высокой зарплатой, засиживающийся на работе до полуночи. Вот так появилась семья.

Брак и семья в древней Руси

Согласно древнерусским законам и обычаям жениться можно было с 15 лет, а выходить замуж - в 12-летнем возрасте. По достижении брачного возраста, родители юноши начинали поиск невесты. Затем они посылали к родителям или родственникам девушки сватов из числа

своих друзей или знакомых, чтобы узнать: хотят ли они выдать ее замуж и сколько дадут за ней приданого. Если родственники девушки не хотели выдавать ее за этого человека, то чем-нибудь отговаривались и отказывали. Но если они говорили, что подумают и потом дадут ответ - согласие на брак получено.

Вслед за тем составляли «роспись» невестиного приданого и сообщали об этом жениху. И если ему невеста, (а точнее ее приданое) понравились, тогда назначались смотрины. Родители невесты созывали гостей, среди которых была «смотрильщица»- родственница или «доверенное лицо» жениха. Она спрашивала, ничего не подозревающую девушку, о разных вещах, испытывая ее ум, оценивая характер и внешность.

В день свадьбы жених отправлялся за невестой. Вместе с ним ехали «бояре»- его старшие родственники, «тысяцкий»- распорядитель свадебного обряда (обычно крестный отец жениха), священник и дружки - друзья жениха. Затем родители невесты благословляли молодых, и они ехали в церковь. После венчания новобрачные отправлялись в дом жениха, и получали благословение его родителей. Потом все садились за столы и начинали пировать. После третьего блюда, дружки просили у родителей жениха благословения для новобрачных идти опочивать, и, отпустив их, начинали есть-пить по-прежнему. На свадьбах не было никакой музыки, кроме труб и литавр (тарелок).

Перед отъездом гости узнавали о здоровье новобрачных, и посылали родителям невесты сказать, что молодые в добром здравии.

На следующий день после свадьбы, жених созывал к себе гостей. Потом ездил к тестю и теще и благодарил их за дочь. На третий день жених, невеста и гости отправлялись к ним на обед.

После праздников начинались семейные будни. Наставления и поучения, касающиеся семейной жизни, были собраны в середине XVI века в особый сборник «Домострой» автором которого был духовник царя Ивана Грозного Сильвестр.

В этом сочинении говорилось, что семья должна жить в любви и согласии. Жена и дети должны во всем подчиняться мужу и отцу. А если они не слушались, главе семьи разрешалось применять к ним телесные наказания. Запрещалось бить палкой, камнем, в глаз и в ухо, чтобы не причинить увечья. Можно было «поучать» плетью (ее отец передавал мужу после свадьбы), но «наедине и «разумно». После наказания полагалось сказать ласковое слово и что-нибудь подарить.

Важнейшую роль в воспитании семьи играла церковь (для большинства населения ее представителем был приходской священник, а знатные люди имели личных духовников). Отец духовный должен был быть благоразумным, строгим и бескорыстным. Ему следовало не только исповедовать грехи, почитать и повиноваться, но и советоваться с ним в мирских делах.

Большое внимание уделялось и повседневным хозяйственным заботам. Хорошая хозяйка не только должна была следить за исполнением своих указаний, но и сама уметь печь, стирать, убирать, мыть посуду и рукодельничать. Она должна была постоянно быть за работой и избегать праздности.

В праздничные дни было принято приглашать гостей. Хозяин велел своей супруге поднести каждому гостю чарку вина, а потом просил его, ее целовать, а потом все друг другу кланялись. Затем она уходила на женскую половину дома к женам гостей. Вообще, совместное застолье мужчин и женщин было не принято (за исключением свадеб). Дочерей своих к гостям не выводили и никому не показывали. Жили они в особых дальних покоях и выезжали только в церковь.

Расторжение брака было редким явлением, возможным лишь в случае измены или вдовства одного из супругов. Вступать в повторный брак могли только люди невиновные в распаде семьи. Жениться и выходить замуж, можно было не более трех раз. Все вопросы семейной жизни регулировались церковным судом.

Ситуация изменилась в начале XVIII века. Стремясь привить европейские обычаи на русской почве, царь Петр I разрешил мужчинам и женщинам самостоятельно знакомиться друг с другом, вместе проводить время на балах и маскарадах и других празднествах. Но еще долгие

годы в крестьянских и купеческих (особенно старообрядческих) семьях свято чтили стародавние обычаи. Не призывая следовать обычаям многовековой давности, думаю, что и в наши дни не стоит забывать об опыте прошлых поколений.

У каждого из вас есть семья. У кого-то большая, у кого-то маленькая. А кто в вашей семье главный? (ответы) Хотелось бы вам узнать, кто был главным в крестьянской семье?

Крестьянская семья

Крестьянская семья имела немало особенностей. Прежде всего, это был коллектив совместно хозяйствующих людей. Важнейшими ее признаками были общее хозяйство и коллективная собственность на двор и семейное имущество, общая касса, коллективный труд и потребление. Возглавлял семейный коллектив старший (большой) по возрасту и положению мужчина – “большак”. Основной его функцией было руководство хозяйственной деятельностью семьи. Он распоряжался трудом ее взрослых членов, главным образом мужчин, производил все необходимые по хозяйству расходы, осуществлял руководство бытовым укладом семьи. Отец-домохозяин являлся реальным носителем власти и блюстителем религиозного культа, следил за общественной и религиозной нравственностью членов семьи. Он же представлял свою семью перед лицом общины на сельском сходе. И, наконец, он являлся основным работником в семье: семейная власть и труд являлись взаимообусловленными и нераздельными реалиями.

Мужчине-домохозяину принадлежала исключительная, освященная традицией власть над всеми членами семьи. Материальное благополучие семьи целиком зависело от хозяйственной сметки и практических навыков главы семьи, его умений и распорядительности. Власть отца как родоначальника (главы семьи) находилась в основании всякого представления крестьянина о характере общественной власти.

Делами по дому распоряжалась старшая женщина в семье – “большуха”, жена главы семьи. Она, как правило, ведала семейными запасами, хранила общесемейные деньги, следила за порядком в доме, распределяла работы среди женщин. Большуха во всем была советницей мужу, а в домашних делах обладала определенным первенством, с которым считались все мужчины. В случае длительной отлучки мужа, например при его уходе на заработки, она брала на себя руководство всем хозяйством, включая полевые работы.

Положение большухи определялось ее особым правовым положением в семье. По обычному праву хозяйке принадлежал весь скот, выращенный ею без помощи мужа. Последний не имел права продать его без согласия жены. При том, что выращивание скота преимущественно лежало на плечах большухи, ее имущественные права были достаточно значительны. Во всех прочих отношениях она находилась в подчинении мужа. В то же время, в случае смерти главы семьи большуха не имела прав на наследование его власти. Права и обязанности старшего обязательно переходили старшему мужчине в семье, как правило, старшему сыну, реже – брату.

Существо внутрисемейной иерархии определялось безропотным подчинением младших членов семьи старшим, жен – мужьям, детей – родителям. Наибольшим авторитетом в семье после большака и большухи пользовался старший сын. Он первым выделялся среди других сыновей. К нему всегда обращались только по имени-отчеству. Сын помогал отцу в хозяйственных делах. Он ездил на ярмарку, продавал хлеб, покупал необходимые для семьи товары. Отец выдавал ему деньги, за которые сын отчитывался перед отцом. Жена старшего сына была первой помощницей свекрови и считалась среди других снох-невесток. Их положение было самым тяжелым в семье, поскольку они находились в самом низу семейной (властной) иерархии. А среди них наиболее тяжелым было положение младшей невестки и снохи (“молодухи”). Если свекровь или кто-нибудь из старших обижал младшую невестку, то муж, сам находящийся в низах социальной лестницы, не мог защитить жену, а только утешал ее.

Молодуха, прежде чем приняться за какую-либо работу, должна была попросить благословения у родителей мужа. Она не могла ни выйти на улицу, ни зайти к соседям без разрешения родителей мужа. В семье мужа каждая невестка должна была обходиться своими средствами, в основном приданым, которое составляло полную ее собственность. Кроме приданого личной собственностью невестки был обработанный ею лен. В каждой семье

женщинам выделялся под лен особый участок земли.

Иерархическая структура семьи отчетливо проявлялась, например, в том, как рассаживались члены семьи за столом. Под святой угол садился глава семьи, рядом с ним – старший из сыновей. Мужчины рассаживались по одну сторону стола – на лавках, женщины – по другую, на приставных скамейках. Дети ели за отдельным столом, около печи. Свекровь сидела вместе с ребятишками, чтобы доглядывать за ними. Стряпка подавала на стол и ела после всех. Случалось и так, что сначала ели взрослые, потом дети; при этом женщины стояли позыди мужей и хлебали из-за их спин. Ели из одной миски деревянными ложками. Мясо брали после того, как свекор даст указание – стукнет ложкой. За столом сидели чинно, “засмеешься, то свекор ложкой по лбу стукнет”.

Как воспитывали детей на Руси

Христианская традиция «Почитай отца своего» плавно легла в русло языческих традиций почитания старших. Осознание сыновнего долга, почитание родителей, уважение старости – основы воспитания детей на Руси. Семьи были большие, бабушки и дедушки жили вместе с молодыми, передавали им свой жизненный опыт.

Бережное отношение к природе прививали ребенку с детства. «Земля – кормилица» давала урожай. Не будет его – пропадет род. Нельзя было стоя на земле, говорить о ней плохо, ибо «мать земля не простит этого», весной нельзя было бить палкой по земле, так как она беременна – родит хлеб потом и даст жизнь всем другим растениям. Специальные запреты (запуки) оберегали природу от бессмысленного уничтожения – охраняя птиц, зверей. «Синицу не зори – будет дома пожар», «Не трогай пчел – будешь плакать».

Традиции гостеприимства были очень сильны на Руси. Н. М. Карамзин писал, что, уходя из дома, наши предки даже не закрывали дверь, оставляя еду на столе для гостя. Ради того, чтобы прокормить его, разрешалось даже украсть.

А уж любовь к своему Отечеству дети впитывали с ранних лет. «Своя земля и в горести мила», «С родной земли умри, не сходи». И многое значили также языческие традиции воспитания в духе уважения к власти – сначала почитание старейшин, вождей, затем князей. Не потому ли так отчаянно сражались в XIII веке русские воины во главе со своими правителями с монголо-татарами, с крестоносцами?

Детей из разных сословий готовили к выполнению определенных ролей в обществе. Дети крестьянские часто, не зная грамоты, умели выполнять с ранних лет трудовые обязанности по дому, а лет с 6 – 7 делали почти полностью работу взрослых – пахали землю, ловили рыбу, девочки ухаживали за младшими братьями и сестрами, готовили пищу. Детей купцов учили вести торговые дела, обучая грамоте, счету, детей правителей приучали к исполнению государственных дел.

Очень любопытно в связи с этим кормильство на Руси. Просьба не путать кормильцев с кормилицами, чьи заботы ограничивались уходом и кормлением малолетних детей. Кормильцы – специально подобранные воеводы, знатные бояре из отдаленных областей государства, в семью которых на обучение и воспитание отправляли сыновей из княжеской семьи.

Кормилец выполнял роль наставника в делах управления, на него возлагались все обязанности по воспитанию мальчика. Князь Святослав, будучи еще ребенком, был взят в поход своим кормильцем Асмудом, и именно мальчику было поручено бросить копье в сторону древлян, что стало началом битвы. Игорь Святославич в возрасте 5 лет участвовал в княжеском съезде. Но была ли необходимость так далеко и надолго отсылать сына? Ведь чужая семья становилась ему ближе своей родной, мальчик годами не видел родных братьев и сестер? Тогда считалось, что кормильство укрепляло связи между князьями и местными правителями, однако именно оно потом стало одной из причин княжеских междоусобиц, когда «брат шел на брата». О каких родственных чувствах к брату можно говорить, если тебя с ним даже не связывали детские воспоминания?

Русские пословицы, поговорки, и иные источники позволяют утверждать, что обучение, знание весьма ценились на Руси. «Учить – ум точить», «Ученье в детстве – как резьба по камню», «Гни деревце, пока гнется, учи дитятку, пока слушается». Очень почитались книги как источник

знания. Они бережно переписывались, хранились. Огромными библиотеками владели монастыри.

Ученики монастырских школ могли пользоваться книгами. На Руси утвердилось отношение к знанию как исходящему от Бога духовному опыту. В Изборнике 1076 года написано, что чтение книг - «доброе дело» для каждого христианина, ибо там слова Божьи. Детей учили - с детства читаешь святые книги - совершаешь добрые дела. Надо ли говорить, что подавляющее число книг на Руси имело религиозный характер, и очень популярны были жития святых, откуда детишкам предлагалось брать пример для подражания?

Семья сегодня

Сегодня семья меняется, и эти изменения настолько значительны, что не заметить их нельзя.

Если 3-4 десятилетия назад мужчина был основным и безоговорочным добытчиком в семье, то сейчас все иначе. В России появляется все больше семей, в которых мать, а не отец становится лидером - психологически и экономически.

Процент разводов все время растет. Так, на каждые 10 браков в Москве сейчас приходится 5-6 разводов. Как правило, это связано с тем, что люди перестали воспринимать развод как катастрофу.

Жениться и обзаводиться детьми стали позже. Еще 20 лет назад больше половины москвичек выходили замуж до 24 лет, а сейчас молодых невест всего 40%! Для мужчин жениться до 24 лет в середине 80-х было нормой: из каждых пяти женихов двое были именно в этом возрасте. А сейчас мужчинам, вступающим в брак, как правило, от 25 до 34 лет.

Молодые люди сейчас не торопятся создавать семьи и заводить детей - они хотят пожить для себя, сделать карьеру. Становится больше неполных семей.

По мнению социологов, происходит кардинальное изменение семейных ценностей. Пробные браки, гражданские браки, гостевые браки (при которых супруги живут отдельно и периодически навещают друг друга), браки выходного дня и браки между супругами одного пола – все это возможно.

Все это печальная статистика. Мне не хотелось бы сейчас говорить именно об этом. Мне хочется рассказать, что в наше время есть люди и их большинство, для которых семья – главная составляющая их жизни.

IV. Закрепление изученного материала

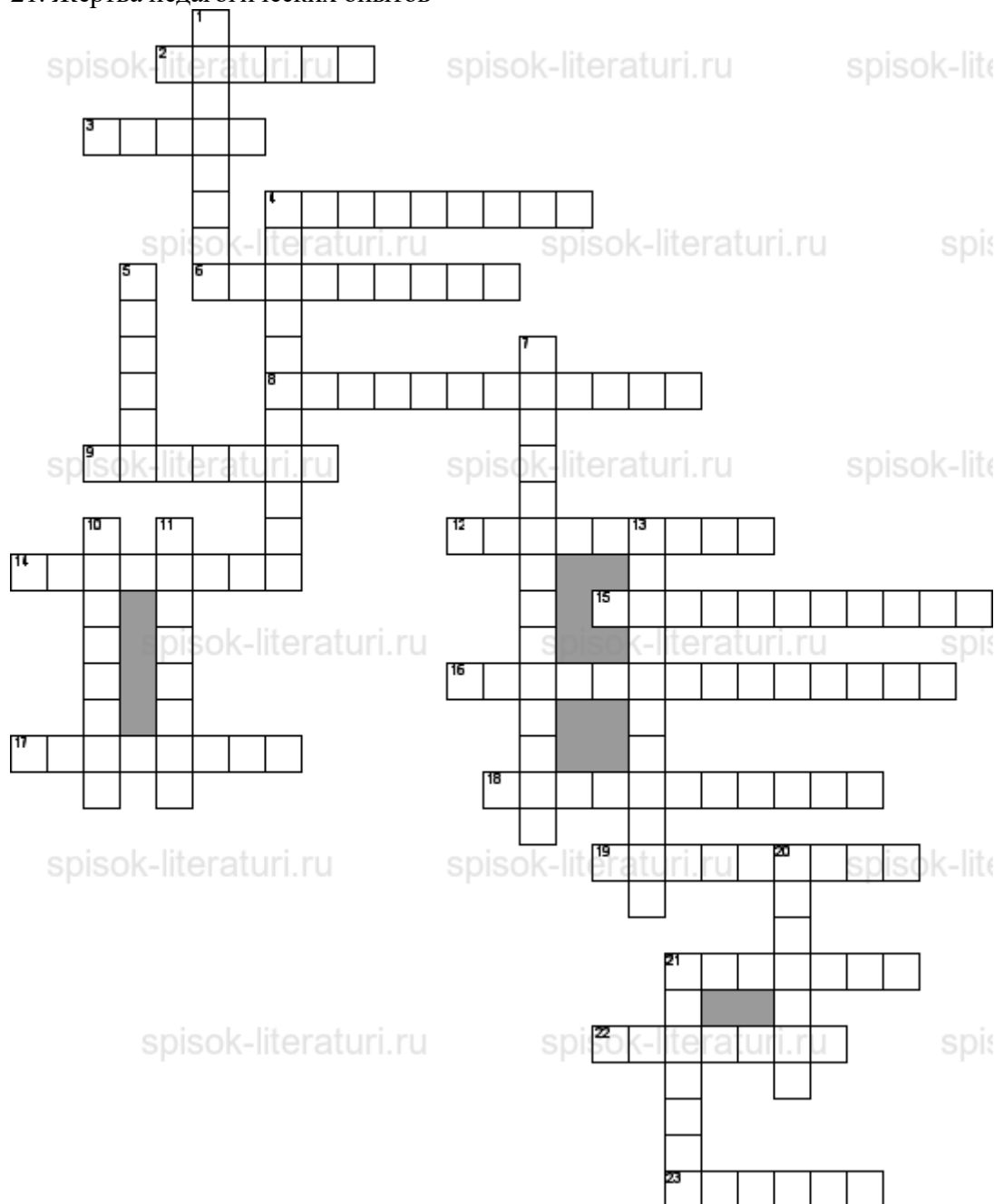
Разгадывание кроссворда

По горизонтали

2. Поддержка кого либо
3. Социальная группа основанная на родственных связях
4. Общенность людей некого общества по времени рождения
6. значение или влияние семьи
8. Поможет стать рачительным хозяином
9. Человек, любящий свое Отечество, преданный своему народу, готовый на жертвы и совершающий подвиги во имя интересов своей Родины.
12. планирование, бюджет
14. Мать мужа.
15. Их удовлетворяет совместный труд
16. Семья состоящая из родителей, детей, бабушки и дедушки
17. Обычаи, передающиеся из поколения в поколение
18. Старательный, разумно бережливый, хозяйственный
19. Продолжатель, приемник
21. Запасы средств для ведения хозяйства
22. Мать отца или матери, жена дедушки
23. Закон о защите и правах семьи.

По вертикали

1. Жена, мать, руководитель домашнего хозяйства
4. нужда — внутреннее состояние психологического или функционального ощущения недостаточности чего-либо
5. Внимание, попечение, уход
7. Семья состоящая из родителей и детей.
10. Семья, в которой отсутствует один из родителей
11. Обычай, передающиеся из поколения в поколение
13. Виды семьи (когда их много).
20. Спутник жизни для бабушки
21. Жертва педагогических опытов



V. Подведение итогов урока

Проверка таблиц в парах.

Оценивание работы. Вывод. И в заключении хочу всем пожелать:

Семейная радость

Счастливые лица!

Желаю всем семьям

Любовью светиться!
Пусть в семьях веселый
Звучит детский смех,
Добрый и радостный
Праздник для всех!
Любовь процветает
Кругом по Земле!..
Мир вашему дому
И в каждой семье!

Звучит Гимн Семьи.

Домашнее задание

Какие традиции своей семьи ты будешь продолжать в жизни?

УРОК-РЕЗЕРВ. МОИ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ

*Комзарва М.В.,
учитель курса «Уроки
гражданственности Донбасса»
Горловской ОШ I-III ступеней №23*

Цель урока:

- закрепить правовое воспитание школьников, проверить в игровой форме знания учащихся своих прав и обязанностей в соответствии с законодательством Донецкой Народной Республики.

Задачи:

- заинтересовать школьников в дополнительном/факультативном изучении правовой литературы; повысить мотивацию к соблюдению своих прав и обязанностей.

Тип урока: комбинированный

Формы организации учащихся на уроке: фронтально-групповая.

Методы обучения: практическая работа.

Необходимые материалы: компьютерная, видео- и аудиоаппаратура с записями; листы А4 с заданиями для двух команд: оценочные листы для жюри; мультимедиа проектор.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация опорных знаний

Вводный инструктаж.

– Здравствуйте, дорогие друзья! Сегодня у нас последний урок. Мне бы хотелось еще раз поговорить о праве. Эту тему мы уже изучали, поэтому я предлагаю освежить и закрепить знания в небольшой викторине.

– Но для начала, давайте немного вспомним и обсудим.

Все мы имеем права и обязанности. Права человека – являются неотъемлемыми от самого человека, в независимости от его национальности, местожительства, пола, этнической принадлежности, цвета кожи, религии, языка или любых других признаков. Однако признание прав человека означает не только право на их осуществление, но и выполнение определенных обязательств. Права и обязанности, составляющие систему предписаний поведения человека в обществе, имеют нормативно-правовую оболочку и делятся по категориям или отраслям, как говорят юристы.

– А какие виды права вы знаете?

Предлагаем вам поучаствовать в конкурсе и определить, насколько хорошо вы знаете законы нашей страны и умеете ими пользоваться в различных жизненных ситуациях.

III. Изучение нового материала

В качестве заданий взяты наиболее распространенные отрасли права: административное, уголовное, гражданское, семейное, конституционное, трудовое. Команды по очереди выбирают задания, отвечают, получают баллы. Жюри записывает баллы и в конце подводит итоги игры. Болельщики в течение игры также получают задания.

«Домашнее задание»

Представление команд (название, девиз). Максимальный балл – 5.

Конкурс «Решите задачу»

Каждой команде задается одна задача. Максимальный балл за ответ – 5.

Команда № 1. Тематика «Семейное право»

Задача: Родители 10-летнего Сережи развелись. После развода, по решению суда, мальчик остался жить с матерью. При этом мама запрещала отцу и его родителям видеться и общаться с Сережей. Права ли мама? Почему?

(Ребенок имеет право общаться с обоими родителями и другими родственниками, если на это нет решения суда. Право ребенка жить и воспитываться в семье, право знать своих родителей, право на их заботу закреплено в СК РФ. КоАП РФ предусмотрена ответственность за нарушение родителями прав несовершеннолетних на общение с родителями или близкими родственниками.)

Команда № 2. Тематика «Трудовое право»

Задача: Работник одного бюджетного учреждения отсутствовал на работе без уважительной причины более 4-х часов подряд. Руководитель учреждения уволил его с работы за прогул. Допустил ли руководитель учреждения нарушение действующего законодательства?

(Прогулом считается отсутствие на рабочем месте более 4-х часов подряд. Уволить можно за один прогул. Трудовым кодексом предусмотрено расторжение трудового договора с работником в случае его отсутствия на рабочем месте без уважительных причин более четырех часов подряд в течение рабочего дня.)

Конкурс «Вопрос – ответ»

Вопросы задаются поочередно каждой из команд. За правильный ответ – 5 баллов. Максимальное количество баллов, которое может заработать команда – 20.

Команда № 1

Вопрос 1. Как вы считаете, какие методы для воспитания своего ребенка может применять родитель?

- а) поставить в угол;
- б) лишить обеда;
- в) наказать ремнем;
- г) запретить общаться с друзьями.

(Родитель не имеет права поставить ребенка в угол; лишить обеда или наказать ремнем, поскольку в соответствии с Семейным кодексом это будет являться ненадлежащим исполнением обязанностей по воспитанию и содержанию ребенка.)

Вопрос 2. С какого возраста наступает административная ответственность?

(Административной ответственности подлежит лицо, достигшее к моменту совершения административного правонарушения возраста 16-ти лет.)

Вопрос 3. С какого возраста наступает уголовная ответственность?

(Уголовной ответственности подлежит лицо, достигшее ко времени совершения преступления 16-летнего возраста. При этом уголовная ответственность за убийство, умышленное причинение тяжкого и средней тяжести вреда здоровью, похищение человека, кражу, грабеж, разбой, вымогательство, угон автомобиля, и некоторые другие составы преступлений наступает уже с 14 лет)

Вопрос 4. Куда необходимо обратиться, если у Вас в школе украли деньги или сотовый телефон?

- а) к директору образовательного учреждения;
- б) к родителям;

- в) и органы полиции;
- г) в прокуратуру;
- д) к старшекласникам;
- е) необходимо самому защищать свои права.

(В соответствии с «Законом об образовании» образовательное учреждение несет ответственность за нарушение прав обучающихся. В том случае, если ребенка выгонят из класса – будет нарушено его право на образование.)

Команда № 2

Вопрос 1. К кому подросток может обратиться и сообщить о примененном физическом насилии (вымогательство, побои и т.п.)?

- а) в органы полиции;
- б) в прокуратуру;
- в) позвонить по «телефону доверия»;
- г) к классному руководителю;
- д) постараться забыть о произошедшем;
- е) лучше самому разобраться с обидчиками.

Вопрос 2. Имеет ли учитель право выставлять учащихся из класса?

- а) да;
- б) нет;
- в) в случаях грубого нарушения дисциплины;
- г) на некоторое время.

(В соответствии с «Законом об образовании» дисциплина в образовательном учреждении поддерживается на основе уважения человеческого достоинства обучающихся.)

Вопрос 3. Вправе ли учитель кричать на учащихся, применять физическую силу?

- а) да, чтобы успокоить класс;
- б) нет, это недопустимо;
- в) да, чтобы перекрыть шум в классе;
- г) в исключительных случаях.

(В соответствии с «Законом об образовании» образовательное учреждение несет ответственность за нарушение прав обучающихся. В том случае, если ребенка выгонят из класса – будет нарушено его право на образование.)

Вопрос 4. За что подростка могут поставить на учет в полицию?(Подростка могут поставить на учет в полицию за нарушения: - употребление наркотических средства или психотропные вещества, алкогольной продукции, - совершение административного правонарушения, преступления, общественно опасное деяние , совершенное до достижения возраста привлечения к уголовной ответственности.)

Тест на «Знание правовых основ»

Командам раздается тест, за 5 минут они должны найти и написать ответ. За каждый правильный ответ команда получает 3 балла. Максимальное количество – 21 баллов.

1. Конституция Российской Федерации была принята в результате:

- а) постановления Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации;
- б) указа Президента Российской Федерации;
- в) всенародного референдума;
- г) резолюции Совета Безопасности Организации Объединенных Наций.

2. Регулятором общественных отношений помимо права является

- а) мораль
- б) религия
- в) наука
- г) искусство

3. Государственная власть не включает следующую ветвь власти:

- а) законодательная власть
- б) информационная власть

- в) судебная власть
 - г) исполнительная власть
4. Государство и его должностные лица в отношении человека и гражданина обязаны:
- а) обеспечить получение бесплатного высшего образования
 - б) возмещать вред, причиненный действиями должностных лиц
 - в) предоставлять информацию, касающуюся гражданина, его прав и свобод
 - г) компенсировать ущерб, причиненный преступлением
5. Среди правовых актов высшей юридической силой обладает (-ют)
- а) Гражданский кодекс
 - б) указы Президента
 - в) Уголовный кодекс
 - г) Конституция ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
6. Конституция является
- а) присягой на верность государству
 - б) основным законом государства
 - в) кодексом законов
 - г) формой государственного правления

Конкурс «Определи вид преступления»

Задание озвучивается обеим командам. За каждый правильный ответ команда получает – 2 балла. Максимальное количество баллов – 14.

Задание 1. Подростки, пока никого не было в классе, вытащили из сумки одноклассника деньги. (*Кража – тайное хищение чужого имущества*)

Задание 2. Человек схватил с прилавка магазина на глазах у продавца какой-то товар и бросился бежать. (*Грабеж – открытое хищение чужого имущества*)

Задание 3. Одноклассник Пети, Вова, узнал о том, что Петя курит, он сказал ему: «Если не подаришь мне свою игровую приставку, я расскажу об этом твоему отцу». Петя испугался и отдал Вове свою приставку. (*Шантаж, вымогательство*)

Задание 4. Подросток позвонил в школу и сказал, что в здании бомба. (*Заведомо ложное сообщение об акте терроризма*)

Задание 5. Пожилой гражданин стоял на остановке и ждал автобус. К нему подошли четверо парней и спросили закурить. Он сказал, что у него нет сигарет, и что он не курит. Парни, достав биты, стали избивать его. На крики о помощи прибежали мужчины с другой стороны улицы и спасли пенсионера. (*Избиение*)

Задание 6. Подростки наносят на стены подъездов, домов, памятников надписи краской из аэрозольного баллончика, либо выцарапывают их ножом. (*Вандализм, то есть осквернение зданий или иных сооружений, порча имущества на общественном транспорте или в иных общественных местах*)

Задание 7. Подростки решили посмотреть, сможет ли троллейбус проехать по небольшим острым камешкам. Они сложили их на дороге и спрятались за деревьями и кустами. Водитель троллейбуса не успел вовремя затормозить и, наехав на камни, проколол два передних колеса. (*Хулиганство*)

IV. Закрепление изученного материала

Конкурс «Разгадай кроссворд»

Каждой команде раздаются кроссворды. Задача - как можно больше отгадать слов за 15 минут. За одно разгаданное слово по горизонтали присуждается 3 балла. Если команда отгадает главное слово по вертикали, то она получает + 5 баллов.

По горизонтали:

1. Подзаконный акт, издаваемый Президентом. (Указ)
2. Нормативно-правовой акт, издаваемый правительством. (Постановление)
3. Независимость государства во внешних и верховенство внутренних делах страны (Суверенитет)

4. Как называется сторона в гражданском процессе, в защиту субъективных прав и (или) охраняемых интересов которого возбуждено гражданское дело. (Истец)

5. Правонарушение (общественно опасное деяние), совершение которого влечёт применение к лицу мер уголовной ответственности. (Преступление)

6. Глава государства в странах с республиканской формой правления. (Президент)

7. Иванов был осужден по ... 131 УК РФ (Статья)

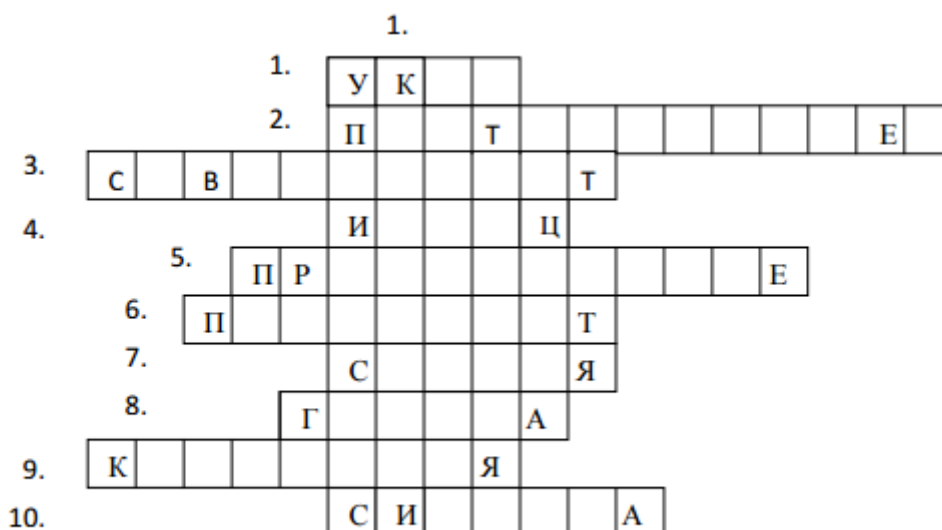
8. Наиболее активная часть класса, объединённая в политическую организацию и выражающая интересы своего класса. (Группа)

9. Одно из наименований нормативно-правового договора (часто международного). (Конвенция)

10. Судебная ... РФ устанавливается Конституцией РФ и федеральным конституционным законом. (Система)

По вертикали (главное слово):

1. Основной закон государства, обладающий высшей юридической силой и устанавливающий основы политической, правовой и экономической систем данной страны. (Конституция)



V. Подведение итогов урока

Учитель подсчитывает количество баллов, которые заработали в проведенных конкурсах команды. Награждается победитель, а так же самые активные участники, проявившие себя в предложенных заданиях.

Подводятся итоги урока (заключительное слово).

Методическое пособие

**УРОКИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ
ДОНБАССА**

8 класс

Корректор, технический редактор:
Шевченко И.В.